



దశమహావిద్యలు - 5



శ్రీ త్రిపురభైరవీసాధినే

జప - హోమ విధానం



కుర్మాశం శంకరాచార్య జగద్గురు
శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి వారి ఆశీస్సులతో...

సంకలనం : డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి

అం ఆ
గం గణపతయే నమః

శ్రీ త్రిపురబైరవి సాధన్

జప-హోమ విధానం



కుర్తాకం శ్రీ సిద్ధేశ్వరీ పీఠాధిపతులు - జగద్గురువులు
శ్రీశ్రీశ్రీ సద్గేశ్వరగణగణాధిపతే స్వామి వారి

ఆశీస్సులతో...

సంకలనం

డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి

శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో



విజయవాడ



శ్రీ త్రిపురభైరవీ సాధన జప-హోమ విధానం

సంకలనం :

డాక్టర్ జయంతి చక్రవర్తి

విజయవాడ. సెల్ : 9390 526272

వెల : రూ. 50/-

డి.టి.పి. :

సుధాప్రింటింగ్ వర్క్స్

విజయవాడ. 0866-6626233

ముఖచిత్రం :

ఇర్ఫాన్

ప్రథమ ముద్రణ : 2012

ప్రచురణ :

శ్రీ వెంకటేశ్వర బుక్ డిపో

30-17-3ఎ, వారణాసి వారి వీధి, విజయవాడ -2. Ph : 2444156

Sole Distributors

SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT

26-27-77, Opp. Bata Showroom
Gandhinagar, VIJAYAWADA - 520003.
Ph : (0866) 2570192

SAI VENKATESWARA BOOK DEPOT

Plot No.3, 103, #2-4-1085, Sai Lakshmi Niketan,
Opp. St. Of Rama Krishna Hospital,
Kachiguda, NimboliAdda, Hyderabad - 27.
Ph : (040) 65528228, Fax. 24745257, Cell : 9346771314.

We have made many efforts to present this book without errors. But some errors might have crept in. We do not take any legal responsibility for such errors and omissions. If you bring them to our notice we shall correct them in our next edition All disputes are subject to Vijayawada Jurisdiction only.

అన్ని ప్రముఖ పుస్తకాల
షాపులలో మరియు
విశాలాంధ్ర
అన్ని బ్రాంచిలలో
లభించును



His Holiness - Jagadguru

SRI SIDDESWARANANDA BHARATI SWAMY

Siddeswari Peetadipati - Curtallam

Mounaswamy Mutt,
Curtallam - 627 802
(Via Tenkasi),
Thirunelveli (Dt).
TAMILNADU.
Ph : 04633 - 222707

పరమహంస, పరివ్రాజకాచార్య, జగద్గురు
శ్రీ సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి
సిద్ధేశ్వరీ వీరాధిపతి - కుర్తాలం

Camp Office :
B1-C40, Kaallpeetam Street,
4th Line, Ravindra Nagar,
GUNTUR - 522 006.
Andhra Pradesh
Ph: 0863-2231625, 2256666

ఆశీర్వాద శ్రీమీలుఖం

శ్రీ జయంతి చక్రవర్తి సారస్వత రంగంలో, మంత్రసాధన మార్గంలో చిరకాలంగా నిష్ఠతో కృషి చేస్తున్న తరుణుడు. ఇప్పుడితడు తలపెట్టిన పని సామాన్యమైనది కాదు. దశమహావిద్యలకు ఒక్కొక్కదానికి ఒక్కో పుస్తకం తయారు చేయమంటే చాలా శ్రమతో కూడిన పని. అయినా పట్టుదల గలవాడు గనుక సాధించగలడని భావిస్తున్నాను.

ఇతను సంకలనం చేసిన ఐదవ గ్రంథం శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి మీద. ఈ విద్యల మీద ఇటీవలనే తెలుగులో గ్రంథాలు వస్తున్నవి. ఎన్నో పుస్తకాలు చదివి ఎంతో విషయసేకరణ చేసి వీలైనంత వరకు సమగ్రంగా, సంపూర్ణంగా నిర్మించాలని ప్రయత్నం ఇందులో స్పష్టంగా కనిపిస్తున్నది. శ్రీత్రిపురభైరవీ మంత్రములలోని వైవిధ్యము, పూజాహోమ విధానములు విశదంగా ఉన్నవి. దీనిలో ఇచ్చిన హోమప్రక్రియ అందరు దేవతలకూ ఉపయోగిస్తుంది. ఉపాసకులకు ఉపయోగించే మంచి గ్రంథం రచించినందుకు రచయితను అభినందిస్తూ అభీష్టసిద్ధి లభించాలని ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

నారాయణ స్మరణతో...

సిద్ధేశ్వరానందభారతీస్వామి

కృతజ్ఞతలు

మా గురువర్యులు-మంత్రశాస్త్ర మహోదధి, జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారు దశమహావిద్యలు పేరుతో ఒక గ్రంథాన్ని రచించారు. అలాగే గోరఖ్ పూర్ గీతాప్రెస్ వారు కూడా దశమహావిద్యల గురించిన సమాచారాన్ని సంక్షిప్తంగా వర్ణచిత్రాలతో ముద్రించారు. వీరితో పాటు కొమరవోలు వెంకట సుబ్బారావు గారు ఎంతో పరిశోధన చేసి శ్రీదశమహావిద్యలు అనే బృహద్గ్రంథాన్ని రచించగా, దేవరకొండ శేషగిరిరావు గారు కూడా దశమహావిద్యల మీద మరొక గ్రంథాన్ని అందించారు. వీరందరికీ ముందుగా కృతజ్ఞతాభివందనాలు తెలియజేసుకుంటున్నాను.

అలాగే ఈ గ్రంథాల ప్రచురణకు ముందుకువచ్చిన ఆస్తిక వరులు సాహిత్యాభిమానులు శ్రీ ఇమ్మడిశెట్టి రామ్ కుమార్ గారికి హృదయపూర్వక అభివాదాలు తెలియజేస్తున్నాను.

ఈ గ్రంథ రచనకు ప్రోత్సహించిన మిత్రులు విశ్వమాత ఛారిటబుల్ ట్రస్ట్ చైర్మన్ శ్రీ నిడుమోలు రమాసత్యనారాయణ గారికి, మిత్రులు డాక్టర్ సశ్రీ, శ్రీ వేదాంతం సార్వభౌమ శ్రీ వలివేటి శివరామకృష్ణ, శ్రీ తల్లాప్రగడ రవికుమార్ గారికి, ఈ గ్రంథంలోని చిత్రాల విషయంలో సహకరించిన శ్రీజూపూడి కాశీవిశ్వేశ్వర శర్మ గారికి అభినందనలు.

శ్రీ స్వయంసిద్ధకాశీపీఠం చిరునామా

శ్రీ స్వయంసిద్ధకాశీపీఠం

బి. 1, సి. 40, 4వలైను,

కాశీపీఠంరోడ్, రవీంద్రనగర్

కొత్తపట్టాభిపురం. గుంటూరు-522006

ఫోన్: 0863-2231625, 2256666

శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారి

వ్యక్తిగత సహాయకులు

శ్రీ మూర్తిగారు: 094402 08103

ఉపాధ్యక్షుని

శ్రీమాత్ర సమః

పూజకోటి సమస్తోత్తరం, స్తోత్రకోటి సమం జపం, జపకోటిసమం హోమం, హోమకోటి సమం ధ్యానం, ధ్యానకోటి సమం లయం అని శాస్త్రవచనం. మనందరికీ పూజలు స్తోత్రాలు చేయటం వచ్చు. ఎంతో కాలంగా ఎందరో భక్తులు తమతమ ఇష్టదైవాలకి శక్త్యానుసారం పూజలు స్తోత్రాలు చేస్తున్నారు. వీటికి తగ్గ ఫలితాలు పొందుతున్నారు. అయితే మంత్రశాస్త్రం, జపహోమాల వల్ల మాత్రమే సాధకులకి దేవతానుగ్రహం త్వరగా లభిస్తుందని చెబుతుంది. అందుకే సాధకులు కేవలం పూజా స్తోత్రాలు కాకుండా తమ ఇష్టదేవతల్ని జప-హోమ విధానాల ద్వారా సంతృప్తిపరిచి వారి కటాక్షాన్ని పొందవలసిందిగా మనవి.

ఈ కలియుగంలో అత్యంత శీఘ్రంగా అనుగ్రహానిచ్చేవి దశమహా విద్యలు. ఈ దేవతల మూలమంత్రాలను జపహోమ విధానం ద్వారా ఉపాసిస్తే సాధకులు తమ కామ్యాల్ని సులభంగా పొందగలరు.

ఈ దశమహావిద్యలలో ఒక్కొక్కరికి ఒక్కోవిద్యపై అభిమానం ఉంటుంది. అందుకే ఒక్కో మహావిద్యకు సంబంధించి పూర్తి సమాచారాన్ని జపహోమవిధానంతో సహా అందిస్తే సాధకులకి ప్రయోజనకరంగా ఉంటుందని భావించి మా గురుదేవులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారికి విన్నవించగా వారు ఎంతో దయతో మంచి ఆలోచన వెంటనే ప్రారంభించమని ఆదేశాన్నిచ్చారు.

శ్రీ స్వామివారి ఆదేశం ప్రకారం దశమహావిద్యలు అనే పేరుతో పది దేవతలకు సంబంధించి పది పుస్తకాలు వెలువరించాలని ఒక ప్రణాళిక రూపొందించుకున్నాను. ఆ ప్రణాళికలో భాగంగా ఐదవ గ్రంథమైన

శ్రీ త్రిపురభైరవీ సాధన అనే ఈ పుస్తకంద్వారా శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి గురించి, వివిధ రకాలైన త్రిపురభైరవీ మంత్రాలు గురించి, వాటి సాధనా పద్ధతుల గురించి, శ్రీ త్రిపురభైరవీ అష్టోత్తర, సహస్రనామాలు, కవచ హృదయ స్తోత్రాలు వివిధ తంత్ర గ్రంథాల నుండి సేకరించిన సమాచారాన్ని ఒక సంకలనంగా రూపొందించి మీకందిస్తున్నాను.

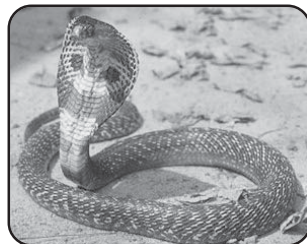
ఈ సంకలనంలో సాధనకు సంబంధించిన ముఖ్యమైన సమాచారాన్ని వీలైనంత సమగ్రంగా ఇచ్చే ప్రయత్నం చేసాను. మరిన్ని వివరాలు కావాలనుకునే సాధకులు మంత్రమహార్ణవం, మంత్రమహోదధి, శారదా తిలకం గ్రంథాలను పరిశీలించవచ్చు.

సాధకులు దశమహావిద్యలలోని ఏదేవత మంత్రాన్నైనా ఉపదేశం పొందాలనుకున్నా, వీటి సాధనలో ఏమైనా సందేహాలు, సంశయాలు, కలిగినా మంత్రశాస్త్ర మహోదధి. దశమహావిద్యా సిద్ధపురుషులు అయిన కుర్తాళం పీఠాధిపతులు జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారిని స్వయంగా సంప్రదించి తమ సందేహాన్ని నివృత్తిచేసుకోవచ్చు.

మంత్రసాధకులకు తగిన మార్గదర్శకం చేయటంలో శ్రీస్వామివారు అందరికీ సహకరిస్తారు. కనుక సాధకులు ఈ అవకాశాన్ని వినియోగించుకుని మంత్రసిద్ధులు కావలిసిందిగా కోరుతూ అందరికీ శ్రీ త్రిపురభైరవీ మాత దివ్యానుగ్రహం లభించాలని ఆశిస్తూ...

సమస్కారాలతో....

డా॥ జయంతి చక్రవర్తి



దశమహావిద్యలు

సృష్టి స్థితిలయకారిణి అయిన ఆదిపరాశక్తి లోకాల్ని పాలించటానికి శ్రీదుర్గాదేవి, శ్రీలక్ష్మీదేవి, శ్రీసరస్వతీదేవి, శ్రీగాయత్రీదేవి, శ్రీరాధాదేవి అనే ఐదు అవతారాల్ని ధరించినది, వీటినే పంచప్రకృతి స్వరూపాలంటారని బ్రహ్మవైవర్త మహాపురాణం చెబుతుంది. అలాగే ఇదే పురాణంలో జగన్నాథ ఎన్నో అంశావతారాల్ని కూడా ధరించినది చెప్పబడగా, శ్రీఆదిశక్తి అవతారాలు ఇంకా ఎన్నో వున్నట్లుగా వివిధ పురాణాలు పేర్కొంటున్నాయి. ఇలా జగన్నాథ ధరించిన అన్ని రూపాల్లో “దశమహావిద్యలు” అనే పది రూపాలు ఎంతో విభిన్నమైనవిగా, విశిష్టమైనవిగా లోకంలో ప్రసిద్ధిపొందాయి. ఆసేతుశీతాచలం ఎందరో తంత్ర సాధకులు, దక్షిణాచార, వామాచార పద్ధతుల్లో తమతమ సంప్రదాయం ప్రకారం ఈ దశమహావిద్యల్ని ఉపాసిస్తూ ఆ దేవతల అనుగ్రహాన్ని పొందుతున్నారు. ఇంతటి ప్రఖ్యాతి కలిగిన ఈ దశమహావిద్యలు ఎవరు, ఎలా ఆవిర్భవించారు అన్న విషయాలు గురించి వివిధ పురాణాలు వివిధ రకాలుగా చెప్తాయి.

దశమహావిద్యల ఆవిర్భవం

దశమహావిద్యలు ఎవరు? వారి పేర్లు ఏమిటి? అనే విషయం గురించి శాక్తసంగమ తంత్ర గ్రంథం ఇలా చెబుతుంది.

కాళీ తారా మహావిద్యా షోడశీ భువనేశ్వరీ ।

భైరవీ చిన్న మస్తా చ విద్యాధూమావతీతథా ॥

బగళా సిద్ధ విద్యా చ మాతంగీ కమలాత్మికా ।

ఏతావేష మహావిద్యాః సిద్ధ విద్యాః ప్రకీర్తితాః ॥

కాళీ, తార, షోడశీ, భువనేశ్వరీ, భైరవీ, చిన్నమస్తా, ధూమావతీ, బగళాముఖీ, మాతంగీ కమలాత్మికా. అనేవి దశమహావిద్యల నామాలు.

శ్రీ దేవీభాగవతం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావం గురించి శ్రీ దేవీభాగవతంలో ఒక కథనం ఉంది. పూర్వం దుర్గముడనే రాక్షసుడు అన్నిలోకాల్ని ఆక్రమించి దేవతలందర్నీ స్వర్గంనుంచి తరిమేయగా, ఆ అసురుడి బాధలు భరించలేని దేవతలంతా జగన్మాతను చేరి ఆమెకి తమ కష్టాలన్నీ విన్నవించారు. వారి బాధలు విన్న జగన్మాత శాకాంబరిగా మారి ముందువారి ఆకలి బాధలు తీర్చింది. ఆ తరువాత లోకాల్ని కాపాడాలని దేవతల్ని ఉద్ధరించాలని దుర్గముడితో యుద్ధానికి ఉపక్రమించింది. దేవీ దుర్గముల మధ్య భయంకరంగా యుద్ధం కొనసాగుతున్న సమయంలో దేవి శరీరం నుంచి అకస్మాత్తుగా

కాళికా తారిణీ బాలా త్రిపుర భైరవీ రమా ।

బగళాచైవ మాతంగీ తథా త్రిపుర సుందరీ ॥

కామాక్షీ తులజా దేవీ జంభినీ మోహినీ తథా ।

భిన్నమస్తా గుహ్యాకాళీ దశసాహస్ర బాహుకా ॥

కాళీ, తారా, బాలా, త్రిపుర భైరవి, రమా, బగళాముఖి, మాతంగి, త్రిపురసుందరి కామాక్షి, తులజాదేవి, జంభినీ, మోహినీ, భిన్నమస్తా, గుహ్యాకాళీ, దశసాహస్ర బాహుకా అని పంచాదశ (15) శక్తులు ఆవిర్భవించాయని ఇందులో చెప్పబడింది.

శివపురాణం

ఈ దశమహావిద్యల ఆవిర్భావ కథనాన్ని శివపురాణంలోని ఉమాసంహిత మరోలా వివరిస్తుంది.

ఏతస్మిన్నంతరే తస్యాః శరీరాద్రమ్య మూర్తయః ।

కాళీ తారా భిన్నమస్తా శ్రీ విద్యా భువనేశ్వరీ ॥

భైరవీ బగళా ధూమ్రా శ్రీమత్త్రిపుర సుందరీ ।
మాతంగీ చ మహావిద్యా నిర్గత దశ సాయుధాః ॥
తతో మాతృగణైర్యుద్ధం ప్రావర్తత భయంకరం ।

(ఉమాసంహిత , శివపురాణం-అధ్యాయం 50)

పూర్వం దక్షప్రజాపతి ఒక మహాయజ్ఞాన్ని నిర్వహిస్తూ ఆ యాగానికి, సమస్త దేవతల్ని ఆహ్వానించాడు గానీ, తన అల్లుడైన శంకరుణ్ణి, కూతురు సతీ దేవిని ఆహ్వానించలేదట. అయితే ఇతరుల ద్వారా తండ్రి చేస్తున్న యాగం గురించి తెల్సుకున్న సతీదేవి. ఆ యాగాన్ని చూడాలని కోరుకుంది. ఇందుకు శంకరుడు ఒప్పుకోలేదు. పిలవని కార్యానికి వెళ్ళటం మంచిది కాదు. అవమానం పాలవుతాం అని సతీదేవికి ఎంతో నచ్చచెప్పాడు. అయినా సతీ వినలేదు. ఆమెకి ఎలాగైనా తండ్రి చేసే యాగం చూడాలన్న కాంక్ష మరింతగా పెరిగింది. శివ, సతీదేవిద్దరికీ మాటా మాటా పెరిగింది. అంతలో శివుడికి కోపం వచ్చి భయంకరమైన రూపాన్ని ధరించాడు. అదిచూసి సతీదేవికి కూడా బాగా కోపం కలిగి వెంటనే ఆమె కూడా మరింత ఉగ్రరూపిణిగా మారిపోయింది. అంతే లోకాలన్నింటినీ దహించేలా ఉన్న ఆ భయంకర కరాళమూర్తిని చూసి శివుడికి నోట మాటరాలేదు. సాక్షాత్తు లయకారుడైన శివుడే చాలా భయపడి అక్కణ్ణుంచి పారిపోదామని పరుగుదీసాడు.

అయితే సతీదేవి కరాళరూపం, శివుణ్ణి వదలదలుచుకోలేదు. వెంటనే తన భయంకర శరీరం నుంచి దశమహావిద్యల్ని ఆవిర్భవింపచేయగా ఆ పది మహావిద్యలు శివుడు ఎటూపారిపోకుండా పది దిక్కుల్లో ఆయన్ని అడ్డుకున్నాయి.

ఏవం పతిం వీక్ష్వ భయాభి భూతం ।
దయాన్వితా సాపతి వారణేచ్ఛయా ॥
సర్వాసుదిక్షు క్షణమగ్రతః స్థితా
తథా చ భూత్వ దశమూర్తయః పరా ॥



కాళీ తారా చ లోకేశీ కమలా భువనేశ్వరీ
భిన్నమస్తా చ షోడశీ చ సుందరీ బగళాముఖీ
ధూమావతీ మాతంగీ నామాన్యాసామిమానివై

ఇలా తన కళ్ళముందు పదిరకాల మహాశక్తులు కనబడటంతో ఎటూ వెళ్ళలేని శివుడు. భయపడుతూ సతీదేవితో ఈ పదిశక్తులు ఎవరు అని ప్రశ్నించాడు. శివుడి పరిస్థితి చూసి జాలిపడి శాంతించిన సతీదేవి ఆయనతో ఓ పరమేశా మీ ఎదురుగా కృష్ణ వర్ణంతో నిల్చున్న మూర్తి కాళిక, మీ పైన నీలవర్ణంతో ప్రకాశించేది తార, మీకు పడమరగా తలలేకుండా కనిపిస్తున్నది భిన్నమస్త, మీకు ఎడమవైపు వున్నది భువనేశ్వరి, మీ వెనకాల నిల్చున్నది బగళాముఖి, మీకు ఆగ్నేయ దిక్కులో కనిపించేది ధూమావతి, నైరుతి దిశలో నిలబడింది త్రిపురసుందరి, వాయవ్య భాగంలో కనబడేది మాతంగి, ఈశాన్య భాగాన నిల్చుంది కమలాత్మిక, ఈ విషయాలు చెబుతున్న నేను భైరవిని. మీరు భయపడాల్సిన పనిలేదు. మీకు నా పూర్తి స్వరూపాల్ని దర్శింపచేయాలని ఇలా చేసాను. నా దివ్య శరీరం నుంచి ఉద్భవించిన ఈ దశ మహావిద్యలు ఎంతో గొప్పవి.

భక్త్యా సంభజతాం నిత్యం చతుర్వర్గ ఫలప్రదాః ।
సర్వాభీష్ట ప్రదాయివ్యః సాధకానాం మహేశ్వర ॥
మారణోచ్ఛాటన క్షోభమోహన ద్రావణాని చ ।
వశ్య స్తంభవ విద్వేషాద్యభిప్రేతాని కుర్వతే ॥

ఈ నా దివ్య స్వరూపాల్ని భక్తిపూర్వకంగా ఉపాసించేవారికి ధర్మ అర్థ కామమోక్షాలు లభిస్తాయి. మారణం, ఉచ్ఛాటనం, మోహనం, స్తంభనం, వశీకరణం, విద్వేషణం వంటి షట్కర్మలు ఈ మహావిద్యలు ద్వారా ప్రయోగించవచ్చు. అని శివుడికి చెప్పింది. ఇలా సతీదేవి ద్వారా దశమహావిద్యల గొప్పదనం లోకానికి తెలిసింది.

దశమహావిద్యల ప్రశస్తి

శ్రీదేవీ భాగవతంలోని దశమస్కంధంలో భ్రామరీ రూపంలో అవతరించిన ఆదిపరాశక్తిని దేవతలంతా ముక్తకంఠంతో

నమోదేవీ మహావిద్యే సృష్టిస్థిత్యంత కాఠిణీ ।

నమః కమలపత్రాక్షి సర్వాధారే నమోస్తుతే ॥

జగన్మాతను “సృష్టిస్థితి సంహారకారిణివైన ఓ మహావిద్యా! కమలాల వంటి నేత్రాలతో ప్రకాశించే తల్లీ. ఈ జగత్తునంతా నీలోనే నిలుపుకున్న ఆదిశక్తి ఓకాళీ, ఓ నీల సరస్వతి, ఓ తారాదేవి, ఓ త్రిపురసుందరీ, ఓ భైరవీ, మాతంగీ, ధూమావతీ, కమలాత్మికా, భువనేశ్వరీ, మమ్మల్ని అన్ని బాధలనుండి రక్షించు అన్ని దిక్కులనుంచీ వచ్చే కష్టాల నుంచి కాపాడు భక్తితో చేసే మా ప్రణామాల్ని అందుకుని రక్షించు” అంటూ చేసే స్తోత్రంలో ఆదిపరాశక్తిని దశమహావిద్యా స్వరూపిణిగా కీర్తిస్తారు.

శ్రీదేవి భాగవతంలోని 12వ స్కంధంలో మణిద్వీపవర్ణన ఘట్టంలో ఆదిపరాశక్తి కొలువుండే మణిద్వీపంలోని నవరత్న ప్రాకారంలో...

శ్రీ దేవ్యాఽయే అవతారాః స్యుస్తే తత్ర ని వసంతి హి।

మహావిద్యా ప్రభేదాః సంతి తత్రైవ భూమిప ॥

(శ్లో॥ 106 దేవీభాగవతం - నవమ స్కంధం)

మహావిద్యల అవతారాలన్నీ కొలువుదీర్చి అక్కడ నివాసం వుంటాయని చెప్పటం జరిగింది. దీనిని బట్టి చింతామణి ద్వీప నివాసిని అయిన ఆది పరాశక్తికి అత్యంత సమీపంలో నివసించేది దశమహావిద్యలని తెలుస్తోంది. అందుకే దశమహావిద్యలకి ఇంత గొప్ప ప్రాముఖ్యత ఉపాసకుల లోకంలో కలిగింది.

ఈ విధంగా దశమహావిద్యల ఆవిర్భావంగురించి పురాణాల్లో విభిన్న రకాలుగా చెప్పబడగా, ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనల గురించి



మంత్రమహోదధి, మంత్రమహార్ణవం, శారదాతిలకం, వంటి సుప్రసిద్ధ తంత్ర గ్రంథాలు తెలియజేస్తున్నాయి. వీటిలో ఈ దశమహావిద్యల ఉపాసనాపద్ధతులు రెండు రకాలుగా చెప్పబడ్డాయి.

1. ఉద్భవక్రమం : దీని ప్రకారం దశమహావిద్యలలో మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన మొదలుపెట్టి చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో సాధన ముగించటం.

2. సంహారక్రమం : దీని ప్రకారం సాధకుడు దశమహావిద్యల్లో చివరిదైన శ్రీకమలాత్మికా మహావిద్యతో తన సాధన ప్రారంభించి మొదటిదైన శ్రీకాళీ మహావిద్యతో సాధన పూర్తిచేయటం. ఈ సాధనల్లో గృహస్థులు ఉద్భవక్రమాన్ని, సన్యాసులు సంహార క్రమాన్ని ఆచరించాలి. ఈ దశమహావిద్యల్ని వామాచార దక్షిణాచార మార్గాల్లో ఉపాసించవచ్చు లేదా వగలు దక్షిణాచారం రాత్రి వామాచారం అనే పద్ధతిని కూడా అనుసరించవచ్చు. (శ్రీ రామకృష్ణపరమహంస ఇదే పద్ధతిలో కాళీసాధన చేసేవారట).

వామాచారం

మధ్య మాంస, మత్స్య ముద్ర, మైథునం అనే పంచ మకారాలతో చేసే సాధన వామాచార సాధన అని చెప్పబడుతుంది. సాధారణంగా కాళీ, తారా, భైరవి, ధూమావతి, చిన్నమస్తా, మాతంగి, బగళాముఖి వంటి దశమహావిద్యలని వామాచార పద్ధతిలో సాధన చేస్తేనే సిద్ధిస్తాయని తంత్ర గ్రంథాలు చెబుతాయి. అయితే గురువు పర్యవేక్షణలో, గురువు ఆదేశం లేకుండా ఈ విధమైన సాధన చేయటం చాలా ప్రమాదకరం అని సాధకులు తెలుసుకోవాలి.

దక్షిణాచారం

సాధారణంగా సౌమ్య దేవతలందరినీ దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసన చేస్తారు. దశమహావిద్యలలోని త్రిపురసుందరి, కమలాత్మిక, మాతంగి, దేవతల్ని దక్షిణాచార పద్ధతిలో ఉపాసించవచ్చు. ఈ పద్ధతిలో దేవతలకు ఇష్టమైన పూలు, పళ్ళు, వంటివి ఉపయోగిస్తూ సాధన చేస్తారు. బలివిధానంలో - కూష్మాండ (గుమ్మడికాయ) బలి, లేదా నారికేళ బలి, ఎర్రాన్నము, నిమ్మకాయలు, కుంకుమ కలిపిన గారెలు, దేవతా ప్రీతికోసం బలిగా నివేదిస్తారు. ఇది సురక్షితమైన సాధన ఈ విధానంలో ఉగ్రదేవతల్ని కూడా సాధన చెయ్యవచ్చు కానీ అనుగ్రహం కాస్త అలస్యంగా లభించవచ్చు.

పురశ్చరణకు తగిన ప్రదేశాలు

కాళీ, తారా, భిన్నమస్తా వంటి దశమహావిద్యల సాధనకు ఏకలింగం వున్న శివాలయాలు, శ్మశానాలు, నిర్జనమైన, అరణ్యాలు, గుహలు, యుద్ధభూములు, కంఠంలోతున నీళ్ళలో నిలబడగలిగిన నదులు. చాలా అనుకూలమైనవని మంత్రమహోదధిలో చెప్పగా, స్వగృహంలో చేసిన దానికంటే గోశాలలో పురశ్చరణచేస్తే పదిరెట్లు, అడవిలో చేస్తే వందరెట్లు, నదీతీరాల్లో వేయిరెట్లు, సముద్రతీరాల్లో లక్షరెట్లు, శివాలయాల్లో పదికోట్లరెట్లు గురువు సన్నిధిలో పురశ్చరణ చేస్తే వందకోట్ల రెట్లు అధికఫలం లభిస్తుందని బ్రహ్మయామళ తంత్ర గ్రంథం చెబుతుంది. కాబట్టి సాధకులు తమకు అనువైన పురశ్చరణా స్థలాన్ని ఎన్నుకుని సాధన కొనసాగించాలి.

పంచాంగోపాసన

మంత్ర మహోదధిలో మంత్ర యోగ విశేషాలు గురించి చెప్పే సందర్భంలో ఒక దేవతా మంత్రం పరిపూర్ణంగా సిద్ధించటానికి 16 అంగాలు



ఆచరించాలని చెప్పటం జరిగింది. అవి 1. భక్తి 2. శుద్ధి 3. ఆసనం 4. పంచాంగసేవనం 5. ఆచారం 6. ధారణ 7. దివ్యదేశ సేవనం (తీర్థయాత్రలు చేయటం) 8. ప్రాణక్రియ 9. ముద్ర 10. తర్పణం 11. హవనం (హోమం చేయటం) 12. బలిదానం (నైవేద్యం) 13. యాగం 14. జపం 15. ధ్యానం 16. సమాధి అనేవి. అయితే అందరు సాధకులకి పై తెలిపిన 16 అంగాలను ఆచరించటం చాలా కష్ట సాధ్యం. కానీ శాస్త్రాన్ని అనుసరించాలి కదా. అందుకు పై వాటిలోని పంచాంగ సేవనం అనే మంత్రయోగాంగం, ఆచరించటానికి కాస్త సులభంగా వుంటుంది కనుక పంచాంగ సేవన ద్వారా దేవతానుగ్రహం పొందవచ్చు.

పంచాంగ సేవనం

గీతా సహస్ర నామాని స్తవః కవచమేవ చ ।

హృదయేతి పంచైతే పంచాంగం ప్రోచ్యతే బుధైః ॥

మంత్రదేవతకు సంబంధించిన గీత - సహస్రనామాలు, స్తోత్రాలు (స్తుతులు) కవచం. హృదయం ఈ ఐదు పంచాంగాలుగా చెప్పబడ్డాయి. సాధకులు తమ ఇష్టదేవత మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత. పై తెలిపిన పంచాగాలని పఠిస్తే అది పంచాంగ సేవనంగా చెప్పబడుతుంది. దీని ద్వారా మంత్రాధి దేవత సంతోషించి సాధకుడికి త్వరగా మంత్ర సిద్ధి కలిగేలా చేస్తుంది. అందుకనే మంత్ర మహోదధి మంత్ర మహార్ణవాది గ్రంథాల్లో చెప్పబడిన పంచాంగ సేవనంలోని అంశాలని సేకరించి ఈ గ్రంథంలో మీకందిస్తున్నాం. సాధకులు వీటిని మంత్ర జపానంతరం పఠించి దేవతానుగ్రహం పొందవలసిందిగా మనవి.

మంత్ర సిద్ధిలక్షణం

కొన్ని ప్రత్యేక లక్షణాలు సాధకుడు తనలో కలగటాన్ని గమనించటం ద్వారా తను ఉపాసించే మంత్రం సిద్ధించిందా లేదా అని స్వయంగా తెలుసుకోవచ్చు. ఎప్పుడైతే సాధకుడు మంత్రాన్ని మంత్రాధి దేవతని, తన మనస్సుని ఏకంచేసి నిష్ఠగా జపం చేస్తాడో అప్పుడు అతనికి శరీరం రోమాంచితం అవుతుంది. కళ్ళవెంబడి నీళ్ళు వస్తాయి. చివరికి తన ఆత్మ మంత్రం ద్వారా పరమాత్మలోలీనమై సమాధి స్థితి ఏర్పడుతుంది. ఇలాంటి స్థితి కలిగినప్పుడే తనకు మంత్రసిద్ధి అయిందని సాధకులు గుర్తించాలి. ఇటువంటి స్థితి లభించటం అంత సులభంకాదు కనుక మరోసారి మరోసారి శాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా పురశ్చరణలు ఆచరించాలి.

దశమహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిధులు

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. కాళీ - ఆశ్వయుజ కృష్ణ అష్టమి | 6. భిన్నమస్తా - వైశాఖశుక్ల చతుర్థి |
| 2. తారా - చైత్రశుక్ల నవమి | 7. ధూమావతి - జ్యేష్ఠ శుక్ల అష్టమి |
| 3. పోదశీ - మార్గశీర్ష పూర్ణిమ | 8. బగళాముఖి - వైశాఖ శుక్ల అష్టమి |
| 4. భువనేశ్వరి - భాద్రపద శుక్ల అష్టమి | 9. మాతంగి - వైశాఖ శుక్ల తదియ |
| 5. త్రిపురభైరవి - మాఘపూర్ణిమ | 10. కమలాత్మికా - మార్గశీర్ష అమావాస్య |

ఈ తిధుల్ని దశమహావిద్యల జన్మతిధులుగా కొన్ని గ్రంథాల్లో చెబుతున్నారు. పురాణ కథనాల్ని పరిశీలిస్తే దశమహావిద్యలన్నీ ఒకేసారి ఆవిర్భవించినట్టుగా తెలుస్తోంది. కాబట్టి పై తెలిపిన తిధుల్ని జన్మతిధులుగా కాకుండా దశమహావిద్యలకి ప్రీతిపాత్రమైన తిధులుగా మనం భావించవచ్చు.

సాధకులు ఈ మహావిద్యలకు ఇష్టమైన తిధులలో జప, హోమాలను నిర్వర్తిస్తే ఆ దేవతానుగ్రహం వారికి సత్స్వరం లభిస్తుంది.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ సాధన దశ మహావిద్యలు

శ్రీ కాలదేవి



కృష్ణవర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీకాళీదేవి దశమహావిద్యలలో మొదటి మహావిద్య. ఆశ్వయుజమాసం కృష్ణపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. కాలస్వరూపిణిగా ఖ్యాతిపొందిన శ్రీకాళీదేవి ఉపాసన ఎంతో ఉత్కృష్టమైనదిగా శాక్తేయసంప్రదాయంలో చెప్పబడింది. తంత్రోక్త మార్గంలో శ్రీకాళీ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే సకలరోగాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, శత్రునాశనం, దీర్ఘాయువు, సకలలోక పూజత్వం సాధకుడికి లభిస్తుంది.

శ్రీ తారాదేవి



దశమహావిద్యలలో రెండవమహావిద్య శ్రీతారాదేవి. నీలవర్ణంతో భాసించే ఈదేవికి చైత్రమాసం శుక్లపక్ష నవమితిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. శ్రీతారాదేవి వాక్కుకి అధిదేవత. ఈమెనే నీలసరస్వతి అనికూడా అంటారు. తారాదేవి సాధనవల్ల వాక్సిద్ధి, శత్రునాశనం, దివ్యజ్ఞానం, ఐశ్వర్యం, కష్టనివారణ సాధకుడికి కలుగుతుంది.

శ్రీ త్రిపుర మందిర దేవి (భూ-భద్ర)



అరుణారుణ వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ షోడశీ దేవి దశమహావిద్యలలో మూడవ మహావిద్యగా ప్రసిద్ధిపొందింది. పరమశాంతి స్వరూపిణి అయిన ఈ దేవికి మార్గశిరమాస పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ తల్లినే లలిత అని, రాజరాజేశ్వరి అని, మహాత్రిపురసుందరి అని అంటారు. ఎంతో మహిమాన్వితమైన ఈ మహావిద్యని ఉపాసిస్తే ఆసాధకుడికి కష్టనష్టాలనుంచి విముక్తి, మానసికశాంతి, భోగం, మోక్షం కలుగుతాయి.

శ్రీ రామేశ్వరీ దేవి



దశమహావిద్యలలో నాల్గవ మహావిద్య శ్రీ భువనేశ్వరీదేవి. ఉదయించే సూర్యుడిలాంటి కాంతితో ప్రకాశించే ఈ దేవికి భాద్రపద శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవి సంపూర్ణ సౌమ్యస్వరూపిణి. ఈ దేవిని ఉపాసించే సాధకుడికి మూడోకన్ను తెరుచుకుంటుంది. భూత భవిష్యత్ వర్తమానాలు తెలుసుకునే శక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, రాజ్యధికారాన్ని సమస్తసిద్ధిల్ని, సకల సుఖభోగాల్ని ఈదేవి అనుగ్రహంతో సాధకులు పొందవచ్చు.

శ్రీ పూర్వ భైరవీ



వేలసూర్యులకాంతితో ప్రకాశించే శ్రీ త్రిపురభైరవీదేవి దశమహావిద్యలలో ఐదవ మహావిద్య. ఈ దివ్యశక్తి స్వరూపిణికి మాఘమాసం పూర్ణిమాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఆర్తత్రాణ పరాయణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే వివిధ సంకటాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, సకల సుఖభోగాలను పొందే శక్తి, సకల జనాకర్షణ, సర్వత్రా ఉత్కర్షప్రాప్తి సాధకుడికి కలుగుతుంది.

శ్రీ త్రిపురభైరవి సాధన దశ మహావిద్యలు

శ్రీ దామోదరీ దేవి



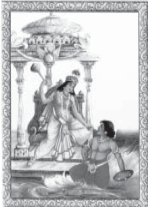
దశమహావిద్యలలో ఆరవ మహావిద్య శ్రీ ఛిన్నమస్తాదేవి. ఈ దేవిని వజ్ర వైరోచినీ, ప్రచండచండీ అనికూడా అంటారు. వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష చతుర్థి తిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. శాక్తేయ సంప్రదాయంలో ఛిన్నమస్తాదేవికి ఎంతో ప్రశస్తివుంది. ఈ దేవిని నిష్ఠతో ఉపాసినై సరస్వతీ సిద్ధి, శత్రువిజయం, రాజ్యప్రాప్తి, పూర్వజన్మ పాపాలనుంచి విముక్తి లభిస్తుంది. అంతేకాదు, ఎటువంటి కష్టతరమైన కార్యాలనైనా అవలీలగా సాధించే శక్తి ఈదేవి ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ ధూమవతీ దేవి



ధూమవర్ణంతో దర్శనమిచ్చే శ్రీ ధూమవతీ దేవి దశమహావిద్యలలో ఏడవ మహావిద్య. జ్యేష్ఠమాసం శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ఈ దేవికి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతకి ఉచ్చాటనదేవత అనిపేరు. తన ఉపాసకుల కష్టాల్ని, దరిద్రాల్ని ఉచ్చాటనచేసి అపారమైన ఐశ్వర్యాన్ని ప్రసాదిస్తుంది. ఈ ధూమవతీదేవి ఆరాధనవల్ల సాధకుడికి వివిధ రోగాలనుంచి, శోకాలనుంచి విముక్తి కలుగుతుంది.

శ్రీ భూకామినీ దేవి



పీత (పసుపు) వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ భగళాముఖీదేవి దశమహావిద్యలలో ఎనిమిదో మహావిద్య. స్తంభనదేవతగా ప్రసిద్ధి పొందిన ఈమహాదేవికి వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష అష్టమీతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. ఈ దేవతా ఉపాసన వల్ల సాధకుడికి శత్రువుల వాక్కుని స్తంభింపచేసే శక్తి లభిస్తుంది. ముఖ్యంగా కోర్టు వ్యవహారాల్లో, వాదప్రతివాద విషయాల్లో ఎదుటి పక్షం వారి మాటల్ని స్తంభింపచేసి వ్యవహార విజయాన్ని సాధకులకు ప్రసాదిస్తుంది.

శ్రీ మాతంగీ దేవి



మరకతశ్యామ వర్ణంతో ప్రకాశించే శ్రీ మాతంగీదేవి దశమహావిద్యలలో తొమ్మిదవ మహావిద్య. వశీకరణదేవతగా ప్రశస్తి పొందిన మాతంగీదేవికి వైశాఖమాసం శుక్లపక్ష తృతీయాతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. రాజమాతంగీ, లఘుశ్యామలా, ఉచ్చిష్టచండాలి, అనే పేర్లతో కూడా ఈదేవిని వ్యవహరిస్తారు. ఈదివ్య స్వరూపిణి ఉపాసనవల్ల వాక్సిద్ధి, సకల రాజ స్త్రీ పురుష వశీకరణాశక్తి, ఐశ్వర్యప్రాప్తి సాధకుడికి లభిస్తాయి.

శ్రీ కమలాత్మికా దేవి



పద్మాసనాసీనయై స్వర్ణకాంతులతో ప్రకాశించే శ్రీ కమలాత్మికాదేవి దశమహావిద్యలలో పదవమహావిద్యగా ప్రశస్తిపొందింది. సకలైశ్వర్య ప్రదాయిని అయిన ఈదేవికి మార్గశిర అమావాస్యతిథి ప్రీతిపాత్రమైనది. కమలాత్మిక అంటే లక్ష్మీస్వరూపిణి అని అర్థం. శాంత స్వరూపిణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఉపాసినై సకలవిధ సంపదల్ని, పుత్రపౌత్రాభివృద్ధిని, సుఖసంతోషాల్ని సాధకుడికి శ్రీ కమలాత్మికాదేవి ప్రసాదిస్తుంది.



ముండ మాలా తంత్రోక్త మహావిద్యా స్తోత్రం

- నమస్తే చండికే చండి చండముండ వినాశిని ।
నమస్తే కాలికే కాల మహా భయానాశిని ॥ 1
- శివే రక్ష జగద్ధాత్రి ప్రసీద హరవల్లభే ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రి జగత్పాలనకారిణీమ్ ॥ 2
- జగత్క్షోభ కరీవిద్యాం జగత్సృష్టి విదాయినీమ్ ।
కరాళీ వికటాం ఘోరాం ముండమాలా విభూషితామ్ ॥ 3
- హరార్చితాం హరారాధ్యాం నమామి హర వల్లభామ్ ।
గౌరీం గురు ప్రియాం గౌరవర్ణాలంకార భూషితామ్ ॥ 4
- హర ప్రియాం మహా మాయాం నమామి బ్రహ్మ పూజితామ్ ।
సిద్ధాం సిద్ధేశ్వరీం సిద్ధ విద్యాధరగణైర్యుతామ్ ॥ 5
- మంత్ర సిద్ధిప్రదాం యోనిం సిద్ధిదాం లింగ శోభితాం ।
ప్రణమామి మహామాయాం దుర్గాం దుర్గతి నాశినీమ్ ॥ 6
- ఉగ్రాముగ్రమయీ ముగ్రతారాముగ్రగణైర్యుతామ్ ।
నీలాం నీలఘనశ్యామాం నమామి నీలసుందరీమ్ ॥ 7
- శ్యామాంగీం శ్యామ ఘటితాం శ్యామవర్ణ విభూషితామ్ ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం గౌరీం సర్వార్థ సాధినీమ్ ॥ 8
- విశ్వేశ్వరీం మహా ఘోరాం వికటాం ఘోరనాదినీమ్ ।
అద్యా మాద్య గురోరాద్యామాద్యనాథ ప్రపూజితామ్ ॥ 9
- శ్రీదుర్గాం ధనదామన్నపూర్ణాం పద్మాం సురేశ్వరీమ్ ।
ప్రణమామి జగద్ధాత్రీమ్ చంద్రశేఖర వల్లభామ్ ॥ 10
- త్రిపురాం సుందరీం బాలామబలాగణ భూషితామ్ ।
శివదూతీం శివారాధ్యాం శివధ్యేయాం సనాతనీం ॥ 11



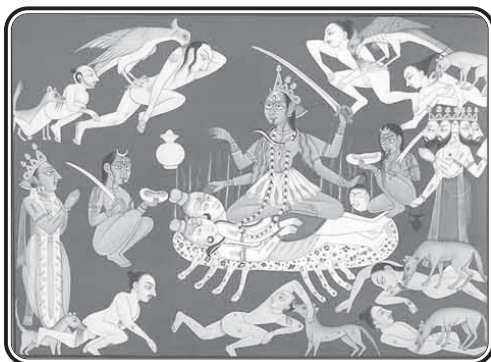
- సుందరీం తారిణీం సర్వ శివాగణ భూషితామ్ ।
నారాయణీం విష్ణు పూజ్యాం బ్రహ్మ విష్ణు హర ప్రియామ్ ॥ 12
- సర్వసిద్ధి ప్రదాం నిత్యామనిత్యాం గుణ వర్జితామ్ ।
సగుణాం నిర్గుణాం ధ్యేయా మర్చితాం సర్వసిద్ధిదామ్ ॥ 13
- విద్యాం సిద్ధి ప్రదాం మహావిద్యాం మహేశ్వరీమ్ ।
మహేశ భక్తాం మాహేశం మహాకాల ప్రపూజితామ్ ॥ 14
- ప్రణమామి జగద్ధాత్రీం శుంభాసురమర్ధినీమ్ ।
రక్త ప్రియాం రక్త వర్ణాం రక్తబీజవిమర్ధినీమ్ ॥ 15
- భైరవీం భువనాం దేవీం లోల జిహ్వం సురేశ్వరీం ।
చతుర్భుజాం దశభుజా మష్టాదశభుజాం శుభామ్ ॥ 16
- త్రిపురేశీం విశ్వనాథ ప్రియాం విశ్వేశ్వరీం శివామ్ ।
అట్టహాసామట్టహాస ప్రియాం ధూమ్ర వినాశినీమ్ ॥ 17
- కమలాం భిన్న భాలాం చ మాతంగీం సురసుందరీమ్ ।
షోడశీం విజయీం భీమాం ధూమాం చ బగళాముఖీం ॥ 18
- సర్వసిద్ధిప్రదాం సర్వవిద్యా మంత్ర విశోధినీమ్ ।
ప్రణమామి జగత్తారాం సారాం చ మంత్ర సిద్ధయే ॥ 19
- ఇత్యేవం చ వరారోహే స్తోత్రం సిద్ధికరం పరమ్ ।
పఠిత్వా మోక్షమాప్నోతి సత్యంవై గిరినందిని ॥ 20

మహావిద్యానామ నిరుక్తి (కుబ్జికా తంత్రం)

- కలౌక్యష్టత్వ మాసాద్య శుక్లాపి నీలరూపిణీ ।
లీలయా వాక్రూదా చేతి తేన నీల సరస్వతీ ॥ 1
- తారకత్వాత్ సదా తారా తారిణీ చ ప్రకీర్తితా ।
భువనానాం పాలకత్వాత్ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ॥ 2



- సృష్టి స్థితికరీ దేవీ భువనేశీ ప్రకీర్తితా ।
నిర్గుణా చ మహాదేవీ షోడశీ పరికీర్తితా ॥ 3
- భైరవీ దుఃఖ సంహార్త్రీ యమ దుఃఖవినాశినీ ।
కాలభైరవ భార్యా చ భైరవీ పరికీర్తితా ॥ 4
- త్రిశక్తి కాలదా దేవీ చిన్నా చైవంసురేశ్వరీ ।
త్రిగుణా చ మహాదేవీ మోహినీ మోక్షదా ధ్రువమ్ ॥ 5
- ధూమావతీ మహామాయా ధూమ్రాసుర నిఘాదినీ ।
ధూమరూపా మహాదేవీ చతుర్వర్గ ప్రదాయినీ ॥ 6
- జగన్మాతా జగద్దాత్రీ జగతాముపకారిణీ ।
వకారే వారుణీ దేవీ గకారే సిద్ధికా స్మృతా ॥ 7
- లకారే పృథివీ చైవ చైతన్యాయా ప్రకీర్తితా ।
మాతంగీ మదశీలత్వాన్మాతంగాసురనాశినీ ॥ 8
- సర్వాపత్తారిణీదేవీ మాతంగీ పరికీర్తితా ।
వైకుంఠ వాసినీ దేవీ కమలా చ ప్రకీర్తితా ॥ 9
- పాతాళ వాసినీ దేవీ లక్ష్మీ రూపా చ సుందరీ ।
వీతాదృశ మహావిద్యాః సిద్ధవిద్యా ప్రకీర్తితాః ॥ 10





దశమహావిద్యా సంపూర్ణ కవచం

- ఓం ప్రాచ్యాంరక్షతు మే తారా కామరూప నివాసినీ ।
అగ్నేయ్యాం షోడశీ పాతు యామ్యాం ధూమావతీ స్వయం ॥ 1
- నైరృత్యాం భైరవీ పాతు వారుణ్యాం భువనేశ్వరీ ।
వాయవ్యాం సతతం పాతు చిన్నమస్తా మహేశ్వరీ ॥ 2
- కౌబేర్యాం పాతు మే దేవి శ్రీవిద్యా బగళాముఖీ ।
ఐశాన్యాం పాతు మేదేవి మహాత్రిపుర సుందరీ ॥ 3
- ఊర్ధ్వం రక్షతు మే విద్యా మాతంగీ పీఠవాసినీ ।
సర్వతః పాతుమేనిత్వం కామాక్షీ కాళికా స్వయం ॥ 4
- బ్రహ్మరూపా మహావిద్యా సర్వ విద్యామయీ స్వయం ।
శీర్షం రక్షతు మే దుర్గా భాలం శ్రీ భవగేహినీ ॥ 5
- త్రిపురా భూయుగే పాతు శర్వాణీపాతు నాసికాం ।
చక్షుషీం చండికా పాతు శ్రోత్రే నీలసరస్వతీ ॥ 6
- ముఖం సౌమ్యముఖీ పాతు గ్రీవాం రక్షతు పార్వతీ ।
జిహ్వం రక్షతు మే దేవీ జిహ్వ లలన భీషణా ॥ 7
- వాగ్దేవీ వదనం పాతు వక్షః పాతు మహేశ్వరీ ।
బాహుం మహాభుజా పాతు కరాంగుళీః సురేశ్వరీ ॥ 8
- పృష్ఠతః పాతు భీమాస్యా కట్యాం దేవీ దిగంబరీ ।
ఉదరం పాతు మే నిత్యం మహావిద్యా మహోదరీ ॥ 9
- ఉగ్రతారా మహాదేవీ జంఘోరూ పరిరక్షతు ।
గుదం ముష్కం చ మేధ్రం చ నాభిం చ సురసుందరీ ॥ 10
- పదాంగుళీః సదా పాతు భవానీ త్రిదశేశ్వరీ ।
రక్త మాంసాస్థి మజ్జాదీన్ పాతు దేవీ శవాసనా ॥ 11



- మహా భయేషు ఘోరేషు మహాభయ నివారిణీ ।
పాతు దేవీ మహా మాయా కామాఖ్యా పీఠవాసిని ॥ 12
- రక్షాహీనం తు యత్థానం కవచేనాఽపి వర్జితమ్ ।
తత్సర్వం సర్వదాపాతు సర్వ రక్షణ కారిని ॥ 13

ముండమాలా తంత్రోక్త మహావిద్యా కవచం

- సదాశివ ఋషిర్దేవి ఉష్ణిక్చంద ఉదీరితమ్ ।
వినియోగశ్చ దేవేశీ సతతం మంత్రసిద్ధయే ॥ 1
- మస్తకం పార్వతీ పాతు పంచానన ప్రియా ।
కేశం ముఖం పాతు చండీ భారతీ రుధిర ప్రియా ॥ 2
- కంఠం పాతు స్తనం పాతు కపాలం పాతు చైవహి ।
కాళీ కరాళ వదనా విచిత్రా చిత్ర ఘష్టిని ॥ 3
- వక్షోమూలం నాభీ మూలం దుర్గా త్రిపురసుందరీ ।
సమస్తం పాతు మే తారా సర్వాంగీ సర్వ మేవ చ ॥ 4
- విశ్వేశ్వరీ పృష్ఠ దేశం నేత్రం పాతు మహేశ్వరీ ।
హృత్పద్మం కాళికా పాతు కంఠం పాతు సభోగతమ్ ॥ 5
- నారాయణీ గుహ్యదేశం మేధ్రం మేధ్రేశ్వరీ తథా ।
పాదయుగ్మం జయా పాతు నిత్యం మాం చండికావతు ॥ 6
- జీవం మాం పార్వతీ పాతు మాతంగీ పాతు సర్వదా ।
ఛిన్నా ధూమా చ భీమా చ భయే పాతు జలే వనే ॥ 7
- కౌమారీ చైవ వారాహీ నారసింహీ యశోమమ ।
పాతు నిత్యం భద్రకాళీ శ్మశానాలయ వాసిని ॥ 8
- ఉదరే సర్వదా పాతు శర్వాణీ సర్వ మంగళా ।
జగన్మాతా జయం పాతు నిత్యం కైలాస వాసిని ॥ 9

- శివ ప్రియా సుతాం పాతు సుతం పర్వత నందినీ ।
త్రైలోక్యం పాతు బగళా భువనం భువనేశ్వరీ ॥ 10
- సర్వాం సర్వనిలయా పాతు నిత్యం చ పార్వతీ ।
చాముండా పాతు మే రోమకూపం సర్వార్థ సాధనా ॥ 11
- బ్రహ్మాండం మే మహావిద్యా పాతు నిత్యం మనోహరా ।
లింగం లింగేశ్వరీ పాతు మహాపీఠే మహేశ్వరీ ॥ 12
- సదా శివ ప్రియా పాతు నిత్యం పాతు సురేశ్వరీ ।
గౌరీ మే సంధి దేశం చ పాతు వై త్రిపురేశ్వరీ ॥ 13
- సురేశ్వరీ సదా పాతు శృశానే చ శివేశ్వరీ వతు ।
కుంభకే రేచకే చైవ పూరకే కామ మందిరే ॥ 14
- కామాఖ్యా కామనిలయం పాతు దుర్గా మహేశ్వరీ ।
డాకినీ కాకినీ పాతు నిత్యం మే శాకినీ తథా ॥ 15
- హాకినీ లాకినీ పాతు రాకినీ పాతు సర్వదా ।
జ్వాలా ముఖీ సదాపాతు ముఖ మధ్యే శివాశ్రయే వతు ॥ 16
- తారిణీ విభవే పాతు భవానీ చ భవేశ్వరీ వతు ।
త్రైలోక్య మోహినీ పాతు సర్వాంగం విజనేశ్వరీ వతు ॥ 17
- రాజకులే మహాఘాతే సంగ్రామే శత్రుసంకటే ।
ప్రచండా సాధకీ పాతు రాజద్వారే విపత్తిషు ॥ 18
- సంపత్ప్రదా భైరవీ చ పాతు బాలా బలం మమ ।
నిత్యం మాం శంభువనితా పాతు మాంత్రిపురాంతకా ॥ 19
- ఇత్యేవం కథితందేవీ రహస్యం సర్వకాలికమ్ ।
భుక్తిదం ముక్తిదం సౌఖ్య సర్వ సంపత్ప్రదాయకమ్ ॥ 20
- ఏవం యది పరారోహే పఠేత్ భక్తి పరాయణః ।
మంత్ర సిద్ధి ర్భవేత్తస్య చాచిరాన్నాత్ర సంశయః ॥ 21



దశమహావిద్యాస్తుతి

ఉమా సహస్రం

1. త్వం సుందరీ నృపతి జాతి జతస్త్వమంబా
ధూమావతీ త్వమజరే ! భువనేశ్వరీ త్వమ్ ।
కాళిత్వమీశ్వరి ! శుకార్భకధారిణీత్వం
తారా త్వమాశ్రిత విపద్దలనాసిధారా ॥
2. త్వం భైరవీ భగవతీ బగళాముఖీ త్వం ।
రమా చ సా కమలకాననచారిణీ త్వమ్ ॥
కైలాసవాసి నయనామృత భాసురేభే ।
కో వేదతే జనని ! జన్మవతాం విభూతీః ॥

(శ్లో॥ 23 - 24, స్తవకం 28, ఉమాసహస్రం)

భావం :

అమ్మ జగన్మాతా నీవే త్రిపుర సుందరివి, సాక్షాత్ శ్రీ విద్యారూపిణివి, పరశురాముడి తల్లి అయిన చిన్నమస్తకా రేణకాదేవివీ నీవే, వార్ధక్యమేలేని ధూమ్రవారాహివి ధూమావతివి నీవే, సర్వేశ్వరివైన నీవే భువనేశ్వరివి, దక్షిణకాళిగా కొలిచే కాళివీ నీవే, పసిచిలుక చేతిలో ఉంచుకున్న మాతంగివీ నీవే, ఆశ్రితుల ఆపదల్ని పోగొట్టే తారాదేవివి నీవే.

త్రిపుర భైరవిగా కీర్తించబడేదానివి. స్తంభనకరివైన బగళాముఖివి, పద్మవన వాసినివైన కమలాత్మికవి, శివుడి కళ్ళకు, అమృత కిరణాలతో ప్రకాశించే చంద్రుడిలాగా ఆనందాన్నిచ్చే తల్లీ నీదివ్య ఐశ్వర్య విభవాన్ని ఎవడు తెలుసుకోగలడు.

కామ్య కంఠం హస్తం గజపతియని





శ్రీ త్రిపురభైరవీ మహావిద్య

ఉద్యద్భాను సహస్రకాంతి మరుణక్షౌమాం శిరోమాలికామ్
రక్తాలిప్త పయోధరాం జపవతీం విద్యామభీతిం వరమ్
హస్తాభైర్ధధతీం త్రినేత్ర విలసద్వక్తారవింద శ్రియమ్
దేవీం బద్ధ హిమాంశు రత్న ముకుటాం వందే సమందస్మితామ్ ।

(శాక్త ప్రమోదం)

ఎర్రని వస్త్రాలతో, ఎర్రని రక్తం పూయబడిన పయోధరాలతో, పూల దండతో, రెండు చేతుల్లో రుద్రాక్షమాల పుస్తకాన్ని, ధరించి, మరో రెండు చేతులతో వరదాభయ ముద్రలని ప్రదర్శిస్తూ, చంద్ర వంక కలిగిన కిరీటంతో, ఉదయించే సూర్యుడి కాంతిలా మెరిసిపోతూ, మూడు కళ్ళతో ప్రకాశించే త్రిపురభైరవికి నమస్కారం.

దశమహావిద్యలలో ఐదవ మహావిద్య త్రిపురభైరవి. రుద్రయామళతంత్రం, భైరవీకులసర్వస్వం అనే గ్రంథాల్లో త్రిపుర భైరవి ఉపాసన, సాధనా విశేషాలు, ఆ దేవి కవచ స్తోత్రాలు పేర్కొనబడ్డాయి. భయంకరమైన రవం (ధ్వని) చేసేవాడు భైరవుడు. అతని శక్తి భైరవి. అందుకే భైరవులలో ప్రముఖుడైన కాలభైరవుడి భార్యగా త్రిపురభైరవిని కొలుస్తారు. ఈ త్రిపుర భైరవి, మహాత్రిపుర సుందరికి రథవాహినిగా ఉంటుంది. బ్రహ్మాండ పురాణంలో ఈ దేవిని గుప్తయోగినీ దేవతలకు అధిష్ఠాత్రీ దేవిగా వర్ణిస్తారు.

అసితాంగో రురుశ్చండ క్రోధశ్చోన్మత్త భైరవః ।

కపాలీ భీషణశ్చైవ సంహరశ్చాష్ట భైరవాః ॥

అసితాంగ భైరవుడు, రురు భైరవుడు, క్రోధ భైరవుడు, ఉన్మత్త భైరవుడు, కపాల భైరవుడు, భీషణ భైరవుడు, సంహర భైరవుడు అని ఎనిమిది భైరవులు ఉన్నట్లుగా..... త్రిపుర భైరవీ దేవి కూడా కోలేశ భైరవి, రుద్ర భైరవి, చైతన్య భైరవి, నిత్యా భైరవి అని వివిధ రూపాలతో కనిపిస్తుందని మత్స్యపురాణం చెబుతుంది.



తంత్ర గ్రంథాల ప్రకారం త్రిపురభైరవి ఏకాక్షరమైన ప్రణవంతో (ఓం) ఉపాసించబడుతుంది. ప్రణవమే త్రిపురభైరవి. ఈ దేవి ప్రభావంతోనే భువనాలన్నీ ప్రకాశిస్తుంటాయి. ఆ నుండి ఆః వరకూ ఉండే అచ్చులన్నీ భైరవులుగా పిలువబడితే, క నుండి క్ష వరకూ ఉండే హల్లులన్నీ భైరవీ అని పిలవబడతాయి. దీనిని బట్టి త్రిపురభైరవి అక్షర స్వరూపిణి అని అర్థమవుతోంది. ఈ త్రిపుర భైరవి రాత్రి నామం కాలరాత్రి కాగా, భైరవనామం కాల భైరవుడుగా వ్యవహరించబడుతున్నారు.

ఈ త్రిపురభైరవీ దేవి ఎన్నో అంశలతో సిద్ధి భైరవి, చైతన్య భైరవి, భువనేశ్వరీ భైరవి, కమలేశ్వరీ భైరవి, కామేశ్వరీ భైరవి, షట్కూటా భైరవి, నిత్యా భైరవి, కోలేశ భైరవి, రుద్ర భైరవి అని వివిధ రకాల భైరవీ రూపాలు ధరించి కనిపిస్తుంది.

వీటిలో సిద్ధిభైరవి ఉత్తరామ్నాయ పీఠదేవత కాగా, నిత్యా భైరవీదేవి పశ్చియామ్నాయ పీఠదేవత. ఈ రెండు భైరవీలని పరమేశ్వరుడు స్వయంగా ఉపాసిస్తుండగా, దక్షిణామ్నాయ పీఠదేవతైన రుద్ర భైరవిని నారాయణుడు నిత్యం కొలుస్తావుంటాడు. వీరితోబాటు త్రిపురభైరవిని పలుకభైరవుడు నిత్యం ఉపాసిస్తాడు. ముండమాలా తంత్రం శ్రీ నరసింహస్వామిని త్రిపురభైరవికి అభిన్న శక్తిగా వర్ణిస్తుంది.

త్రిపుర భైరవీ ఆవిర్భావం:

త్రిపురభైరవి ఆవిర్భావ గాథ ప్రాణతోషిణీ తంత్రంలో కనిపిస్తుంది. ఒకసారి కాళికాదేవి ఏకాంతంగా కూర్చుని తాను మరల గౌరీ దేవిగా అయితే బావుంటుందని భావించి, వెంటనే తనున్న చోటు నుంచి అంతర్ధానమయ్యిందట. కాళీ వెళ్ళిన కొంతసేపటికి అక్కడికి వచ్చిన మహాకాళుడు (శివుడు) కాళీ ఎక్కడికెళ్ళిందని ఆ వైపుగా వస్తున్న నారదుడ్ని అడగగా.... తాను కాళీదేవిని మేరుపర్వత ప్రాంతంలో కూర్చుని ఉండగా చూసానని చెప్పాడు. వెంటనే శివుడు కాళీ దగ్గరకెళ్ళి ఆమెని ఎందుకు అంతర్ధానమయ్యావని అడగగానే, కాళీదేవికి ఆవేశంతో కోపం వచ్చింది.



వెంటనే ఆమె శరీరం నుంచి ఒక అందమైన రూపం బయటికి వచ్చింది. ఆ వెంటనే కాళీ శివుడి వైపు చూడగా ఆయన హృదయంలో తన ప్రతిరూపం కనిపించింది. కాళి ఆ రూపాల్ని చూసి ఆశ్చర్యపోయి ఎవరు వీళ్ళు అని అడగ్గా... శివుడు నవ్వుతూ -

యస్మాత్ త్రిభువనే రూపం శ్రేష్ఠకృతవతీ శివే ।

సదా షోడశపర్వీయా విఖ్యాతా షోడశీ తతః ॥

యాం ఛాయాం హృదయే మేఽద్య దృష్ట్వా భీతా సురేశ్వరీ ।

యస్మాత్ సా త్రిషులోకేషు ప్రఖ్యాతా త్రిపుర భైరవీ ॥

నీదేహం నుంచి వచ్చిన 16 సంవత్సరాల అందమైన ఈ కన్య భువనేశ్వరిగా, నా హృదయంలో నీకు కనిపించిన నీ ఛాయారూపం త్రిపుర భైరవిగా, లోకంలో ప్రఖ్యాతమవుతారు అని చెప్పాడు. ఈ కథనం ద్వారా త్రిపురభైరవి కాళికాదేవి ఛాయారూపంగా శివుడి హృదయం ద్వారా ఆవిర్భవించిందని తెలుస్తోంది.

ఘోర స్వరూపంతో మహాకాలుడు చేసే ప్రళయ తాండవాన్ని శాంతింప చేసే శక్తినే త్రిపురభైరవి అంటారు. ఈ దేవికున్న ఎర్రని రంగు విమర్శకు, ఈ తల్లి మెడలోని కపాల మాల - వర్ణ (అక్షరాల) మాలకు, రక్తంతో తడవబడిన ఈ మాత ఎర్ర పయోధరాలు, రజోగుణంతో కూడుకున్న సృష్టి ప్రక్రియకు, అక్ష జపమాల అక్షరాల సమామ్నాయానికి, పుస్తకం బ్రహ్మవిద్యకి, త్రినేత్రాలు మూడువేదాలకి, చక్రని చిరునవ్వు - కరుణత్వానికి ప్రతీకలుగా కనిపిస్తాయి.

త్రిపుర భైరవి భర్త భైరవుడు. ఈయనే వేదాల్లో రుద్రుడుగా పూజించబడి తరువాత శివుడుగా అవతరించాడు. భైరవి మనుషుల శరీరంలో ఉన్న మూలాధారంలో నివసిస్తుంది. కుండలిని అంటే భైరవే. ఋగ్వేదంలో పరా-పశ్యంతి-మధ్యమా అనే మూడు వాక్కులు చెప్పబడ్డాయి. వీటిలో పరావాక్కుకి అధిదేవత త్రిపురభైరవి కాగా, పశ్యంతి వాక్కుకి తారాదేవి, మధ్యమ వాక్కుకి త్రిపురసుందరి అధిదేవతలుగా చెప్పబడ్డారు.



ఈ భైరవినే దుర్గా అని కూడా పిలుస్తారు. దుర్గమమైన కష్టాల్ని దాటించేది దుర్గ భైరవికి, తారకు, త్రిపురసుందరికీ పరస్పర సంబంధం కనిపిస్తుంది. ఎందుకంటే ఈ ముగ్గురూ వాగధి దేవతలే. త్రిపురభైరవినే చండి అని కూడా అంటారు. చండీ అవతారంలో ఈమె ఉగ్రదేవత, యుద్ధ దేవత. త్రిపురసుందరి లాగానే త్రిపురభైరవి కూడా మూడుపురాలకీ, మూడు లోకాలకీ సంబంధించిన దేవత. భైరవీదేవి నివాసస్థానం మన శరీరంలోని మూలాధార చక్రం. అందువల్ల ఈ దేవి మనుషుల్లో కామశక్తి ఉద్ధీపింప చేయటానికి, శమింప చేయటానికి కూడా కారణమవుతుంది. అందుకే బ్రహ్మచర్యాన్ని కఠోరంగా పాటించాలన్నా, సత్సంతానాన్ని సరైన కామం ద్వారా పొందాలన్నా భైరవిని ఉపాసించాలి.

దశమహా విద్యలలోని భైరవి సంహార శక్తిగానే కాక, ప్రసన్నమైన లక్షణాలు కలిగిందిగా కూడా వర్ణించబడింది. పరదాభయ ముద్రలు, జపమాల, చిరునవ్వు అనేవి ఆ దేవి ప్రసన్న రూపానికి చిహ్నాలుగా కనిపిస్తాయి. భైరవీ మంత్రంలోని బీజాల్లో హాకార సకారాలు కనిపిస్తాయి. (హ సైం హ స క రీం హ సైం) ఈ హాకార సకారాలు పాము బుసకు చిహ్నమని, మూలాధార చక్రంలో కుండలినీ అధిదేవతగా ఉన్న భైరవి, తన మంత్రోపాసనచేత సాధకుడి శరీరంలో ఉన్న కుండలినీశక్తిని జాగృతం చేసి మేల్కొల్పుతుందని తంత్ర పండితులు చెప్తారు. ఉత్తర హిందూదేశంలో భైరవీ సాధనలు చాలా అధికంగా చేస్తుంటారు. స్వేచ్ఛా కాముకురాలైన స్త్రీని తంత్ర పరిభాషలో భైరవి అని పిలుస్తారు. ఇలా భైరవిగా చరించే స్త్రీ తనతో మంత్ర పూర్వకంగా రతిచేసిన పురుషుడికి అనేక సిద్ధ శక్తులు కలిగేలా చేస్తుంది. శ్రీ కాళీ మంత్రోపాసకులైన రామకృష్ణ పరమహంస జీవితంలో భైరవీ బ్రాహ్మణీ అనే మంత్ర సిద్ధురాలు ఆయనకి ఎన్నో రకాల సాధనా విశేషాలు తెలియజేసిందనే విషయాన్ని పరమహంస జీవిత చరిత్ర తెలుపుతుందని మా గురుదేవులు శ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీ స్వామివారు తమ దశమహా విద్యల గ్రంథంలో తెలియజేస్తారు.

త్రిపురభైరవిని, వామాచార దక్షిణాచారాల్లో ఉపాసించవచ్చు. వామాచార పద్ధతిలో, శృశానాలలో, శూన్యగృహాలలో రాత్రివేళ బలులు సమర్పించి సాధన చేయాలి. అదే దక్షిణాచార పద్ధతిలోనైతే కుమారీపూజ, నారీపూజ చేసి గంధ,



చందనాలతో ఎర్రని పుష్పాలతో, కూష్మాండ బలిని సమర్పిస్తూ ప్రతిరోజూ పూజించాలి. అలాగే సాత్విక ద్రవ్యాలైన ఎర్రని పూలు, పళ్ళు, నెయ్యి, గంధం, చందనం వంటి ద్రవ్యాలతో హోమం చెయ్యాలి. ఈ విధంగా త్రిపురభైరవిని ఉపాసిస్తే సంకటాల నుంచి విముక్తి, సకల సుఖ భోగాలు పొందే శక్తి, సకల జనాకర్షణ, సాధకుడికి కలుగుతాయి. కావున శ్రీ త్రిపురసుందరీ మూల మంత్రాన్ని క్రమపద్ధతిలో ఉపాసించి ఆ దేవి కరుణా కటాక్షాలు పొందవలసిందిగా సాధకులందరినీ కోరుకుంటూ....

సమస్కారములతో... బుధజన విధేయుడు

జయంతి చక్రవర్తి

శ్రీ త్రిపురభైరవీ స్తోత్రం

సద్యః సముద్యత సహస్ర దివాకరాభాం
విద్యాక్ష సూత్ర వరదాభయ చిహ్న హస్తాం
నేత్రోత్పలై స్త్రి భిరలంకృత వక్త్ర పద్మాం
త్వాం హర భార రుచిరాం త్రిపురే భజామః ॥ 1

సూలాం వదంతి మునయః శ్రుతియోగ్యణంతి
సూక్ష్మాం వదంతి వచనామధివాస మన్యే
త్వాం మూల మాహురపరే జగతాం భవాని
మన్యామహే వయమపార కృపాంబు రాశిమ్ ॥ 2

నారాయణీతి నరకార్థవ తారణీతి
గౌరీతి భేద శమనీతి సరస్వతీతి
జ్ఞాన ప్రదేతి నయన త్రయ భూషితేతి
త్వామద్రి రాజ తనయే వివిధా వదన్తి ॥ 3

సుధాంశు సూర్య వహ్ని లోచనత్రయాన్వితాసనమ్
నరాంతకాంతక ప్రభూతి పర్వ దత్త దక్షిణమ్



సాధకులకు విన్నవం

దశమహావిద్యా ఉపాసకులు గమనించవలసిన ప్రధాన విషయం ఏ మంత్ర సాధన అయినా గ్రంథాలుచూసి చేస్తే ఫలించదు. మహామంత్రాలని సిద్ధిపొందిన గురువుల నుంచి ఉపదేశాన్ని పొంది, ఆ గురువు ఆదేశానుసారం వారి సూచనల ప్రకారం సాధన చేస్తేనే దేవతానుగ్రహం మంత్రసిద్ధి కలుగుతుంది. అలాకాక స్వతంత్రించి గ్రంథాల్లోని మంత్రాలను ఉపాసిస్తే అవి వికటించి మేలుజరగక పోగా కీడు జరిగే అవకాశమే ఎక్కువ. అయితే లోకంలో కొంతమంది పండితులు దేవత భక్తుణ్ణి ఆదరిస్తుంది కానీ ఎప్పుడూ శిక్షించదు. కనుక భయపడాల్సిన పనిలేదని ఉద్బోదిస్తున్నారు. వీరి మాట శాంతదేవతల విషయంలో కొంత వరకూ నిజమైనప్పటికీ ఉగ్రదేవతా సాధనల్లో అది దక్షిణాచారమైనా వామాచారమైనా సరియైన పద్ధతిలో గురువు ఉపదేశం లేకుండా మార్గదర్శనం లేకుండా మంత్రసాధన చేస్తే ఇబ్బందులు వచ్చే అవకాశం చాలా వరకూ ఉంది. కనుక సాధకులు ఈ విషయాన్ని తప్పకుండా గమనించాలి.

మంత్ర శాస్త్ర గ్రంథాల్లోని మూలమంత్రాన్ని అనుభవజ్ఞుడైన గురువు శిష్యుడి పేరుని అనుసరించి అతని పేరుకి అనుగుణంగా తగిన బీజాక్షరాల్ని సంపుటి చేసి మంత్రాన్ని ఉపదేశిస్తారు. తద్వారా సాధకుడు ఎటువంటి భయశంకలు లేకుండా మంత్రాన్ని ఉపాసించి దేవతానుగ్రహాన్ని పొందవచ్చు. స్తోత్రాలు, కవచాలు, హృదయం వంటివి ఉపదేశం లేకపోయినా ఏకులంవారైనా స్త్రీలైనా పురుషులైనా నిర్భయంగా పారాయణ చేసుకోవచ్చు.



మంత్ర యోగం

దశమహావిద్యా సూత్రాలు రచించిన బహు మంత్ర సిద్ధ పురుషులు శ్రీ కావ్యకంఠ వాశిష్ఠ గణపతిముని. మంత్ర సిద్ధి పొందాలనుకునే సాధకుడు ఆచరించవలసిన ఉపాసనా విధానాన్ని ఆయన రచించిన ఉమాసహస్రంలో ఇలా వివరిస్తారు.

చక్షుర్విధాయాచల మస్తరేణ - ప్రాణం ప్రపశ్యన్ మనువర్ణరూపం ।

సంసేవతే చేత్సకలస్య ధాత్రీం - సర్వేష్టలాభో విదుషః కరస్థః ॥

(శ్లో 23, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

మంత్ర సాధకుడు తన కళ్ళని మూసుకుని నిశ్చలంగా ఏకాగ్రమైన మనుస్సుతో మంత్రాక్షర రూపమైన ప్రాణాన్ని (శ్వాసని) చూస్తూ (గమనిస్తూ), విశ్వపోషణకారిణి అయిన జగదంబను (మంత్ర దేవతను) సేవిస్తే, వాడికి సర్వాభీష్ట ఫలం దక్కుతుంది.

ఏకాక్షరీం పంచదశాక్షరీంవా, విద్యాః ప్రకృష్టా స్సకలేశ శక్తేః।

యోభక్తియుక్తః ప్రజపేదముష్య, ప్రాణోవశే నిస్తుల సిద్ధయోనిః॥

(శ్లో 24, స్తబకం 39, ఉమా సాహస్రం.)

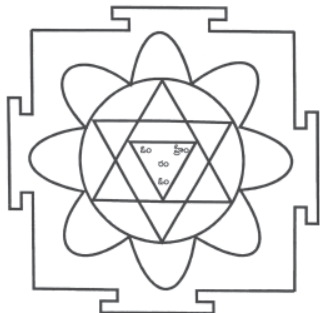
కాళీ, భువనేశ్వరీ, ప్రచండచండి (ఛిన్నమస్తా) లలితాదేవి బీజాక్షరాలైన క్రీం హ్రీం మాం శ్రీం అనే ఏకాక్షర మంత్రాలుగానీ, శ్రీ లలితాదేవి పంచదశాక్షరీ మంత్రం గానీ, సర్వేశరీ శక్తి జగన్మాత అవతారాలైన, దశమహావిద్యల మంత్రాలను గానీ, జపించే వాడికి, గొప్ప సిద్ధులకి జన్మస్థానమైన ప్రాణశక్తి వశమైతుంది. అలాంటి ప్రాణశక్తి వశమైన సాధకుడికి అన్నిరకాల సిద్ధులు వశమవుతాయి.

- శ్రీ గణపతి ముని

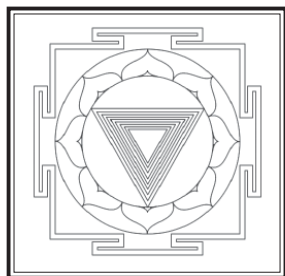




అగ్ని యంత్రము



శ్రీ త్రిపురబైరవీ యంత్రం





శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణ విధానం

మంత్రం అంటే ఏమిటి ?

మకారం మననం ప్రాహుస్తకారస్త్రాణ ఉచ్చతే
మనన త్రాణ సంయుక్తో మంత్ర ఇత్యభిధీయతే

‘మననం’ చేసే సాధకుడిని అన్ని రకాల విపత్తుల నుండి రక్షించేది కాబట్టి మంత్రం అని పిలువబడుతుంది. మం = అనగా మననం చేసేవాడిని, త్ర = అనగా రక్షించునది, అని మంత్ర శబ్దానికి అర్థం.

జపం అంటే ఏమిటి ?

జకారో జన్మవిచ్ఛేదః పకారః పాపనాశకః ।
జన్మపాప వినాశిత్వా జ్ఞప ఇత్యభిధీయతే ॥

జ = అనగా జన్మవిచ్ఛేదన చేసేది అంటే పునర్జన్మ లేకుండా చేసేది
ప = అనగా పాపాల్ని నశింపజేసేది అని జపశబ్దానికి అర్థం.

మంత్ర మహార్థవం, మంత్రమహోదధి వంటి సుప్రసిద్ధ గ్రంథాలలో వివిధ దేవతా మంత్రాలని ఏ విధంగా జపంచేయాలి. ఏ మాల ఉపయోగించాలి. ఏ ఆసనం మీద కూర్చోవాలి. ఏ సమయంలో చేయాలి. ఏ రంగు వస్త్రాల్ని ధరించాలి. పురశ్చరణ ఏ విధంగా చేయాలి. అనే విషయాలు విపులంగా వివరించబడ్డాయి. ఆ గ్రంథాలలో పేర్కొన్న విధంగా మనం కూడా శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా జపించాలి. అప్పుడే మంత్రసిద్ధి జరుగుతుంది. ఆ మూలమంత్రంతో స్వయంగా చేసే జపం సత్యలితాన్నిస్తుంది.

పురశ్చరణ అంటే:

ఏ మంత్రానైనా శాస్త్రోక్తంగా ఒక నియమిత పద్ధతిలో సాధన చేసే విధానాన్ని పురశ్చరణ అంటారు.

పంచాంగోపాసనే నేష్టదేవతా ప్రీతిదానః ॥
పురశ్చరతి భక్తస్య తత్పురశ్చరణం ప్రియే ॥



జపము, హోమము, తర్పణము, మార్జనం, బ్రాహ్మణ భోజనం ఇవి పురశ్చరణలోని పంచాంగాలు. ఈ ఐదు విధాలైన కర్మచేత మనం ఉపాసించే దేవత (శ్రీ త్రిపురభైరవీదేవి) సంతోషించి పురః = బిడ్డలమైన మన ముందు, చరతి = సంచరిస్తుంది. కాబట్టి దీనికి పురశ్చరణ అనే పేరు వచ్చింది.

పురశ్చరణ ఎందుకు ?

జీవహీనో యథాదేహీ సర్వకర్మసు న క్షమః ।

పురశ్చరణ హీనో హి తథామంత్రః ప్రకీర్తితః ॥

జీవంలేని దేహం ఎలాగైతే కార్యసాధనకి పనికిరాదో అలాగే పురశ్చరణ లేని మంత్రం కూడా నిర్వర్తకమైనదని భావం. కాబట్టి శ్రీత్రిపురభైరవీదేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసిస్తేనే ఆ దేవత అనుగ్రహం మనకు లభిస్తుంది.

పురశ్చరణ సంఖ్య:

వివిధ మంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలలో వివరించిన ప్రకారంగా ఏ మంత్రానికైనా 1) ఒక లక్ష సార్లు అనగా (108 సంఖ్య గల మూలతో 1000 మూలలు) మూల మంత్రాన్ని జపం చేయాలి. 2) అందులో పదో వంతు అనగా 10 వేల సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో హోమం చేయాలి. 3) హోమ సంఖ్యలో పదోవంతు అనగా ఒక వెయ్యి సార్లు ఆ మూలమంత్రంతో తర్పణ చెయ్యాలి. 4) తర్పణ సంఖ్యలో పదోవంతు. 100 సార్లు మూలమంత్రంతో మార్జన లేదా అభిషేకం చెయ్యాలి. 5) అందులో పదో వంతు. 10 మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి. ఈ ఐదు పనులతో మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది. (ఇక్కడ శాస్త్రంలో బ్రాహ్మణ భోజనం అని వున్నప్పటికీ ఏ పదిమందికైనా భోజనం పెట్టవచ్చు)

మంత్రోపదేశం:

మంత్రశాస్త్ర నియమం ప్రకారం ఏ మంత్రావైనా సిద్ధిపొందిన ఒక గురువు నుండి ఉపదేశం పొంది, పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించాలి. అలా కాకుండా గ్రంథాలను చూసి సాధన చేస్తే ఇబ్బందులకు గురయ్యే అవకాశం ఉంటుంది. సాధకులు ఈ విషయాన్ని ముఖ్యంగా దృష్టిలో ఉంచుకోవాలి.



జపం చేయటానికి మంచి రోజు :

శ్రీత్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణా పూర్వకంగా అనుష్ఠానం చేయాలనుకునే సాధకులు బహుశ అష్టమి నుంచి అమావాస్య వరకు జపం చేస్తే సత్వర ఫలితం లభిస్తుంది. సాధారణంగా ఉగ్ర దేవతలందరికీ ఈ తిథులు అత్యంత ప్రీతికరమైనవి.

జపస్థానం :

శ్రీత్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని జపించాలనుకొనే సాధకులు. మంత్రశాస్త్రంలో చెప్పిన విధంగా

పుణ్యక్షేత్రం నదీతీరం గుహ పర్వత మస్తకం
తీర్థ ప్రదేశా స్సింధూనాం సంగమః పావనం వనం
ఉద్యానాని వివిక్తాని బిల్వమూలం తటం గిరేః
దేవతాయతనంకూలం సముద్రస్య నిజం గృహం
సాధకేషు ప్రశస్యంతే స్థానాన్యేతాని మంత్రీణం (శారదాతిలకం)

పుణ్యక్షేత్రం, నదీతీరం, గుహ, పర్వతాగ్రం, తీర్థ ప్రదేశాలు, సాగర సంగమ స్థలాలు, పవిత్ర వనాలు, జనసంచారంలేని ఉద్యానవనాలు బిల్వవృక్ష మూల ప్రదేశాలు, కొండలు, దేవాలయాలు, సముద్ర తీరాలు, స్వగృహాలు. ఇవన్నీ పురశ్చరణకు స్థానాలుగా చెప్పబడ్డాయి. కనుక ఈ ప్రదేశాలలో ఎక్కడైనా జపం చేయవచ్చు. అయితే దశమహావిద్యలు కొలువున్న అత్యంత శక్తివంతమైన స్థలం కామాఖ్య పీఠం. అస్సాంలోని గౌహతీ దగ్గర నీలాచలం పై నెలకొన్న ఆ కామాఖ్య పీఠంలో సాధన చేస్తే త్వరగా సాధకులకు శ్రీ త్రిపురభైరవీ అనుగ్రహం లభిస్తుంది.

జపానికి ఆసనం :

ఆత్మసిద్ధి ప్రదానశ్చ సర్వరోగ నివారణాత్ ।
నవసిద్ధి ప్రదానాశ్చ ఆసనం పరికీర్తనమ్ ॥

మంత్ర జపానికి ఆసనం చాలా ముఖ్యమైనది. అసలు ఆసనం అంటే

ఆ = అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారాన్ని కలిగించేది.

స = అనగా సర్వ రోగాలని హరించేది.

నం = నవ సిద్ధులను ఇచ్చేది 'ఆసనం' అని చెప్పబడుతుంది.



శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రం జపం చేయటానికి ఆసనం ఎంతో అవసరం. ప్రతిరోజూ ఒక శుభస్థానంలో కూర్చుని జపంచేయాలి కాబట్టి, వేసుకునే ఆసనం కూడా దేవతకు ఇష్టమైన రంగులో ఉండేలా చూసుకోవాలి. శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవికి ప్రీతికరమైన రంగు ఎరుపు కనుక ఈ రంగులో ఉండే ఆసనాన్ని ఉపయోగించాలి.

“కుశాసనే మంత్రసిద్ధిర్నాత్ర కార్యా విచారణా” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది కాబట్టి దర్శాసనం మంత్రసిద్ధికి తోడ్పడుతుంది. కనుక దర్శాసనం మీద ఎర్రని రంగు గల చిత్రాసనాన్ని వేసుకుని జపం చేయవచ్చు.

గమనిక : క్రింద కూర్చోలేనివారు, శరీరం సహకరించనివారు, వృద్ధులు, కుర్చీలో ఆసనం వేసుకుని జపం చేసుకోవచ్చు. హోమం చేసుకోవచ్చు.

జపమాల :

మంత్ర జపానికి ఆసనం తరువాత ముఖ్యమైనది జపమాల ఒక్కొక్క దేవతకి ఒక్కోరకమైన మాలని ఉపయోగిస్తారు. “రక్తచందన మాలాతు భోగదా మోక్షదా భవేత్” అని శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ ఉగ్ర స్వరూపిణి కాబట్టి ఎర్రని పూసలమాల, రక్తచందన మాల, కపాల లేదా రుద్రాక్షమాల వీటిలో దేనినైనా ఉపయోగించవచ్చు.

(మాల 108 పూసలతో వుండాలి)

గమనిక : జపమాలని మెడలో ధరించకూడదు.

వస్త్రం : పీత కౌశేయ వసనం విష్ణు ప్రీత్యై ప్రకీర్తితమ్ ।

రక్తం శక్త్యార్క విఘ్నానాం శివస్య చ సితం ప్రియమ్ ॥

సాధారణంగా పీతవర్ణంలో వుండే వస్త్రం విష్ణువుకి, ఎరుపు వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శక్తి, సూర్యుడు, గణపతికి, సిత వర్ణంలో వుండే వస్త్రం శివుడికి ప్రీతికరములుగా చెప్పబడతాయి.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణ చేసే సాధకులు ఎరుపు రంగు పంచె ఉత్తరీయాన్ని ధరించాలి.

గమనిక : జపం చేసేదప్పుడు ధరించిన వస్త్రాలతో భోజనం చేయకూడదు.



జపం చేసే విధానం:

శ్రీత్రిపురభైరవ దేవి మంత్రాన్ని పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తూర్పు లేక ఉత్తరం దిక్కులకు అభిముఖంగా కూర్చుని జపం చేస్తే శుభప్రదంగా వుంటుంది.

జపం చేయవలసిన రోజులు:

సాధారణంగా జపాన్ని సాధకులు తమకు అనువైనన్ని రోజులలో 10 లేక 20 లేక 40 రోజులలో జపాన్ని పూర్తి చేయవచ్చు. అయితే తాము స్వీకరించిన రోజుల్లో మొత్తం జపసంఖ్యని ఆ రోజులకి అనుగుణంగా విభాగించుకుని ప్రతిరోజూ అదే సంఖ్య తగ్గకుండా జపంచేయాలి. ఉదా: 10 రోజులు స్వీకరిస్తే 1 లక్ష జపాన్ని (అనగా వేయి మాలలు) రోజుకి (100×10 చొప్పున మొత్తం పదిరోజులకి 1000 మాలలు జపం చేయాలి. ఇదేవిధంగా మీరు స్వీకరించిన రోజులను బట్టి జపమాలల సంఖ్యను సమంగా స్వీకరించి జపం చేయాలి.

జపం పద్ధతులు:

1. వాచికం (పైకి వినబడేలా చేసేది) 2. ఉపాంశువు = పెదవులతో పైకి వినబడకుండా నోటితో చేసేది 3. మానసికం = పెదవులు కదలకుండా నోటితో కాకుండా కేవలం మనసులోనే జపించేది. పై మూడింటిలో మానసికమే ఉత్తమమైనది కాబట్టి శ్రీత్రిపురభైరవ దేవి రూపాన్ని మనసులో ధ్యానిస్తూ మంత్రాన్ని స్పష్టంగా కళ్ళు మూసుకునిగానీ, నాసికాగ్రం పై దృష్టి నిలిపిగానీ, మానసికంగా జపం చేయాలి.

జపం చేసే విధానం:

జపాన్ని చేసే సాధకులు జపమాలని ఉంగరం వేలుమీద ఉంచి బొటనవేలు, మధ్యవేలు ఈ రెండింటితో మాలలోని పూసని, మంత్రాన్ని జపిస్తూ తనవైపుకి లోనికి లాక్కోవాలి. కొలికి పూస వేలికి తగిలేవరకూ లెక్కించి దీనిని దాటకుండా మాలని వెనక్కితిప్పి మరల జప గణన చేయాలి. చూపుడువేలు మాలకు తగలకుండా, జపమాల నేలకు తగలకుండా, క్రిందకు జారిపడకుండా, సాధకుడు జాగ్రత్తపడాలి.

(గోముఖం అనగా జపం చేయటానికి ఉపయోగించే సంచని వినియోగించండి)



మంత్రాన్ని ఎలా జపించాలి :

ఉచితాసనం మీద కూర్చుని మాలను స్వీకరించి జపాన్ని చేసే సాధకుడు. “అక్షరాక్షర సంయుక్తం జపేన్మౌక్తిక పంక్తివత్” ముత్యాల వరసలాగా అక్షర అక్షరం స్పష్టంగా వుండేలా అక్షరాక్షర సంయుక్తంగా జపించాలి.

గమనిక : 1) అలాగే మాలని ఎవరికంటా పడకుండా గోముఖం సంచిలో వుంచిగానీ, ఉత్తరీయం అడ్డగా వుంచిగానీ జపం చేయాలి. 2) జపమాలను క్రింద పడవేయకూడదు. 3) ప్రతిరోజూ నియమిత జపం పూర్తయిన తరువాత జపమాలను పవిత్రమైన ప్రదేశంలో వుంచాలి.

జప నియమాలు :

సత్యేనాపి న భాషేత జపహోమార్చనాదిఘం ।

అన్యధానుష్ఠితం సర్వం భవత్యేవ నిరర్థకం ॥

జపం చేసేటప్పుడు హోమం చేసేటప్పుడు పూజలు చేసేటప్పుడు సత్యమైన అత్యవసరమైన విషయాల గురించైనా సరే మధ్యలో ఇతరులతో ఏమీ మాట్లాడకూడదు. అలా మాట్లాడితే ఆ జపం, హోమం, పూజ నిరర్థకమవుతాయి. కాబట్టి జాగ్రత్త వహించి ఎవరితో మాట్లాడకుండా శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని ఏకాతంగా అనుష్ఠానం చేయాలి.

జపంలో ధ్యానం :

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని తదేకదీక్షతో జపం చేస్తున్నప్పుడు కొంత మంది సాధకులకు ఏకాగ్రస్థితి వచ్చి మంత్ర జపం ఆగిపోవచ్చు. ఆ సమయంలో శ్రీత్రిపురభైరవీ దేవి దివ్య మంగళాకారాన్ని దర్శిస్తూ తాదాత్మ్యంలో వుండిపోవచ్చు. ఆ స్థితి చాలా గొప్పది. ఆ స్థితిలో వున్నంతసేపు వుండి, తిరిగి సాధారణ స్థితికి వచ్చాక మరల జపాన్ని ప్రారంభించవచ్చు.

జపాన్ని ఏ సమయంలో చేయాలి :

నక్షత్రచరాః దేవతాః దేవతలు రాత్రులలో సంచరిస్తారు అని శాస్త్ర వచనం. కాబట్టి శక్తి సాధనలని సాధారణంగా రాత్రి 9 గంటల నుండి 2 గంటల వరకు ఆచరిస్తారు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని ఉదయం పూట కూడా జపం చేయవచ్చు.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర జప ప్రారంభం

జప సంకల్పం :

ముందుగా ఉద్ధరిణ, పంచపాత్ర తీసకుని

1. ఓం కేశవాయస్వాహా 2. ఓం నారాయణాయస్వాహా 3. ఓం మాధవాయస్వాహా
అని మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి, ఆ తరువాత ప్రాణాయామం చేసి

మమ ఉపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య
అద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమపాదే
జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే --- దేశే భగవత్సన్నిధౌ
అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన --- సంవత్సరే --- ఆయనే ---
ఋతౌ --- మాసే --- పక్షే --- తిథౌ --- వాసరే --- నక్షత్రే శుభయోగే
శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం --- గోత్రోద్భవస్య --- అహం
శ్రీత్రిపురభైరవీ ప్రీత్యర్థం పురశ్చరణ పూర్వక. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర జపం కరిష్యే...అని
సంకల్పం చెప్పుకుని ఉంగరం వేలితో పంచపాత్రలో నీటిని తాకవలెను. తరువాత
మనసారా త్రిపురభైరవీమాతకి నమస్కారం చేసుకుని జపానికి ఏ విఘ్నాలు కలుగకుండా
ముందుగా...

శ్రీ గణపతి ప్రార్థన :

వక్రతుండ మహాకాయ కోటి సూర్య సమప్రభా ।

నిర్విఘ్నం కురు మే దేవ సర్వకార్యేషు సర్వదా ॥

అని గణపతికి ముందుగా నమస్కారం చేయండి.

గమనిక : పురశ్చరణకోసం చేసే సంకల్పంలో తమ కోరికలు చెప్పుకోకూడదు
కేవలం దేవతా ప్రీతికొరకే సంకల్పించాలి.

గురు వందనం :

గురుబ్రహ్మ గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః

గురుస్సాక్షాత్ పరంబ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవేనమః ॥

అని మీకు మంత్రదీక్ష ఇచ్చిన గురువుకి ముందుగా నమస్కరించండి.



శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రజపానికి ముందుగా దశమహావిద్యల పరిపూర్ణ అనుగ్రహం కోసం ఈ గ్రంథంలో 12 నుండి 17వ పేజీలలో ఇవ్వబడిన దశమహావిద్యల కవచ, స్తోత్రాలని పఠించండి.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూల మంత్రం

హ సైం హ స క రీం హ సైం

అస్య శ్రీ త్రిపుర భైరవీ మంత్రస్య దక్షిణామూర్తి ఋషిః, పంక్తి ఛందః, త్రిపురభైరవీ దేవతా, ఐం బీజం, హ్రీం శక్తిః, క్లీం కీలకం, శ్రీ త్రిపుర భైరవీ దేవతా ప్రీత్యర్థే జపే వినియోగః.

ఋష్యాదిన్యాసం:

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------|
| 1. ఓం దక్షిణామూర్తయే నమః శిరసి | 4. ఐం బీజాయ నమః గుహ్యే |
| 2. పంక్తి ఛందసే నమః ముఖే | 5. హ్రీం శక్తయే నమః పాదయోః |
| 3. శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవతాయై నమః హృది | 6. క్లీం కీలకాల నమః సర్వాంగే |

కరన్యాసం

హసరాం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
హసరీం తర్జనీభ్యాం నమః
హసరూం మధ్యమాభ్యాం నమః
హసరైం అనామికాభ్యాం నమః
హసరౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
హసరః కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

హసరాం హృదయాయ నమః
హసరీం శిరసే స్వాహా
హసరూం శిఖాయై వషట్
హసరైం కవచాయ హుం
హసరౌం నేత్రత్రయాయాషట్
హసరః అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః

ధ్యానం:

ఉద్యద్భాను సహస్రకాంతి మరుణాక్షేమాం శిరోమాలికాం ।
రక్తాలిప్త పయోధరాం జపపరాం విద్యామభీతిం వరమ్ ।



హస్తాజ్ఞైర్దధతీం త్రినేత్ర విలసద్రక్తార వింద శ్రియామ్ ।

దేవీం బద్ధ హిమాంసురత్న మకుటాం వందే సుమంద స్మితామ్ ॥

లమిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి అచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం (పళ్ళెం)లో పోయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై గంధం ధారయామి హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై దీపం దర్శనయామి వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెప్పతూ ఉద్ధరిణితో నీటిని ఐదు సార్లు అరివేణం (పళ్ళెం)లో వేయాలి.

జపమాల మంత్రం :

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర జపాన్ని ప్రారంభించటానికి ముందు సాధకుడు జపమాలను చేతితో తీసుకుని కళ్ళకు అడ్డుకుని మనసులో

ఓం మాం మాలే మహామాయే సర్వమంత్ర స్వరూపిణి ।

చతుర్వర్గ స్త్ర్యయిన్యస్త్ర స్తస్మాన్మే సిద్ధిదా భవ ॥

అని మనసులో తలచుకుని భక్తి పూర్వకంగా నమస్కరించి జపం చేయటం ప్రారంభించాలి.

గురు మంత్రం :

మీకు దీక్షనిచ్చిన గురువు ద్వారా గురుమంత్రోపదేశాన్ని పొంది ఆ మంత్రాన్ని శ్రీత్రిపురభైరవీ మంత్రానికి ముందుగా ఒక మాలని, అలాగే జపం పూర్తయిన తరువాత ఒక మాలని జపం చేయాలి. తద్వారా గురువు అనుగ్రహం లభించి దేవతామంత్రసిద్ధి మీకు త్వరగా కలుగుతుంది.



శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రం :

హ సైం హ స క రీం హ సైం

అని శ్రద్ధాభక్తులతో మౌనంగా మనస్సులో మూలమంత్ర జపం చేయండి.

జపాంత విధి :

సువర్ భువర్ భూరితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనం చేసి, మరల ముందు తెలిపిన ధ్యాన శ్లోకం చదివి ఈ క్రింది విధంగా చెవుతూ జపనమర్చణ చేయాలి.

జపనమర్చణ :

పై తెలిపిన విధంగా ప్రతిరోజూ నియమిత సంఖ్యలో జపం చేయటం పూర్తయిన తరువాత, తిరిగి మూడు సార్లు ఆచమనం చేసి కొన్ని నీళ్ళు చేతిలో తీసుకుని అనేన మయాకృతేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా మంత్ర జపేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సంపూర్ణ అనుగ్రహ కటాక్ష సిద్ధర్థం ఏతత్ జపఫలం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు... తత్సత్ బ్రహ్మార్పణమస్తు
అని ఆ నీటిని అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లో విడవాలి. అలా విడిచిన నీటిని మూడు సార్లు తీర్థంగా తీసుకోవాలి.

మీరు జపం చేసే అన్ని రోజులూ ఇదే విధంగా చేయాలి.

జప ప్రాశస్త్యం :

పైన తెలిపిన నియమాలను ఆచరిస్తూ అచంచల భక్తి విశ్వాసాలతో జపాన్ని చేస్తే ఎన్నో శుభఫలితాలు కలుగుతాయి.

జపేన దేవతా నిత్యం స్తూయమానా ప్రసీదతి
ప్రసన్నా విపులాన్భోగాన్ దద్యాన్ముక్తిం చ శాశ్వతీం
యక్ష రక్షః పిశాచాశ్చ గ్రహాస్సర్వాశ్చ భీషణాః
జాపినం నోపసర్పంతి భయభీతా స్సమంతతః

యావంతః కర్మయజ్ఞానుస్మృః ప్రతిష్ఠాశ్చ తపాంసి చ
సర్వే తే జపయజ్ఞస్య కలాం నార్హంతి షోడశీం
మాహాత్మ్యం వాచకస్మైత జ్ఞపయజ్ఞస్య కీర్తనం ॥

జపం చేయటం ద్వారా స్తుతించబడ్డ దేవతలు నిత్యం సాధకుడికి ప్రసన్నమై వుంటారు. వారికి శాశ్వత భోగ మోక్షాల్ని ప్రసాదిస్తారు. యక్ష రక్షః పిశాచాలు, దుష్టగ్రహాలు, జపంచేసే వాడిని చూసి భయపడతాయి.

తపస్సులు, కర్మయజ్ఞాలు, జపయజ్ఞంలో పడహారో భాగానికి కూడా సరిరావు. ఈ చెప్పిన జప మహాత్మ్యం వాచికంగా చేసే జపానికే, దీనికి శతాధికంగా ఉపాంశు జపానికి, సహస్రాధికంగా మానసిక జపానికి మాహాత్మ్యం అధికమని శాస్త్రం చెబుతుంది.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణ గుంభ్య

పురశ్చరణ:

పై తెలిపిన త్రిపురభైరవీ మహావిద్యా మంత్రాన్ని 24 లక్షసార్లు జపించాలి. (మంత్ర మహార్ణవం ప్రకారం) ఈ 24 లక్ష జపాన్ని సాధకుని శక్త్యానుసారం 11-21-40 రోజులలో పూర్తి చేయవచ్చు. ఈ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని జపం చేసిన తరువాత ఈ మంత్ర దశాంశ హోమాన్ని 2 లక్షల 40 వేల సార్లు ఎర్రని పూలతో చేయాలి. అప్పుడు మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

సాధారణంగా ఏ మంత్రాన్నైనా 1 లక్ష జపం పురశ్చరణకు చేస్తే సరిపోతుంది. కానీ మంత్ర శాస్త్ర గ్రంథాలలో చిన్న మంత్రాలని అధిక సంఖ్యలో జపం చేయాలని చెప్పినందువల్ల శాస్త్రానుసారం ఆ విధంగా చేయవలసిందే. అలా చేయలేకపోతే కనీసం 1 లక్ష జపం పురశ్చరణాపూర్వకంగా చేయవచ్చు.

జప నియమాలు :

ఈ త్రిపురభైరవీ దేవతా జపాన్ని పరిశుద్ధమైన ప్రదేశంలో, అమ్మవారి దేవాలయాల్లో, నదీ సముద్ర తీరాల్లో చేయాలి. సాధారణ నియమాలు పాటించాలి.



ప్రతిరోజు ఒకే ప్రదేశంలో కూర్చొని జపం చేయాలి. త్రిపురభైరవీ ఉపాసన చేసేవారు. స్త్రీలని గౌరవించాలి. శాంతంగా పరుషవాక్యాలు పలుకకుండా ఉండాలి.

పుర-భైరవ అంగాలు

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర దశాంశ హోమామం :

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా నియమ పూర్వకంగా **24 లక్షసార్లు (24 వేల మాలలు)** జపం చేసిన తరువాత అందులో దశాంశం అనగా **2 లక్షల 40 వేల** సార్లు మూలమంత్రంతో హోమాన్ని చేయాలి.

హోమ సంకల్పం :

మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీత్రిపురభైరవీ పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీత్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీత్రిపురభైరవీ మంత్ర హవనం కరిష్యే అని సంకల్పం చెప్పుకొని హోమాన్ని ప్రారంభించాలి.

(హోమ విధానం ప్రత్యేకంగా తెలియచేయబడింది.)

శ్రీ త్రిపురభైరవీ హోమ మంత్రం

హ సైం హ స క రీం హ సైం స్వాహా ॥

సమర్పణ :

ఈ విధంగా మూలమంత్రంతో **2 లక్షల 40 వేల** సార్లు హోమం చేసిన తరువాత చివరగా “అనేన మయాకృతేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర హవనేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్భుహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీకృష్ణ హోమకుండంలోకి వదలాలి. తరువాత హోమ భస్మాన్ని నుదుట ధరించాలి.



శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర తర్పణం

తర్పణసంకల్పం :

జప దశాంశం హోమాన్ని చేసిన తరువాత అదే మంత్రంతో హోమ దశాంశం అనగా ఒక 24 వేల సార్లు తర్పణ చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర తర్పణం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని తర్పణాన్ని ప్రారంభించాలి.

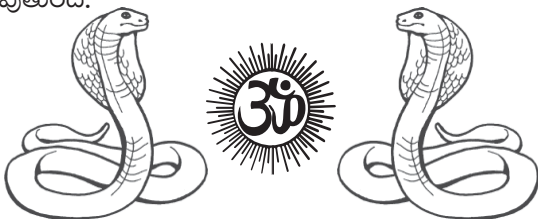
ఒక పళ్ళెంలో శ్రీ త్రిపురభైరవీ యంత్రాన్ని ఉంచి, గంధపుష్పాలతో అర్చించి గంధం, అక్షతలు, కుంకుమ కలిపిన ఎర్రని నీళ్ళతో తర్పణం చేయాలి.

తర్పణ మంత్రం

హ సైం హ స క రీం హ సైం
శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా తర్పయామినమః

తర్పణసమర్పణ :

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర తర్పణేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మారణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు ఒక పళ్ళెంలోకి వదలాలి. దీనితో తర్పణం పూర్తవుతుంది.





శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర మార్జనం లేదా అభిషేకం

అభిషేక సంకల్పం :

ఇలా మంత్రంతో తర్పణ చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా **2 వేల 400** సార్లు మార్జనం లేదా అభిషేకం చేయాలి.

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాముద్ధిస్య శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర అభిషేకం కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని, ఒక పంచపాత్రలో కుంకుమ కలిపిన నీరు తీసుకుని ఒక పెద్దపళ్ళెంలో త్రిపురభైరవీ విగ్రహాన్ని గానీ, యంత్రాన్ని గానీ ఉంచి వాటిపై పువ్వుతో గాని, ఉద్ధరిణితో గాని అభిషేకం చేయాలి.

అభిషేక మంత్రం

హ సైం హ స క రీం హ సైం
శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాం అభిషించామి నమః

అభిషేక సమర్పణ :

“అనేన మయాకృతేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర అభిషేకేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదా భవతు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ఫలం సర్వం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మరణమస్తు” అని ఉద్ధరిణితో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. దీనితో అభిషేకం పూర్తవుతుంది.

బ్రాహ్మణ భోజనం

బ్రాహ్మణ భోజన సంకల్పం :

పురశ్చరణలో భాగంగా **2 వేల 400** సార్లు అభిషేకం చేసిన తరువాత అందులో పదోవంతు అనగా **240** మంది బ్రాహ్మణులకు భోజనం పెట్టాలి.



(240 మందికి భోజనం అర్థికంతో కూడుకున్నది కాబట్టి సాధకులు తమ శక్త్యానుసారం ఎంత మందికైన భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.)

“మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాముద్దిస్య శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూలమంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన బ్రాహ్మణ భోజనం (అన్నసంతర్పణం) కరిష్యే” అని సంకల్పం చెప్పుకొని కనీసం 10 మందికి తృప్తిగా ఆదరంగా భోజనం పెట్టుకోవాలి. ఇది శాస్త్ర నియమమైనప్పటికీ, ఏ వర్ణంవారివైనా పదిమందిని పిలిచి భోజనం పెట్టుకోవచ్చు.

సమర్పణ:

ఈ విధంగా అన్న వితరణ చేసిన తరువాత “అనేన మయాకృతేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణాంగత్వేన అన్నసంతర్పణేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రీతా సుప్రసన్నా వరదాభవతు. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం ఏతత్ ఫలం సర్వం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా చరణారవిందార్పణమస్తు, తత్సద్బ్రహ్మరణమస్తు” అని ఉద్గరిణతో నీళ్ళు అరివేణం (ఒక పళ్ళెం)లోకి వదలాలి. అలా వదిలిన నీటిని 3 సార్లు తీర్థంగా స్వీకరించాలి.

దీనితో శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణ పూర్తవుతుంది.

పురశ్చరణ చేయలేనివారికి:

శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి పై అచంచలమైన భక్తి విశ్వాసాలు కలిగి వుండి పురశ్చరణ విధానాన్ని అనుసరించలేని వారికి కూడా ఒక మార్గం శాస్త్రంలో చెప్పబడింది.

యది పూజాద్యశక్త్యే ద్రవ్యాభావేన సుందరి ।

కేవలం జపమాత్రేణ పురశ్చర్యా విధీయతే ॥

తగినంత శక్తి లేక పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేయలేని వారు అచంచలమైన భక్తితో శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవిని మనసులో “అమ్మా నేను పురశ్చర్యను శాస్త్రోక్త పద్ధతిలో ఆచరించటానికి అశక్తుడను, దయచేసి నాకు మంత్ర జపంతోనే మంత్రసిద్ధిని ప్రసాదించు” అని వేడుకుని జపాన్ని చేస్తే కేవలం జపంతోనే పూర్తి



పురశ్చరణ ఫలం లభిస్తుంది. గుర్తుంచుకోండి ఇది కేవలం శక్తిలేని వారికి మాత్రమే. అవకాశం వుండీ, శక్తివున్న సాధకులు పంచాంగ పూర్వకంగానే పురశ్చరణ చేయాలి.

పురశ్చరణ-స్త్రీలు:

పురుషులు శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా, పంచాంగ సహితంగా అనుష్ఠానం చేస్తేనే సంపూర్ణ ఫలితం లభిస్తుంది. అదే స్త్రీల విషయంలో పురశ్చరణ విషయమై మంత్ర శాస్త్రం వారికి కొంత సౌలభ్యాన్ని ఇచ్చింది.

నియమః పురుషే జ్ఞేయా న యోషిత్సు కదాచన
న న్యాసా యోషితాం చాత్ర న ధ్యానం న చ పూజనం
కేవలం జపమాత్రేణ మంత్రాః సిద్ధ్యన్తి యోసితామ్ ॥

మంత్ర పురశ్చరణ గురించి ఇంతకు ముందు చెప్పిన నియమాలన్నీ పురుషులకు మాత్రమే. న్యాసం, ధ్యానం, పూజ ఇవేవీ చేయలేక పోయినప్పటికీ స్త్రీలకు కేవలం జపంతోనే మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.

అయితే శాస్త్రోత్పా స్త్రీలకు పై విధంగా వెసులుబాటు కలిగినప్పటికీ అవకాశం వున్నవారు శక్తి కలిగినవారు పంచాంగ పూర్వకంగా పురశ్చరణ చేస్తేనే మంచిది.

పురశ్చరణ నియమాలు:

పురశ్చరణ చేసే సాధకులు తాము జపం చేసినన్ని రోజులూ కొన్ని నియమాలు పాటించాలి. అవి ఏమిటంటే....

భూశయ్యా బ్రహ్మచారిత్వం మౌనమాచార్య సేవనం
నిత్యం త్రిషమాణ స్నానం క్షుర కర్మ నిసర్జనం

భూమి మీద పడుకోవటం, బ్రహ్మచర్యాన్ని పాటించటం, ఎక్కువసేపు మౌనంగా వుండటం, పెద్దల గురువుల సేవ చేయటం, ప్రతిరోజూ మూడుసార్లు స్నానం చెయ్యటం, క్షవరం చేయించుకోకుండా వుండటం అనేవి ప్రధానంగా పాటించాల్సిన నియమాలు. అలాగే ఆహారం కూడా ఒక పూట భోజనం, రాత్రికి ఫలహారం చేస్తే మంచిది.

గ్రహణ పురశ్చర్య

మంత్ర సాధనలకు సూర్య చంద్ర గ్రహణాలు ఎంతో విశేషమైనవిగా శాస్త్రాలలో చెప్పబడ్డాయి. సాధారణ దినాలలో కంటే అధిక తరమైన ప్రభావాన్ని సూర్య, చంద్ర గ్రహణాలు కలిగి వుంటాయి. కనుక ఈ సమయాలలో మంత్రసాధన ఉత్తమ ఫలితాన్ని సత్వరసిద్ధిని ఇస్తుంది.

గ్రహణేర్కత్య చేందోర్వా శుచిః పూర్వముపోషితః
నద్యాం సముద్రగామిన్యాం నాభిమాత్రోదకే స్థితః
స్పర్శాద్విముక్తి పర్యంతం జపేన్మంత్ర మనన్యధీః ॥

సూర్య లేక చంద్ర గ్రహణాలు కలిగిన సమయంలో నది వద్దగానీ, సముద్రతీరానికి గానీ వెళ్ళి, నదిలోనైతే బొడ్డులోతు నీళ్ళలో నిలబడి, సముద్రం వద్దనైతే తీరంలో దర్శాసనం మీద కూర్చునిగానీ, ఆచమనం ప్రాణాయామం చేసిన తరువాత. మమోపాత్త సమస్త దురితక్షయ ద్వారా శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ముద్దిశ్య, శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం - గోత్రోద్భవస్య - నామధేయస్య అహం. శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం. పవిత్ర - గ్రహణకాలే. స్పర్శాద్ మోక్షపర్యంతం శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర జపం కరిష్యే... అని సంకల్పం చెప్పుకుని గ్రహణం ప్రారంభ సమయం నుండి గ్రహణం విడిచేదాకా జపాన్ని చేయాలి. దీనికి ముందు గ్రహణం పట్టు స్నానం - జపం తరువాత విదుపు స్నానం చెయ్యాలి. జపం పూర్తయిన తరువాత ముందు చెప్పిన విధంగానే జపసమర్పణ చెయ్యాలి. దీనిని గ్రహణ పురశ్చర్య అంటారు. గ్రహణం పట్టినప్పటి నుండి విడిచేవరకూ ఉన్న సమయం అది 1 గంటైనా అరగంటైనా ఆ సమయంలో చేసిన జపం (సంఖ్యతో పనిలేదు) ఒక పురశ్చరణతో సమానం.

కాబట్టి గ్రహణ సమయాన్ని వినియోగించుకుంటే సాధకులకు మంచిది. గ్రహణం తరువాత రోజు లేదా మంచిరోజు పురశ్చరణలో చెప్పిన విధంగా పదివేల హోమం ఒకవేయి తర్పణం ఒక వంద మార్జనం లేదా అభిషేకం, పది మంది బ్రాహ్మణుల భోజనం యథావిధిగా చేయాలి. గ్రహణ జపం వల్ల కేవలం జప సంఖ్య మాత్రమే కలిసి వస్తుంది, హోమాది మిగతా విధులు యథాతథం. కొందరి అభిప్రాయం ప్రకారం గ్రహణ కాలంలో చేసిన జపం పూర్తి పురశ్చర్యతో సమానం.



శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామివారు తెలియజేసిన హోమ విధానం

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే సాధకుడు. పురశ్చరణలో భాగంగా మూలమంత్ర జపంలో దశాంశం హోమం చేయాలి. అని చెప్పటం జరిగింది. అయితే ఈ హోమాన్ని ఎలా చేయాలి? హోమం చేసేదప్పుడు మంత్రాన్ని ఎలా వినియోగించాలి? అంటే...

హోమం చేసేటప్పుడు వినియోగించవలసిన త్రిపురభైరవీ మంత్రం

హ సైం హ స క రీం హ సైం స్వాహా ।

హోమం చేసేదప్పుడు మూలమంత్రం చివర ఒక స్వాహా చేర్చి హోమం చెయ్యాలి కాబట్టి త్రిపురభైరవీ మంత్రానికి చివర అదనంగా స్వాహా చేర్చటమైనది.

హోమాధికారం

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని పురశ్చరణ పూర్వకంగా ఉపాసించే విధానంలో 'హోమం' అనేది ఒక ప్రధాన అంగంగా చెప్పబడింది. లోకంలో వైదిక సంప్రదాయాన్ని అనుసరించి ఉపవీతులైన బ్రాహ్మణులు మాత్రమే హోమం చేయటానికి అర్హులు అయితే తంత్రశాస్త్రానుసారంగా జపించిన మంత్రాలతో హోమాన్ని చేయటానికి అన్ని వర్ణాలవారూ అర్హులే. ఈ విషయమే మేరుతంత్రం, మంత్రమహార్ణవం, మంత్ర మహోదధి అనే ప్రసిద్ధ గ్రంథాలు చెబుతాయి.

కనుక (ఈ పుస్తకంలో తెలిపిన విధంగా) తంత్రశాస్త్రానుసారంగా కుర్తాళం శంకరాచార్య, జగద్గురు శ్రీశ్రీశ్రీ సిద్ధేశ్వరానంద భారతీస్వామి వారు రూపొందించిన హోమవిధాన పద్ధతిలో స్త్రీలు, పురుషులు అన్ని వర్ణాలవారు స్వయంగా హోమం చేసుకోవచ్చు.

ఇందులో 1) హోమ విధానము 2) లఘుహోమ విధానము అని రెండు పద్ధతులు చెప్పబడ్డాయి. సాధకుల శక్త్యానుసారం, సమయానుసారం ఏ పద్ధతినైనా ఆచరించవచ్చు. ఫలితం ఒక్కటే.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర హోమ విధానము

భారతీయ సంప్రదాయములలో దేవతలకు సంతృప్తిని కలిగించటానికి హోమము చేయటము అత్యంత ప్రధానమైనది. దేవతలు అగ్నిముఖులు అని వేదములో చెప్పబడినది. అగ్నిని ఆవాహనము చేసి మంత్రపూర్వకముగా ఆహుతులు వేసినచో ఏ దేవతకు వేసిన ఆహుతిని ఆ దేవతకు అగ్నిదేవుడు ఇస్తుంటాడు. ఊర్ధ్వ లోకాలలోని దేవతలంతా, హోమప్రియులు, యజ్ఞములలో కూడా హోమము ప్రధానమైన అంగము. వైదిక సంప్రదాయములలో ఉపవీతుడైన వ్యక్తికి మాత్రమే హోమము చేసే అధికారము ఉన్నది. ఇతరులకు లేదు. కానీ, తరువాత వచ్చిన తంత్రశాస్త్ర గ్రంథములలో ఉపవీతులు కాని స్త్రీ పురుషులు దేవతానుగ్రహాన్ని వేగంగా పొందటానికి హోమము చేసే పద్ధతులు కూడా చెప్పబడినవి. ఉపనయనము అయినవారిలో కూడా సస్వరముగా వేదము నేర్చుకొని హోమము చేయగలవారు తక్కువ. అందుచేత అందరికి అందుబాటులో ఉండాలనే ఉద్దేశ్యముతో తంత్రశాస్త్ర గ్రంథాలను పరిశీలించి వీలైనంత క్లుప్తంగా, సులభంగా హోమముచేసే పద్ధతిని ఇవ్వటం జరిగింది. దీనిని చక్కగా ఉపయోగించుకొని మంత్రోపాసకులు శీఘ్రముగా దేవతానుగ్రహాన్ని పొంది తమ ఇష్టకామ్యములను సాధించుకొని, విశ్వ కళ్యాణమును ఇహపర శుభములు సాధించుదురు గాక!

గోమంతి స్తుతి

శుక్లాంబరధరం విష్ణుం శశివర్ణం చతుర్భుజం ।
ప్రసన్నవదనం ధ్యాయేత్ సర్వవిఘ్నోపశాంతయే ॥

ఆచీమగమము

ఓం కేశవాయస్వాహా

ఓం నారాయణాయ స్వాహా

ఓం మాధవాయ స్వాహా

ఓం గోవిందాయ నమః

ఓం విష్ణవే నమః

ఓం సంకర్షణాయ నమః

ఓం వాసుదేవాయ నమః

ఓం ప్రద్యుమ్నాయ నమః

ఓం అనిరుద్ధాయ నమః

ఓం పురుషోత్తమాయ నమః



ఓం మధుసూదనాయ నమః
ఓం త్రివిక్రమాయ నమః
ఓం వామనాయ నమః
ఓం శ్రీధరాయ నమః
ఓం హృషీకేశాయ నమః
ఓం పద్మనాభాయ నమః
ఓం దామోదరాయ నమః

ఓం అధోక్షజాయ నమః
ఓం నారసింహాయ నమః
ఓం అచ్యుతాయ నమః
ఓం ఉపేంద్రాయ నమః
ఓం జనార్ధాయ నమః
ఓం హరయే నమః
ఓం శ్రీకృష్ణాయ నమః

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర పురశ్చరణలో భాగంగా దశాంశం హోమం చేసేదప్పుడు ఎటువంటి కోరిక కోరకుండా కేవలం శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి ప్రీత్యర్థం, అనుగ్రహ సిద్ధ్యర్థం అని మాత్రమే సంకల్పించి హోమం చేయాలి. పురశ్చరణ అనేది దేవతను వరం కోరుకోవటానికి అర్హత మాత్రమే. ఒకసారి పురశ్చరణ పూర్తయినాక సాధకులు ఎప్పుడైనా ఎన్నిసార్లయినా కామ్య హోమాన్ని చేసుకోవచ్చు.

హోమ సంకల్పము

అస్య శ్రీ మహావిష్ణో రాజ్ఞయా ప్రవర్తమానస్య ఆద్య బ్రహ్మణః ద్వితీయపరార్థే శ్వేతవరాహకల్పే వైవస్వత మన్వంతరే కలియుగే ప్రథమపాదే జంబూద్వీపే భరతవర్షే భరతఖండే మేరోః దక్షిణ దిగ్భాగే - దేశే భగవత్సన్నిధౌ అస్మిన్ వర్తమాన వ్యావహారిక చాంద్రమానేన - సంవత్సరే ఆయనే - ఋతౌ - మాసే పక్షే - తిథౌ - వాసరే - నక్షత్రే శుభయోగే శుభకరణే ఏవం గుణ విశేషణ విశిష్టాయాం - గోత్రోద్భవస్య - నామధ్యేయస్య అహం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం, శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా మూలమంత్ర హోమం కరిష్యే. అని సంకల్పం చెప్పి తరువాత కలశపూజ చేయాలి.

కలశశీఘ్రాజ

కలశస్యముఖే విష్ణుః కంఠే రుద్రస్సమాశ్రితః ।

మూలే తత్రస్థితో బ్రహ్మ మధ్యే మాతృగణాః స్మృతాః ॥

కుక్షౌతు సాగరా సుర్యే సప్తద్వీపా వసుంధరా ।

ఋగ్వేదో ధ యజుర్వేదః సామవేదో హ్యథర్వణః ॥



అంగైశ్చ సహితా సర్వే కలశాంబు సమాశ్రితాః ।

ఆయాంతు దేవపూజార్థం దురితక్షయ కారకాః ॥

గంగే చ యమునే చైవ గోదావరి సరస్వతి ।

నర్మదే సింధు కావేరి జలేస్మిన్ సన్నిధిం కురు ॥

ఓం భూః ఓం భువః ఓం సువః ఓం మహాః ఓం జనః ఓం తపః ఓం గంఠం సత్యం

ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం భర్గోదేవస్య ధీమహి ధియోయోనః ప్రచోదయాత్.

ఓం ఆపోజ్యోతీరసోమ్మతం బ్రహ్మభూర్భువస్సువరోమ్.

ఈన ప్రజ్ఞలనం :

ముందుగా ఒక ప్రమిద లేదా కుందిలో ఆవునేతితో దీపారాధన చెయ్యాలి.

ఈ దీపం, హోమం పూర్తయ్యే వరకు వెలుగుతూ ఉండేలా చూడాలి.

గురుస్తుతి

గురుర్బ్రహ్మ, గురుర్విష్ణుః గురుర్దేవో మహేశ్వరః ।

గురుస్సాక్షాత్పరం బ్రహ్మ తస్మై శ్రీ గురవే నమః ॥

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రన్యాసములు

కరన్యాసం

హసరాం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః

హసరీం తర్జనీభ్యాం నమః

హసరూం మధ్యమాభ్యాం నమః

హసరైం అనామికాభ్యాం నమః

హసరౌం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః

హసరః కరతలకరపృష్ఠాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

హసరాం హృదయాయ నమః

హసరీం శిరసే స్వాహా

హసరూం శిఖాయై వషట్

హసరైం కవచాయ హుం

హసరౌం నేత్రత్రయాయౌషట్

హసరః అస్త్రాయ ఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్బంధః



ధ్యానం :

ఉద్యద్భాను సహస్రకాంతిమరుణాక్షౌమాం శిరోమాలికాం ।
రక్తాలిప్త పయోధరాం జపవతీ విద్యామభీతిం వరమ్ ।
హస్తాబ్జైర్దధతీం త్రినేత్ర విలసద్రక్తార వింద శ్రియామ్ ।
దేవీం బద్ధ హిమాంసురత్న మకుటాం వందే సుమంద స్మితామ్ ॥

హోమకుండపూజ

హోమకుండమునగానీ, స్థండిలమున గాని సంస్కార చతుష్టయము చేయవలెను. మధ్యలో బియ్యపు పిండితో ప్రాదేశమాత్రపు (బొటనవ్రేలు, చూపుడువ్రేలు చాచినప్పుడు మధ్యలో ఉండే దూరము) చతురస్రము తయారు చేయవలెను.

వీక్షణము :

హ సైం హ స క రీం హ సైం

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు కుండమును చూడవలెను.

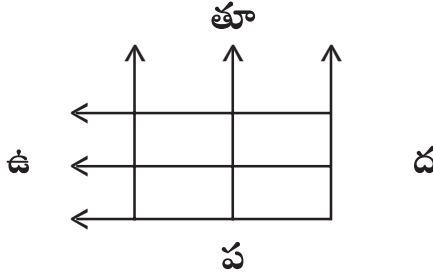
ప్రోక్షణము : ఫట్ అని ఉచ్చరించుచు దర్భలతో నీళ్ళు చల్లవలెను.

తాడనము : దర్భలతో ఫట్ అని మూడుసార్లు ఉచ్చరిస్తూ కుండము లోపలి భాగమును కొట్టవలెను.

అభ్యుక్షణము : హం అని ఉచ్చరించుచు పిడికిలితో నీళ్ళు కుండమంతట చల్లవలెను.

మరల పై తెలిపిన శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూల మంత్రాన్ని ఉచ్చరిస్తూ “శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా హోమకుండాయనమః” అని కుండమునకు నమస్కరించవలెను.

తూర్పువైపు దర్భల చివరలు వచ్చుచున్నట్లుగా పడమట నుంచి తూర్పు వైపుకు మూడు గీతలు బియ్యపు పిండితో దర్భతో గీయవలెను. ఉత్తరపు వైపు దర్భ చివరలు వచ్చునట్లుగా మొదట గీసిన గీతలపై దక్షిణము నుంచి ఉత్తరము వైపు మూడు గీతలు గీయవలెను.



ఆ దర్శనను త్రుంచి నైరుతి దిక్కువైపునకు వేయవలెను.

తూర్పు రేఖలు చివరల మూడింటిని-ముకుందాయ నమః, ఈశాయ నమః, పురందరాయ నమః అని ప్రదక్షిణ క్రమమున పూజించవలెను.

ఉత్తరగ్రములో - బ్రహ్మణేనమః, వైవస్వతాయనమః, ఇంద్రవేనమః అని పూజించవలెను.

ఓం హ్రీం ఓం అని కుండ మధ్యమున వ్రాసి శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రమును ఉచ్చరించుచు పుష్పాంజలి సమర్పించవలెను.

అగ్నిప్రతిష్ఠాపనమ్

హోమాంగత్వేన అగ్ని ప్రతిష్ఠాపనం కరిష్యే - అని సంకల్పం చేయవలెను,... అస్య శ్రీ వైశ్వానర మహామంత్రస్య భృగు ఋషిః, దైవీ గాయత్రీ ఛందః, శ్రీ వైశ్వానరో దేవతా, రం బీజం, స్వాహా శక్తిః జాతవేద ఇతి కీలకం స్వేచ్ఛాప్రయోగ సిద్ధ్యర్థే హోమే వినియోగః అని సంకల్పంచేసి తరువాత అగ్నిన్యాసం చేయవలెను.

అగ్ని న్యాసమ్

ఈ క్రింద తెలిపిన మంత్రాలతో కరన్యాసం, హృదయన్యాసం చేయవలెను

1. ఓం రాం సహస్రార్చిషే అంగుష్ఠాభ్యాం నమః, 2. ఓం రీం స్పస్తిపూర్ణాయ తర్జనీభ్యాం నమః, 3. ఓం రూం ఉత్తిష్ఠ పురుషాయ మధ్యమాభ్యాం నమః 4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే అనామికాభ్యాం నమః 5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ కనిష్ఠికాభ్యాం నమః 6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః (ఇదే విధంగా హృదయన్యాసం కూడా చేయవలెను.)

భూర్భువస్సువరోమితి బిగ్గంధః



అగ్గిపీఠ పూజ (కుండములో దశదిక్కుల యందు అక్షతలతో)

- | | |
|--------------------|-----------------------------------|
| 1. ఓం పీతాయై నమః | 6. ఓం తీవ్రాయై నమః |
| 2. ఓం శ్వేతాయై నమః | 7. ఓం విస్ఫులింగిన్యై నమః |
| 3. ఓం అరుణాయై నమః | 8. ఓం రుధిరాయై నమః |
| 4. ఓం కృష్ణాయై నమః | 9. ఓం జ్ఞాల్నిన్యై నమః |
| 5. ఓం ధూమ్రాయై నమః | 10. ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయై నమః |

ఆసన పూజ - (అక్షతలతో)

రం వహ్నిసనాయనమః - అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను. సపరివారం అగ్నిం ఆవాహయామి అని ఆవాహనం చేయవలెను. అగ్నిని మూతగల పాత్రలో ‘ఫట్ ఫట్’ అని ఉచ్చరించుచు తెచ్చి, ‘హం-హం’ అని మూత తీసి, ‘రం రం’ అని ఉచ్చరించుచు కుండము దగ్గరకు తీసుకొని రావలెను.

పరమాత్మానలముతోను, జరరాగ్నితోను, అంతరాగ్నితోను ఈ అగ్నియొక్క సమైక్యమును సంభావించి, అగ్ని బీజమగు రం ఉచ్చరించుచు వహ్ని చైతన్యమును భావించవలెను.

అగ్నిని ఓంకారముతో అభిమంత్రించి, ఉచ్చరించుచు అమృతబీజమైన వం-తో అమృతీకరించి ఉచ్చరించుచు, ఈ అగ్ని లలాటం నుంచి కుండములోనికి దిగుచున్నట్లుగా భావించి, ఎనిమిదిసార్లు ప్రణవంతో (ఓం) మరల అభిమంత్రించి హం ఫట్ అని రక్షాకవచమును భావించి “రం వహ్నిమూర్తయే నమః” అని మనస్సులో అగ్నికి నమస్కరించి ఓం ఓం ఓం అని ఉచ్చరించుచు కుండముపై నిప్పు పశ్యేమును ప్రదక్షిణ పద్ధతిలో మూడుసార్లు త్రిప్పవలెను.

హంఫట్ క్రవ్యా దేభ్యః స్వాహా అనుచు కొంత నిప్పు తీసి నైరుతి దిక్కున వేయవలెను.

భూర్భువస్సువరో అనియు, **హం-వహ్ని చైతన్యాయ నమః**, అనియు ఉచ్చరించుచు కుండమున అగ్నిని ఉంచవలెను.

కుండము బైట (నిప్పు పశ్యేములో) అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను.



చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ ఆజ్ఞాపయ స్వాహా. హ్రీం
హ్రీం జ్వల జ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హంఘట్ స్వాహా - అని మంత్రములను పఠించవలెను.
ఆ తరువాత లేచి నిలుచుండి జ్ఞానినీముద్ర ప్రదర్శించి నమస్కరించుచు

అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హతాశనం ।

సువర్ణ వర్ణ మమలం సమిధం విశ్వతోముఖం ॥

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహో వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ స్వాహా”
అనుచు అర్చ్యపాద్యములతో పూజించవలెను.

లఘిత్యాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని ఓం అగ్నే నమః పాద్యం
సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ అరివేణం
(పశ్చేం)లో వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయ నమః గంధం ధారయామి

హం ఆకాశ తత్వాత్మికాయ నమః పుష్పైః పూజయామి

యం వాయు తత్వాత్మికాయ నమః ధూపం అఘ్రూపయామి

రం తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః దీపం దర్శయామి

అంటూ గంధాన్ని, పుష్పాలను, అగరబత్తీలను లేదా సాంబ్రాణీని
హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని హోమకుండానికి చూపాలి.

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

పం అమృతతత్వాత్మికాయ నమః అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అంటూ నైవేద్యాన్ని
హోమకుండంలో సమర్పించాలి. (సున్నుండ లేక పండు).

ఒక దర్భ కాల్చి జ్వాలను నేతిలో ప్రతిఫలింపజేసి, దర్భను కుండములో
వేయవలెను, నేతిపాత్రలో రెండు చిన్న దర్భాగ్రములు వేయవలెను. అపుడు నెయ్యి
మూడు భాగములు అగును. ఎడమవైపు ఇడ, కుడివైపు పింగళ, మధ్య సుషుమ్న అని
భావించవలెను.



స్రువముతో కుడిభాగము నుండి 'సమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నే స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క ఎడమకన్ను తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

స్రువముతో మధ్యభాగము నుండి 'సమః' అనుచు నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నిషోమాభ్యాగ్ం స్వాహా - అని ఆహుతి వేయుచు అగ్ని యొక్క మధ్యనేత్రం (మూడవకన్ను) తెరువబడినట్లుగా భావించవలెను.

కుడివైపు నుండి 'సమః' అని నేతిని తీసుకొని ఓం అగ్నే స్విష్టకృతే స్వాహా అని అగ్ని ముఖమున ఆహుతి వేయవలెను. ఆ తరువాత

మధ్యభాగము నుండి నేతిని తీసుకొని

ఓం భూః స్వాహా, ఓం భువః స్వాహా

ఓం సువః స్వాహా, ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహ వహ లోహితాక్ష సర్వ కర్మాణి సాధయస్వాహా అని మూడుసార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

జిహ్వోహోమము (సాత్విక జిహ్వలు)

1. ఓం స్రూం హిరణ్యాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూం గగనాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం రక్తాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం కృష్ణాయై స్వాహా
5. ఓం బ్రూం సుప్రభాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం అతిరక్తాయై స్వాహా
7. ఓం ధ్రూం బహురూపాయై స్వాహా

- రాజినీ జిహ్వలు -

1. ఓం స్రూం పద్మరాగాయై స్వాహా
2. ఓం స్రూం సువర్ణాయై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం భద్రలోహితాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం లోహితాయై స్వాహా
5. ఓం బ్రూం శ్వేతాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం ధూమిన్యై స్వాహా
7. ఓం ధ్రూం కరాళికాయై స్వాహా

- తామస జిహ్వలు -

1. ఓం స్రూం విశ్వమూర్త్యై స్వాహా
2. ఓం స్రూం విస్ఫులింగిన్యై స్వాహా
3. ఓం శ్రూం ధూమ్రవర్ణాయై స్వాహా
4. ఓం వ్రూం మనోజవాయై స్వాహా
5. ఓం ల్రూం లోహితాయై స్వాహా
6. ఓం ద్రూం కరాశ్చ్యై స్వాహా
7. ఓం ద్ర్యూం కాశ్చ్యై స్వాహా

సాత్విక - రాజస - తామస జిహ్వలు ఇష్టప్రాప్తి, అనిష్ట పరిహారము అభిచార ప్రయోజనములకు ఉద్దేశించబడినవి.

- జహ్వభిదేవతా హోమము -

1. ఓం సురేభ్యః స్వాహా
2. ఓం పితృభ్యః స్వాహా
3. ఓం గంధర్వేభ్యః స్వాహా
4. ఓం యక్షేభ్యః స్వాహా
5. ఓం నాగేభ్యః స్వాహా
6. ఓం పిశాచేభ్యః స్వాహా
7. ఓం రాక్షసేభ్యః స్వాహా

- షడంగ దేవతా హోమము -

1. ఓం రాం సహస్రార్చిషే హృదయాయ నమః స్వాహా
2. ఓం రీం స్వస్తిపూర్ణాయ శిరసే స్వాహా స్వాహా
3. ఓం రూం ఉత్తిష్ఠ పురుషాయ శిఖాయై వషట్ స్వాహా
4. ఓం రైం ధూమవ్యాపినే కవచాయ హుం స్వాహా
5. ఓం రౌం సప్తజిహ్వాయ నేత్రత్రయాయ వౌషట్ స్వాహా
6. ఓం రః ధనుర్ధరాయ అస్త్రాయ ఫట్ స్వాహా

- అష్టమూర్తి హోమము -

1. ఓం అగ్నయే జాతవేదసే స్వాహా
2. ఓం అగ్నయే సప్తజిహ్వాయ స్వాహా
3. ఓం అగ్నయే హవ్యవాహనాయ స్వాహా
4. ఓం అగ్నయే అశోద్ధరజాయ స్వాహా
5. ఓం అగ్నయే వైశ్వానరాయ స్వాహా



6. ఓం అగ్నయే కౌమారజాతసే స్వాహా
7. ఓం అగ్నయే విశ్వముఖాయ స్వాహా
8. ఓం అగ్నయే దేవముఖాయ స్వాహా

- అష్టనూత్యక హోమము -

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| 1. ఓం ఆం బ్రాహ్మ్యై స్వాహా | 5. ఓం ఊం వారాహ్యై స్వాహా |
| 2. ఓం ఈం మహేశ్వర్యై స్వాహా | 6. ఓం ఐం ఇంద్రాణ్యై స్వాహా |
| 3. ఓం ఊం కౌమార్యై స్వాహా | 7. ఓం ఔం చాముండాయై స్వాహా |
| 4. ఓం ఋం యక్షేభ్యః స్వాహా | 8. ఓం అః మహాలక్ష్మ్యై స్వాహా |

- అష్టభైరవ హోమము -

- | | |
|------------------|---------------|
| 1. ఓం అం అసితాంగ | భైరవాయ స్వాహా |
| 2. ఓం ఇం రురు | భైరవాయ స్వాహా |
| 3. ఓం ఉం చండ | భైరవాయ స్వాహా |
| 4. ఓం ఋం క్రోధ | భైరవాయ స్వాహా |
| 5. ఓం ఊం ఉన్మత్త | భైరవాయ స్వాహా |
| 6. ఓం ఐం కపాల | భైరవాయ స్వాహా |
| 7. ఓం ఓం భీషణ | భైరవాయ స్వాహా |
| 8. ఓం అః సంహార | భైరవాయ స్వాహా |

- దిక్పాలక హోమము -

- | | |
|--------------------------|----------------------------|
| 1. ఓం లం ఇంద్రాయ స్వాహా | 6. ఓం యం వాయవే స్వాహా |
| 2. ఓం రం అగ్నయే స్వాహా | 7. ఓం సం సోమాయ స్వాహా |
| 3. ఓం హం యమాయ స్వాహా | 8. ఓం శం ఈశానాయ స్వాహా |
| 4. ఓం షం నిర్భతయే స్వాహా | 9. ఓం ఆం బ్రహ్మణే స్వాహా |
| 5. ఓం వం వరుణాయ స్వాహా | 10. ఓం హ్రీం అనంతాయ స్వాహా |



- దిక్పాలకాయుధ హోమము -

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1. ఓం వజ్రాయ స్వాహా | 6. ఓం అంకుశాయ స్వాహా |
| 2. ఓం శక్త్యై స్వాహా | 7. ఓం గదాయై స్వాహా |
| 3. ఓం దండాయ స్వాహా | 8. ఓం శూలాయ స్వాహా |
| 4. ఓం ఖడ్గాయ స్వాహా | 9. ఓం పద్మాయ స్వాహా |
| 5. ఓం పాశాయ స్వాహా | 10. ఓం చక్రాయ స్వాహా |

ఈ విధంగా హోమాన్ని ఆచరించిన తరువాత స్రవముతో నాలుగుసార్లు నేతిని తీసుకొని స్రుక్కునందు వేసి స్రవమును స్రుక్కుపై బోర్లించి దానియందు ఒక పువ్వును ఉంచి రెండు చేతులతో వామస్తనము ఎత్తువరకు పట్టుకుని లేచి కుడికాలు ముందుకు వేసి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహ వహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్” అని హోమము చేయవలెను. తరువాత కూర్చుని కుండానికి నమస్కరించి చేతిలో అక్షతలు నీరు తీసుకొని కుండమునకు (అగ్నికి) తూర్పున నీళ్ళు మాత్రమే ఉంచి పశ్చిమాన అక్షతలు వేయవలెను.

ప్రాజ్ఞాభాగ్నే మమ అభిముఖోభవ, సుముఖోభవ
సుప్రసన్నోభవ, వరదో భవ, యథోక్త జిహ్వాయా
హవిర్భవోణ ॥ ఓం భూర్భువస్సువః

అని నీళ్ళు చల్లి నీళ్ళతో అగ్నికి చుట్టూ ప్రదక్షిణ పద్ధతిని త్రిపువలెను.

- కుండమేఖలా పూజ -

- | | |
|--------------------------|------------------------------|
| 1. తూర్పున-అగ్నేయే నమః | 6. పశ్చిమాన-దేవముఖాయ నమః |
| 2. అగ్నేయాన-హుతవహాయ నమః | 7. వాయువ్యాన-సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణాన-హుతాశినే నమః | 8. ఉత్తరాన - వైశ్వానరాయ నమః |
| 4. నైరుతి-కృష్ణవర్తనే | 9. ఈశాన్యాన-జాతవేదసే నమః |



అనుచు ఎనిమిది దిక్కులయందు అక్షతలతో కుండముపై పూజ చేయవలెను. దర్బల కొనలు తూర్పు వైపునకుగానూ, ఉత్తరవైపునకుగానూ ఉండేటట్లు నాలుగు వైపుల వేయవలెను.

- మహా గణపతి హోమము -

1. ఓం స్వాహా
2. ఓం శ్రీం స్వాహా
3. ఓం శ్రీం హ్రీం స్వాహా
4. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం స్వాహా
5. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం స్వాహా
6. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం స్వాహా
7. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే స్వాహా
8. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద స్వాహా
9. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం స్వాహా
10. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే స్వాహా
11. ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే వరవరద సర్వజనం మే వశమానయ స్వాహా స్వాహా



అని చెబుతూ 11 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

పిమ్మట నాలుగుపర్యాయములు పూర్తి గణపతి మంత్రముతో ఆహుతులు వేయవలెను.

- పుధాన దేవతా హోమము -

శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువునకు నమస్కరించి ఓం శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవతా యోగహీరాయ నమః అని ఒక మారు ఆహుతిగానీ, అక్షతలుగానీ వేయవలెను.

హ సైం హ స క రీం హ సైం

అని శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రమును పదిసార్లు ఉచ్చరించి దానితో దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. దేవతా యంత్రమును కుండమునందు భావించి దేవతా ప్రాణ ప్రతిష్ఠ చేయవలెను.

ఓం ఆ హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం

ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రాణా ఇహ ప్రాణాః

ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం

ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవతా జీవ ఇహస్థితః

ఓం ఆం హ్రీం క్రోం యం రం లం వం శం షం సం హం

ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం హం సః

శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సర్వేంద్రియాణి వాఙ్మనః చక్షుశ్రోత్ర

ఘ్రాణ ప్రాణా ఇహైవ అగత్య సుఖం చిరంతిష్ఠంతు స్వాహా

ఓం క్షం సం హం సః హ్రీం ఓం

పై మొత్తము మంత్రమును మూడుసార్లు జపించుచు కుండముపై చేయి వుంచి ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయవలెను. ఆ తరువాత లమిత్వాది పంచపూజ చేయవలెను.

లమిత్వాది పంచపూజలు

పంచపాత్రలో నీటిని ఉద్ధరిణితో తీసుకుని శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై పాద్యం సమర్పయామి అర్ఘ్యం సమర్పయామి ఆచమనం సమర్పయామి అంటూ హోమకుండంలో ఒక ప్రక్కగా వేయాలి.

లం పృథివీ తత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై గంధం ధారయామి
హం ఆకాశతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై పుష్పైః పూజయామి
యం వాయుతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై ధూపం అఘ్రూపయామి
రం తేజస్తత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై దీపం దర్శయామి

ధూపదీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి

వం అమృతతత్వాత్మికాయై శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై అమృత నైవేద్యం సమర్పయామి అని చెబుతూ గంధాన్ని, పుష్పాన్ని, ధూపాన్ని (అగురుబత్తి / సాంబ్రాణి) హోమకుండంలో వేసి దీపారాధన చేసిన దీపాన్ని చూపి, నైవేద్యంగా సున్నుండను కాని, పండ్ల ముక్కలను కాని హోమకుండములో వేయాలి.



ఇప్పుడు అగ్ని - శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా ఏకీకరణార్థం పంచవింశతి ఆహుతిం హోవ్యామి అని అగ్నికి దేవతకు వక్త్ర ఏకీకరణమును సంకల్పించి మూలమంత్రముతో 25 ఆహుతులు వేయవలెను. తరువాత అగ్ని-శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవతా నాడీ సంధానార్థం ఏకాదశ ఆహుతిం హోవ్యామి అని నాడీ సంధానమును సంకల్పించి, శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రముతో 11 ఆహుతులు వేయవలెను. ఇప్పటికి అగ్నికి దేవతకు ఏకీకరణము జరిగినట్లుగా భావింపవలెను.

ఓం మందూకాది పరతత్వాంత పీఠదేవతాభ్యఃస్వాహా

అని ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఏ ప్రదేశంలో అయితే హోమం చేస్తామో ఆ ఆవరణలోనే దేవతలకు ఆ పీఠంలోని దేవతలకు ఓం సమస్త ఆవరణ దేవతాయై స్వాహా, ఓం సమస్త పీఠ దేవతాయై స్వాహా అని పీఠదేవతలకు, ఆవరణ దేవతలకు ఒక్కొక్క ఆహుతి సమర్పించవలెను. అనంతరం శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూల మంత్రంతో

10 ఆజ్యాహుతులు వేయవలెను. ఆ తరువాత కామ్య ద్రవ్యములతో హోమము చేయవలెను.

అగ్ని, దేవతా సంధానము చేయబడినది గనుక హోమములో “ఇదం న మమ” అవి త్యాగము చెప్పవలసి పనిలేదు.

- హోమ ప్రారంభం -

హ సైం హ స క రీం హ సైం స్వాహా ।

మూలమంత్రం చివర స్వాహా అని ఉచ్చరించుచు ఆహుతులు వేయవలెను. కార్యసిద్ధిని బట్టి ఆహుతుల సంఖ్యను నిర్ణయింపవలెను.

- హోమాంత విధి -

ఇలా మూలమంత్రంతో హోమం పూర్తిచేసిన తరువాత హోమ పరిపూర్ణత కొరకు జయాది మంత్రములతో హోమము చేయవలెను. జయాదుల బదులుగా మహావ్యాహృతి హోమము, బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము చేయవచ్చును.



- మహావ్యాహృతి హోమము -

ఓం భూః అగ్నయే చ పృథివ్యై చ మహతే చ స్వాహా
 ఓం భువః వాయవే చ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
 ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
 ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షత్రభ్యశ్చ దిగ్భ్యశ్చ మహతే చ స్వాహా
 అని 4 ఆహుతులు వేయవలెను.

- బ్రహ్మర్షణ మంత్రహోమము -

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహ ధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న
 సుషుప్తవస్థాసు మనసా వాచా కర్మణా యత్ స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛక్తతం తత్సర్వం
 బ్రహ్మర్షణం భవేత్. భూః స్వాహా స్వాహా
 అనుచు 8 ఆహుతులు వేయవలెను.

- దేవతా బలి -

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి
 సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను
 ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టకుండ
 శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి
 అంటూ కుండములో వేయవలెను.

కూష్మాండబలి విధానము

మంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి సిద్ధం చేయవలెను.
 సంకల్పం : శ్రీత్రిపురభైరవీ పరదేవతా ప్రీత్యర్థం కూష్మాండ బలిదానం కరిష్యే అనవలెను.
 శ్రీత్రిపురభైరవీదేవతకు పంచోపచారములతో పూజచేసి దేవతకు ఎదురుగా కాని లేక
 ఉత్తర ముఖముగాగాని నిల్చుండి గుమ్మడికాయను పీటపైపెట్టి ఓంకూష్మాండబలయే
 నమః అని బలివశువును ఆవాహన చేసి పూలతో, అక్షతలతో పూజచేయవలెను.
 ఈ క్రింది శ్లోకములను చదవాలి.



శ్లో॥ పశుస్త్వం బలిరూపేణ మమ భాగ్యా దవస్థితః
 ప్రణమామి తత స్సర్వ రూపిణం బలిరూపిణిం
 శ్రీ త్రిపురభైరవీ ప్రీతిదానేన దాతురాపద్వినాశనం
 శ్రీ త్రిపురభైరవీ బలిరూపాయ బలే ! తుభ్యం నమోస్తుతే.
 యజ్ఞార్థం పశవ స్సృష్టాః స్వయమేవ స్వయంభువా
 అతస్త్వాం ఘాతయా మ్యద్య తస్మాత్ యజ్ఞే వధోఽ వధః

తరువాత కత్తికికుంకుమరాసి పూలతో, అక్షతలతో పూజించి ఈ క్రింది మంత్రము చెప్పవలెను.

ఐం హ్రీం శ్రీం రసనాత్వం షోడశ్యాః సురలోక ప్రసాదకః హ్రీం హ్రీం ఖడ్గ
 ఆం హుం ఫట్ అని పలుకుతూ కత్తిని చేతిలో పట్టుకొని ఈ క్రింది మంత్రము

ఓం కాళికాళి వజ్రేశ్వరి లోహదండాయై నమః

చెప్పుచూ కండ్లు మూసుకొని గుమ్మడికాయను నరుకవలెను.

తెగిన రెండు ముక్కలలో ఒక ముక్కను అమ్మవారి ముందుంచి కుంకుమ, నీరు చల్లి నెత్తురు వలె కనిపించేలా చేసి, కౌశికీ రుధిరేణ ఆప్యాయతాం - అని చెబుతూ ఆముక్క మీద కర్పూరం వెలిగించి ఆముక్కని హోమకుండంలో వేయాలి.

మిగిలిన ముక్కను 5 భాగములు చేసి - ఈ క్రింది మంత్రములతో పూజ చేయవలెను.

- 1) పూతనాయై బలిం నివేదయామి. 2) చరక్త్యై బలిం నివేదయామి.
- 3) విదార్యై బలిం నివేదయామి. 4) పాపరాక్షస్యై బలిం నివేదయామి.
- 5) ఓం హ్రీం స్ఫుర ఓం హ్రీం ఓం హుం ఫట్ మర్ద మర్ద హుం-శేషం రక్షభ్యో హరేత్.

పై వాటిలో 4 ముక్కలను బలిగా నివేదించి, ఐదోముక్కను చేతితో తాకకుండా ఒక కవర్ గానీ ఏదైనా పేపర్ తోనైనా పట్టుకొని హోమశాల బైట పడవేయాలి. తిరిగి కాళ్ళు కడుక్కుని హోమశాలలో ప్రవేశించాలి.

ఈ విధంగా కుష్మాండబలి ఇవ్వలేనివారు ఒకమంచి గుమ్మడికాయకు కుంకుమరాసి పంచపూజలు చేసి శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూలమంత్రం చెబుతూ హోమకుండంలో వేయవచ్చు. ఇది కూడా కుష్మాండబలితో సమానమైన ఫలితాన్నిస్తుంది.

- పూర్ణాహుతి -

పూర్ణాహుతిని సంకల్పించి 'పూర్ణాహుతిం జుహోమి' అని అనవలెను.

పశ్చెమునందు కొబ్బరికాయగానీ, ఖర్జూరపు కాయగానీ, పోకకాయగాని ఉంచి అక్షతలు, జాజికాయ, పట్టుగుడ్డ, పూలు, జాపత్ర మున్నగు సుగంధ ద్రవ్యాలను పూర్ణాహుతికి ఉపయోగించవచ్చును.

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక దేవతగా భావించి ధూపదీప నైవేద్యములను సమర్పించవలెను. 12సార్లు మూలమంత్రముతో నేతిని తీసుకొని పూర్ణాహుతి ద్రవ్యపు కాయపై పోయవలెను. ఈ సందర్భమున స్రుక్కునందు స్రువముతో 12సార్లు నేతిని వేసి పూర్ణాహుతి చేయుట ఆచారం. లేచి నుంచొని

హ సైం హ స క రీం హ సైం వాషట్

అని మూలమంత్రమును ఉచ్చరించుచు పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని హోమకుండములో వేయవలెను. ఇంతటితో పూర్ణాహుతి పూర్తి అయినది.

హోమసమయాన అగ్నిజ్వాలతో బాగా విజృంభించినట్లు చూచుకొనవలెను. అయినను అప్పుడప్పుడు వాడిన ద్రవ్యాలను బట్టి జ్వాలలు బాగా ఉండకపోవచ్చును. కనుక, అగ్నివిహరణ దోషనిరసనార్థము శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రముతో 25 ఆజ్ఞాహుతులను వేయవలెను. తరువాత ఆవరణ దేవతలకు ఆహుతులు వేయవలెను.

- దిక్పాలక బలి -

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని, గారెలు గాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట ఎనిమిది దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో వరుసగా బలి సమర్పణ చేయవలెను.



శ్రీ త్రైపురభైరవి సాధన

1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయవ్యము-యం వాయవే నమః
2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః 8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః
4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్ధ్వం-అం బ్రహ్మణే నమః
5. పడమర-వం వరుణాయ నమః 10. అధో-హ్రీం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత

బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

- భూత బలి -

హోమకుండానికి ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

యే రౌద్రా రౌద్రకర్మాణో రౌద్రస్థాన నివాసినః

యోగినోహ్యుగ్రరూపాశ్చ గణానాం అధిపాశ్చయే

భూచరాః భేచరాశ్చైవ యే తిష్ఠంత్యంతరిక్షగాః

తే సర్వే ప్రీతమనసో భూత్వా గృహ్లాం త్విమం బలిం

సర్వ విఘ్నకృద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హంఘట్ స్వాహా

అని చెప్పుచూ అక్షతలు, నీళ్ళు వదలవలెను. ఇక్కడ కొబ్బరికాయను భూతబలి కొరకు ఉపయోగించవచ్చును.

దిక్పాలక బలిక్రింద మినుములు, పెరుగు కలిపి యిచ్చుట కొన్నిచోట్ల ఆచారము. నిమ్మకాయ కోసి కుంకుమ అద్ది కూడ ఇయ్యవచ్చును.

చివరగా హోమకుండానికి నమస్కరించి 11సార్లు ప్రదక్షిణ చేసి

కుండభస్మము నొసట ధరించి దేవతాప్రసాదమును స్వీకరించవలెను.



- దేవతా ఉద్వాసనము -

గచ్చ గచ్చ భవత్ స్థానం కార్యం కృత్వా శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా
యత్ర బ్రహ్మాదయోదేవాః నవిదుః పరమం పదం॥

అని చెబుతూ హోమకుండం నుండి దేవతకు ఉద్వాసన పలుకవలెను.

- అగ్ని ఉద్వాసనము -

గచ్చ త్వం భగవన్ వహ్నే స్వస్థానం కుండమధ్యతః ।

యత్ర బ్రహ్మాదయో దేవాః తత్ర గచ్చ హతాశన ॥

అని చెబుతూ హోమకుండంలోని అగ్నికి ఉద్వాసన పలుకవలెను.

అనేన మయా కృతేన హోమేన శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా సుప్రసన్నా
వరదా భవతు అని కుండములో నీళ్ళు అక్షతలతో కలిపి వదలవలెను.

సువర్ణవర్షారోమితి దిగ్విమోకః అని దిగ్విమోచనము చేయవలెను.

దీనితో హోమవిధి పూర్తయింది.

హోమం చేసేటప్పుడు వాడే ప్రధాన వస్తువులు

1. స్రువము: చంద్రకొయ్యతో చేసిన చిన్నమూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

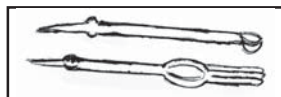
2. స్రుక్కు: చంద్రకొయ్యతో చేసిన పెద్ద మూతిగల గరిటె ఒక మూరపొడవు గలది.

3. మృగముద్ర: బొటనవేలు - మధ్య - ఉంగరపువేళ్ళు కలిపితే వచ్చేది.



మృగముద్ర

వీటి మధ్యలోకి ఎంత వస్తే అంత పరిమాణంతోనే ద్రవ్యాలును
ఆహుతిగా వేయాలి. హోమం చేసేటప్పుడు ఆజ్యాన్ని, తైలాన్ని,
స్రువంతో వేయాలి. నువ్వులు, ఆవాలు వంటి ఇతర పదార్థాలను
మృగముద్రతో వేయాలి.



స్రుక్కు - స్రువము



లఘు హోమ వీధితి

సంస్కృత భాషతో పరిచయములేనివారికి, క్లుప్తముగా హోమములు చేసుకోదలచిన వారికి ఇది ఉద్దేశించిబడినది.

కాళ్ళు, చేతులు, ముఖము కడుగుకొని ఉతికిన గుడ్డలు కట్టుకొని తూర్పువైపుకాని, ఉత్తరము వైపుకాని తిరిగి, ఒక పీటపైకాని, ఆసనముపైకాని కూర్చుండవలెను. ఎదురుగా ఇటుకలతో చేసిన తాత్కాలిక కుండమును ఏర్పాటు చేసికొని ఉండవలెను. మీ ముందు జలపాత్రను పెట్టుకొని దానిలో ఉద్ధరిణవేసి ఒక ఆకుతో నీటిని త్రిప్పుతూ “బ్రహ్మవిష్ణు, మహేశ్వరులారా! సముద్రములారా! భూదేవతా! గంగ, యమున, గోదావరి, కృష్ణ మొదలగు నదులారా! ఈ నీటిలో ప్రవేశించి తీర్థములుగా మార్చవలసిందని ప్రార్థిస్తున్నాము. అని నమస్కరించండి. తరువాత...

ఓం మహః, ఓం జనః, ఓం తపః, ఓం సత్యం, ఓం తత్సవితుర్వరేణ్యం, భర్గోదేవస్యదీమహి, ధియోయోనః ప్రచోదయాత్. ఓం అపో జ్యోతి రసోమృతం బ్రహ్మ భూర్భువస్సువరోమ్ అని చెప్పండి.

ధ్యానం :

నా కోరిక సిద్ధించుట కొరకు శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర హోమము చేయుచున్నాను. శ్రీ గురుభ్యోనమః అని గురువులకు నమస్కరించి మూలమంత్రమును స్మరించుచు కలశములోని నీరు కొంచెము తీసుకొని కుండములో చల్లవలెను. అదేవిధముగా పసుపు, కుంకుమ, అక్షతలు, పూలు దానిలోవేసి “శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా హోమకుండాయ నమః” అని హోమకుండమునకు నమస్కారము చేయవలెను. కుండము యొక్క అంచుల మీద 8 దిక్కులయందు అక్షతలతో ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పూ పూజించవలెను.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------|
| 1. తూర్పు - అగ్నేయే నమః | 5. పడమర - దేవముఖాయ నమః |
| 2. ఆగ్నేయము - హుతవహాయ నమః | 6. వాయవ్యము - సప్తజిహ్వాయ నమః |
| 3. దక్షిణము - హుతాశినే నమః | 7. ఉత్తరము - వైశ్వానరాయ నమః |
| 4. నైఋతి - కృష్ణవర్తనే నమః | 8. ఈశాన్యం - జాతవేదసే నమః |



అగ్నిపీఠపూజ :

కుండము లోపల దశ(10) దిక్కుల యందు అక్షతలతో పూజించవలెను.

1. తూర్పు - ఓం పీతాయై నమః
2. అగ్నేయ - ఓం శ్వేతాయై నమః
3. దక్షిణ - ఓం అరుణాయై నమః
4. నైఋతి - ఓం కృష్ణాయై నమః
5. పడమర - ఓం ధూమ్రాయై నమః
6. వాయవ్యం - ఓం తీవ్రాయై నమః
7. ఉత్తరం - ఓం విస్ఫులింగిన్యై నమః
8. ఈశాన్యం-ఓం రుచిరాయై నమః
9. ఊర్ధ్వము - (ఈశాన్యము - తూర్పు మధ్య) ఓం జ్వాలినై నమః
10. అధోదిక్కు- (నైఋతి-పడమర మధ్య) ఓం రం సర్వశక్తి కమలాసనాయ నమః

ఆసన పూజ :

“రం వహ్నిసనాయనమః” అని అగ్ని ఆసనమునకు నమస్కరించవలెను.

అగ్ని జ్వాలనము :

హోమకుండంలో చిన్న కట్టెముక్కలు, పిడకల ముక్కలు వేసి, వానిపై కర్పూరముపెట్టి అగ్నిని ములించవలయును. 8 సార్లు ‘ఓం’కారమును ఉచ్చరించి అమృత బీజమగు ‘వం’ మూడుసార్లు ఉచ్చరించి ‘రం’ అను అగ్నిబీజమును 7 సార్లు ఉచ్చరించి ‘రం వహ్ని మూర్తయేనమః’ అనుచూ మంటలోనికి అగ్నిదేవుడు దిగినట్లుగా భావించి నమస్కరించవలయును.

కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండము చుట్టూ ‘హంఘట్’ అని పలుకుచూ అగ్నిచుట్టూ రక్షాకవచము నిర్మించినట్లు భావించుచు నీరు పోయవలెను.

మందుచున్న కట్టెపుల్లలో నుండి ఒకపుల్లను తీసి హంఘట్ క్రవ్యాదేభ్యః స్వాహా అనుచూ నైఋతి దిక్కున వేసి దానిని రాక్షసులకు అర్పించినట్లు భావించవలెను.

అగ్నిదేవుడు పూర్తిగా అవతరించి అనుగ్రహించుట కొరకు ఈ మంత్రములు చదువవలెను.

1. భూర్భువస్సువరోం
2. హ్రూం వహ్నివైతన్యాయ నమః
3. చిత్పింగళ హనహన దహదహ పచపచ సర్వజ్ఞ అజ్ఞాపయ స్వాహా.



4. హ్రీం హ్రీం జ్వలజ్వల ప్రజ్వల ప్రజ్వల హుం ఫట్స్వాహా.
5. ఓం వైశానర జాతవేద ఇహావహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా.
6. అగ్నిం ప్రజ్వలితం వందే జాతవేదం హుతాశనం, సువర్ణ వర్ణమమలం సమిద్ధం విశ్వతోముఖం - అని అగ్ని దేవునకు నమస్కరించవలయును.

పంచ పూజలు :

- ఓం -** అగ్నయేనమః పాద్యం సమర్పయామి,
అర్ఘ్యం సమర్పయామి, ఆచమనం సమర్పయామి
అని ఉద్ధరిణెడు నీళ్ళు మూడుసార్లు కుండములో వేయవలెను.
- లం -** పృథ్వీతత్వాత్మికాయ నమః - గంధం ధారయామి
అని తడి గంధమును చల్లవలెను.
- హం -** ఆకాశతత్వాత్మికాయ నమః - పుష్పైః పూజయామి
అనుచు పూలు వేయవలెను.
- యం -** వాయుతత్వాత్మికాయ నమః - ధూపమాఘ్రాపయామి
అని అగరువత్తితో ధూపము చూపించవలయును
- రం -** తేజస్తత్వాత్మికాయ నమః - దీపం దర్శయామి
అనుచు దీపమును వెలిగించి చూపించవలయును.

‘ధూప దీపానంతరం ఆచమనం సమర్పయామి’

అనుచు ఒక చుక్క నీరు వేయవలెను.

- వం -** అమృత తత్వాత్మికాయ నమః ‘నైవేద్యం సమర్పయామి’
అనుచు మధుర పదార్థములను / సున్నుండ / పండ్ల ముక్కలు
శ్రీత్రిపుర భైరవీ మంత్రము చదువుచూ సమర్పించవలెను.

ఎదురుగా నేతిపాత్రను పెట్టుకొని దర్భతో కుండములో దానిని కాల్చి ఆ మంటను నేతిలో ప్రతిఫలింప చేయవలెను. ఆహుతులు వేయుటకు ‘స్రుక్కు’ (కొయ్యతోచేసిన పెద్ద మూతిగల పొడుగాటి గరిటె) స్రవము (కొయ్యతో చేసిన చిన్న మూతిగల చెంచావంటిది) ఉపయోగించవలెను.



పాత్రలో నుండి స్రవముతో కుడిప్రక్క నుండి నేతిని తీసికొని ‘ఓం అగ్నయే స్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. ఎడమభాగము నుండి నమః అని తీసికొని ‘ఓం సోమాయస్వాహా’ అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్య నుండి తీసికొని ఓం అగ్ని సోమాభ్యాం స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను.

మరల కుడివైపు నుండి నమః అని తీసుకొని ఓం అగ్నయే స్విష్ట కృతే స్వాహా అని ఆహుతి వేయవలెను. మధ్యనుండి నేతిని తీసుకొని

1. ఓం భూః స్వాహా
2. ఓం భువః స్వాహా
3. ఓం సువః స్వాహా
4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని ఆహుతులు వేయవలెను.

“ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోపహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయస్వాహా”

అని 3 సార్లు ఆహుతులు వేయవలెను.

ఈ క్రింది మంత్రములతో ఒక్కొక్క ఆహుతిని వేయవలెను.

1. ఓం అగ్నిజిహ్వభ్యః స్వాహా
2. ఓం జిహ్వధిదేవతాభ్యః స్వాహా
3. ఓం షడంగదేవతాభ్యః స్వాహా
4. ఓం అష్టమార్తిభ్యః స్వాహా
5. ఓం అష్టమాతృకాభ్యః స్వాహా
6. ఓం అష్టభైరవేభ్యః స్వాహా

7. ఓం అష్టదిక్పాలకేభ్యః స్వాహా

స్రవముతో 4 సార్లు నేతిని తీసికొని స్రుక్కునందు వేసి దానిపై ఒక పువ్వు నుంచి స్రవమును దానిపై బోర్లించి “ఓం వైశ్వానర జాతవేద ఇహోపహ లోహితాక్ష సర్వకర్మాణి సాధయ వౌషట్” అనుచు ఆహుతి వేయవలెను.

ఓం శ్రీం హ్రీం క్లీం గ్లాం గం గణపతయే పరవరద సర్వజనంమే వశమానయ స్వాహా స్వాహా అనుచు ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

శ్రీ గురుభ్యోనమః స్వాహా అని గురువును స్మరించుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.



‘ఓం హ్రీం సిద్ధగురోప్రసీద హ్రీం ఓం’ అని 11 ఆహుతులు స్వాహంతముగా వేయుట అధిక ఫలదాయకము.

ఓం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా యోగపీఠాయ నమః స్వాహా అనుచూ ఒక ఆహుతి వేయవలెను.

ఆ తరువాత శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూల మంత్రాన్ని 10 సార్లు ఉచ్చరించుచూ దేవతను అగ్నియందు అవతరింప చేయవలెను. ప్రాణప్రతిష్ఠా మంత్రము పురశ్చరణ చేసినవారు దానిని ఉపయోగించవచ్చును.

అగ్ని, ఇష్టదేవతల ముఖము ఒకటి అగుటకు శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రముతో 25 ఆజ్ఞా ఆహుతులు స్రువముతో వేయవలెను. ఇద్దరు దేవతలనాడులు ఒకటి అగుటకు 11 ఆజ్ఞా ఆహుతులు శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రముతో వేయవలెను.

ఇప్పుడు దేవత అగ్నిలోకి అవతరించినది కనుక పాద్యము, అర్ఘ్యము, ఆచమనము, గంధము, పుష్పము, ధూపము, దీపము, నైవేద్యము సమర్పించవలెను. నైవేద్యమును శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రము చెప్పుచూ స్వాహా అనుచూ అగ్నిలో వేయవలెను.

పిమ్మట శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రముతో 10 ఆహుతులు వేయవలెను. స్రుక్కు స్రువములేనివారు ఉద్ధరిణలు వాడవచ్చును.

ఇప్పుడు సాధకులు తన ప్రయోజనమును అనుసరించి తగిన వస్తువులతో హోమము చేయవలెను.

హ సైం హ స క రీం హ సైం స్వాహా ।

అని పై మూలమంత్రానికి స్వాహా చేర్చి ఉచ్చరిస్తూ ఆహుతులు వేయవలెను. చేయదలచుకొన్న ఆహుతుల సంఖ్య పూర్తయిన తరువాత ఈ క్రింది మంత్రములతో మహావ్యాహృతి హోమము చేయవలెను.



1. ఓం భూః అగ్నేయే చ పృథివ్యై చ మహతే చ స్వాహా
 2. ఓం భువః వాయవేచ అంతరిక్షాయ చ మహతే చ స్వాహా
 3. ఓం సువః ఆదిత్యాయ చ దివే చ మహతే చ స్వాహా
 4. ఓం భూర్భువస్సువః చంద్రమసే చ నక్షత్రభృశ్చ దిగ్భృశ్చ మహతే చ స్వాహా
- అనుచు 4 ఆహుతులు సమర్పించవలెను.

తరువాత బ్రహ్మార్పణ మంత్రహోమము.

ఓం తత్సత్ ఇతః పూర్వం ప్రాణబుద్ధి దేహధర్మాధికార జాగ్రత్ స్వప్న సుషుప్త్యవస్థాసు మనసావాచా కర్మణాయత్స్మృతం యదుక్తం యచ్ఛక్తతం తత్పర్వం బ్రహ్మార్పణం భవేత్ భూఃస్వాహా - అని ఆహుతి వేయవలెను.

దేవతాబలి :

పూర్ణాహుతి ముందు 'మంచి గుమ్మడికాయ' మంత్ర పూర్వకముగా ఖండించి సమర్పించవచ్చును. ఇది ఆటంకములను, ఆపదలను తొలగించి అభీష్టములను ప్రసాదించును. లేదా కొబ్బరికాయ పూర్తిగా పీచుతీసి కుంకుమరాసి పగులకొట్టి శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతాయై బలిం సమర్పయామి అంటూ కుండములో వేయవచ్చును.

పూర్ణాహుతి :

పూర్ణాహుతి ద్రవ్యాన్ని ఒక పళ్ళెంలో వుంచి శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రం చెప్తూ 12 సార్లు స్రువముతో నేతిని ఆ ద్రవ్యంపై వేసి స్రుక్కుపై స్రువాన్ని బోర్లించి

హ సైం హ స క రీం హ సైం వాషట్ ॥

అని మూలమంత్రాన్ని చెబుతూ నిలబడి 'పూర్ణాహుతింజుహోమి' అనుచు అగ్నిలో వేయవలెను. పూర్ణాహుతి ద్రవ్యములతో పాటు కొబ్బరికాయగాని, ఖర్జూరకాయగాని, పోకకాయ (వక్క)కాని దేవతావర్ణము గలిగిన పట్టుగుడ్డలో పెట్టి పూర్ణాహుతి ద్రవ్యముగా ఉపయోగించవచ్చును. దీనిలో నవరత్నములు గూడా వేయవచ్చును. ఇందులో నేతితో 12 ఆహుతులు మాత్రమే విధి. మిగిలినవి అధిక శక్తి దాయకములు మాత్రమే.



దిక్పాలక బలి :

పూర్ణాహుతి అనంతరము, దిక్పాలకులకు ఎర్ర అన్నము ముద్దగాని, కోసి కుంకుమ అద్దిన నిమ్మకాయడిప్పగాని ఈ క్రింది మంత్రములు చెప్పుచూ బలి సమర్పించవలెను. కుండము బయట 8 దిక్కులలో తమలపాకులు పెట్టి ఆయాదిక్కులలో బలి సమర్పణ చేయవలెను.

1. తూర్పు-లం ఇంద్రాయ నమః 6. వాయువ్యము-యం వాయవే నమః
2. ఆగ్నేయము-రం ఆగ్నేయ నమః 7. ఉత్తరం-సం సోమాయ నమః
3. దక్షిణము-హం యమాయ నమః 8. ఈశాన్యము-శం ఈశానాయ నమః
4. నైఋతి-షం నిఋతయే నమః 9. ఊర్ధ్వం-ఆం బ్రహ్మణే నమః
5. పడమర-వం వరుణాయ నమః 10. అధో-ప్రీం అనంతాయ నమః

(ఈ పది దిక్కుల మంత్రాలకు చివర వున్న నమః తరువాత
బలిం సమర్పయామి అని చెప్పవలెను)

భూతబలి :

ఈశాన్యమున ఆకువేసి పెద్ద ఎర్ర అన్నము ముద్దపెట్టి ఈ క్రింది మంత్రముతో భూతములకు బలి సమర్పించవలెను. లేదా కొబ్బరికాయకొట్టి కుంకుమవేసి నీరుచల్లి బలిని సమర్పించవచ్చును.

“నమః సర్వ విఘ్న క్షుద్భ్యః సర్వభూతేభ్యో హం ఫట్ స్వాహా”

అని చెప్పి హోమకుండం చుట్టూ 3 సార్లు ప్రదక్షిణ చేయవలెను. హోమభస్మమును నేతితో కలిపి బొట్టు పెట్టుకొనవలెను.

ఉద్యానన :

1. దేవతకు - ఓం శ్రీ త్రిపురభైరవీ పరదేవతా నా అభీష్టమును నెరవేర్చి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా ప్రస్తుతము నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసినదిగా ప్రార్థిస్తున్నాను” అని చెప్పి కుడిచేతిలో నీళ్ళుపోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

2. అగ్నికి - ఓ అగ్నిదేవా! నా అభీష్టమును ప్రసాదించి మరల నేను పిల్చినప్పుడు వచ్చునట్లుగా నీ స్వస్థానమునకు వెళ్ళవలసిందిగా ప్రార్థిస్తున్నాను. అని కుడిచేతిలో నీళ్ళు పోసుకొని కుండములో వదలవలెను.

దీనితో హోమము పూర్తవుతుంది.



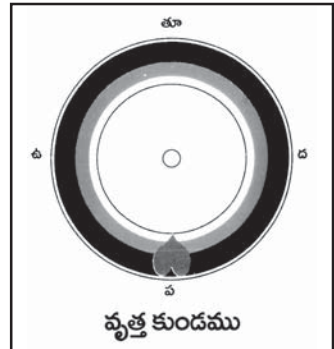
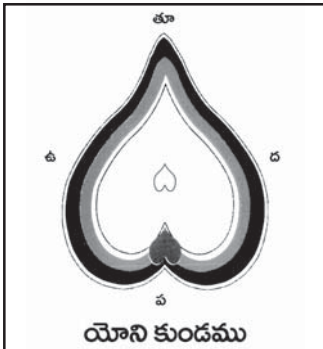
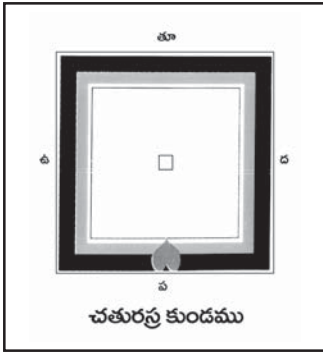
హోమ కుండం

చతురస్రం యోని మదర్థచంద్రం త్ర్యంబం సువర్తులమ్ ।

షడస్రం పంకజాకారమష్టాస్రం తాని నామతః ।

“సర్వసిద్ధికరం కుండం చతురస్ర ముదాహృతమ్ ॥

చతురస్రం, యోని, అర్థచంద్రం, త్రికోణం, వర్తులం, షట్కోణం, పద్మాకారం, అష్టకోణం అని హోమకుండాలు 8 రకాలు. వీటిలో చతురస్ర కుండం సర్వసిద్ధికరంగా చెప్పబడింది. కావున శ్రీ త్రిపురభైరవీ మూలమంత్ర హోమాన్ని చతురస్ర హోమకుండంలో చేయటం ఉత్తమం. అవకాశమున్నవారు యోనికుండాన్ని ఉపయోగిస్తే చాలా మంచిది.





హోమ వ్యవధి

దశాంశ హోమాన్ని లేదా కామ్యహోమాన్ని సాధకుల శక్త్యానుసారం 1-2-3-5 రోజులలో హోమం చేసుకోవచ్చు. ఈ రోజులలో హోమకుండంలో అగ్ని ఆరకుండా జాగ్రత్తపడాలి.

పురశ్చరణకు హోమద్రవ్యములు

పురశ్చరణలో భాగముగా దేవతాప్రీతికి

1. ఆవు నెయ్యి 2. నువ్వులనూనె 3. నువ్వులు 4. బియ్యము 5. బెల్లము/ మధుర పదార్థములు (స్వీట్స్) 6. ఎరుపు రంగు పళ్ళ ముక్కలు 7. ఎరుపు రంగు పూలు 8. ఎరుపు / పసుపు అక్షతలు

కామ్యహోమానికి సాధారణంగా ఉపయోగించే ద్రవ్యాలు

హళీకరణమునకు :

1. ఎర్రని అక్షతలతో కలిపిన నువ్వులు 2. బెల్లము 3. జొన్నలతో కలిపిన నువ్వులు 4. మధుర వస్తువులు, ఎరుపురంగు పూలు 5. నువ్వుల నూనె

ఐశ్వర్యమునకు :

1. తామరపూలు 2 కలువపూలు 3. పసుపుపచ్చ రంగుపూలు 4. తామరగింజలు 5. మారేడు దళములు / సమిధలు / పండ్ల ముక్కలు.

దుష్టగ్రహ, రోగ నివారణకు :

1. ఆవాలు 2. కుంకుమ కలిపిన ఉప్పు 3. మిరియాలు 4. మిరపకాయలు 5. వేప, ఊడుగ సమిధలు, మేడి సమిధలు 6. ఆవ నూనె 7. తిప్పతీగ

వివాహ సిద్ధికి : పసుపు, జీలకర్ర, బెల్లము పేలాలు

సంతానమునకు : తామరగింజలు, మామిడపండ్ల ముక్కలు /

మామిడితాండ్ర ముక్కలు, వెన్న, మినపసున్ని, గారె ముక్కలు, మామిడి, రావి సమిధలు.

సూచన : రోగ నివారణకు ఆయుర్వేదములో చెప్పబడిన మూలికలను హోమద్రవ్యములుగా వాడవచ్చును.

శ్రీ దేవీ భాగవతంలో చెప్పబడిన కామ్యహోమ ద్రవ్యాలు

భగవాన్ వ్యాస మహర్షి రచించిన శ్రీ దేవీ భాగవతం సుప్రసిద్ధ పురాణ గ్రంథం. ఇందులో 11వ స్కంధం 23.వ అధ్యాయంలో వివిధ రకాల కామ్యాలకు (కోరికలకు) ఏవీ ద్రవ్యాలతో హోమం చేయాలో తెలియచేయబడింది. శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవి మూలమంత్రంతో కూడా సాధకులు ఇక్కడ తెలుపబోయే ద్రవ్యాలతో హోమాలు చేసుకుని ఇష్టకామ్య సిద్ధిని పొందగలరని ఆశిస్తున్నాము.

హోమ ద్రవ్యము

నెరవేరే కామ్యము

- | | |
|---|----------------------------------|
| 1. పాలు, పెరుగు, నెయ్యి,
పేలాలతో హోమం | - కన్యాలాభం, వరలాభం,
- వివాహం |
| 2. మారేడు సమిధలు, ఆకులు,
కాయలు, వేర్లు, పూలు వీటితో హోమం | - ఐశ్వర్యం ప్రదం. |
| 3. గరిక, పాలు, తేనె, పెరుగు, నెయ్యి | - అపమృత్యు నివారణ |
| 4. జిల్లేడు సమిధలతో హోమం | - సర్వత్రా విజయం, కార్యసిద్ధి |
| 5. ఉప్పు, తేనెలతో హోమం | - ఇష్టజన వశీకరణ |
| 6. ఎర్రకలువలు, జాజిపూలు, మల్లెపూలు | - ఐశ్వర్య ప్రదం |
| 7. పాలుగారె తిప్ప తీగతో హోమం | - ఆయుర్వృద్ధి, సర్వరోగహారం |
| 8. మామిడి చెట్టు సమిధలతో హోమం | - జ్వరరోగ హరం |
| 9. వచ (వస)తో హోమం | - క్షయరోగ ఉపశమనం |
| 10. మేడిచెట్టు సమిధలతో హోమం | - అతిమేహ రోగ హరం |
| 11. చెరుకు, తేనెలతో హోమం | - ప్రమేహ రోగ హరం |
| 12. అన్నంతో హోమం | - అన్నవృద్ధి |
| 13. పాయసం, నెయ్యితో హోమం | - సంతాన ప్రాప్తి |
| 14. మోదుగ సమిధలతో హోమం | - బ్రహ్మ వర్చస్సు |
| 15. నేతితో హోమం | - బుద్ధిశక్తి |
| 16. పాలతో హోమం | - మేధాశక్తి |
| 17. నువ్వులు, బియ్యంతో హోమం | - ఐశ్వర్యం, వశీకరణ |

కామ్యపూహాన్ని పై తెలివిన ద్రవ్యాలతో కనీసం 10,000 సార్లు చెయ్యాని



హోమము మధ్య లేవవలసిన వచ్చినచో

1. ఓం భూః స్వాహా 2. ఓం భువః స్వాహా
3. ఓం సువః స్వాహా 4. ఓం భూర్భువస్సువః స్వాహా

అని 4 ఆహుతులు వేసి లేచి మళ్ళీ వచ్చి ఇవే నాలుగు ఆహుతులు వేసి హోమము మరల చేయవలెను. మధ్యకాలములో అగ్ని ఆరరాదు. ఒకరోజేకాక ఎక్కువ రోజులు చేసినా - ఇదే పద్ధతి.

గమనిక : శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని దశాంశ హోమం చేసి పురశ్చరణ పూర్తిచేశాక సాధకులు తమ కామ్యహోమాల్ని చేసుకోవచ్చు. అంటే మీకు ఏ కోరిక వుంటే ఆ కోరిక సంకల్పంలో చెప్పుకుని ఆయా కామ్యాలకు శాస్త్రంలో చెప్పిన ద్రవ్యాల్ని ఉపయోగించి హోమాన్ని చేసుకుని శ్రీ త్రిపురభైరవీ మాత దివ్యానుగ్రహాన్ని పొంది తమ తమ కోరికలు నెరవేర్చుకోవచ్చు.

కామ్యహోమాలలో కూడా 'హోమవిధానం' ఒకటే. సాధకుల శక్త్యానుసారం పూర్తి హోమపద్ధతిగానీ, లఘుహోమ పద్ధతిగానీ ఆచరించవచ్చు.

శ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్ర భేదాలు

(శారదాతిలకం)

అజ్ఞాన తిమిరధ్వంసి సంసారార్ణవ తారకం ।

ఆనంద బీజమవతాదతర్యం త్రైపురం మహాః ॥

మన అజ్ఞానమనే అంధకారాన్ని పోగొట్టి, సంసారమనే సముద్రాన్ని దాటించేది, ఆనందానికి బీజం లాంటిది, మాటలకు అందనిది అయిన త్రిపురదేవి రక్షించుగాక అని ప్రార్థిస్తూ త్రిపురభైరవీ మహామంత్ర జపవిధానాన్ని వివరిస్తోంది శారదాతిలకం.

త్రికూటాత్మక త్రిపుర భైరవీ మంత్రం :

అస్యశ్రీ త్రిపురభైరవీ మంత్రస్య దక్షిణామూర్తి ఋషిః, పంక్తి ఛందః త్రిపురభైరవీ దేవతా **ఐం** బీజం, **సౌం** శక్తిః, **క్లీం** కీలకః శ్రీ త్రిపురభైరవీ దేవతా ప్రీత్యర్థం జపే వినియోగః



కరన్యాసం

ఓం హ్రేం అంగుష్ఠాభ్యాం నమః
ఓం హస్క ల్రీం తర్జనీభ్యాం నమః
ఓం హస్రాః మధ్యమాభ్యాం నమః
ఓం హ్రేం అనామికాభ్యాం నమః
ఓం హస్క ల్రీం కనిష్ఠికాభ్యాం నమః
ఓం హస్రాః కరతల కరపృష్ఠాభ్యాం నమః

హృదయన్యాసం

ఓం హ్రేం హృదయాయ నమః
ఓం హస్క ల్రీం శిరసే స్వాహా
ఓం హస్రాః శిఖాయై వషట్
ఓం హ్రేం కవచాయ హుం
ఓం హస్క ల్రీం నేత్రత్రయాయౌషట్
ఓం హస్రాః అస్త్రాయఫట్

భూర్భువస్సువరోమితి దిగ్గుంధః

ధ్యానం :

ఉద్యద్భాను సహస్రకాంతిమరుణ క్షౌమాం శిరోమాలినీం ।
రక్తాలిప్త పయోధరాం జపవతీం విద్యామభీతిం వరమ్ ।
హస్తాబ్జైర్దధతీం త్రినేత్ర విలసద్రక్తారవింద శ్రియమ్ ।
దేవీం బద్ధ హిమాంశురత్న ముకుటాం వందే సమంద స్మితామ్ ॥

జపమంత్రం:

హ్రేం హస్కల్రీం హస్రాః

పురశ్చరణ:

శ్లో॥ దీక్షాం ప్రాప్య జపేన్మృతం తత్త్వలక్షం జితేంద్రియః ।
పుష్పైర్భాను సహస్రాణి జుహూయాద్ బ్రహ్మ వృక్షజైః ॥

(శారదా తిలకం)

శారదా తిలకాన్ని అనుసరించి ఈ మంత్రాన్ని 25 లక్షలు జపం చెయ్యాలి. ఆ తరువాత మోదుగ చెట్టు పూలతో లేదా త్రిమధురాలు (పాలు-తేనె-నేయి) కలిపిన గన్నేరుపూలతో, 12 వేలసార్లు హోమం చెయ్యాలి. హోమదశాంశం 1200 తర్పణం, తర్పణ దశాంశం 120 అభీషేకం, తద్దశాంశం 12 మందికి భోజనం ఏర్పాటు చేయాలి. అప్పుడు మంత్రం సిద్ధిస్తుంది.



త్రిపురభైరవీ గాయత్రీమంత్రం

శ్రీ త్రిపుర భైరవీ దేవికి బీజాక్షరమంత్రాలే గాక గాయత్రీ మంత్రం కూడా ఉంది. ఈ త్రిపుర భైరవీ గాయత్రీ మంత్రం కూడా సకల సిద్ధుల్ని ప్రసాదిస్తుంది.

మన్మథం త్రిపురాదేవీ విద్యహే పదమీయేత్ ।

ఉక్వా కామేశ్వరి పదం ప్రవదేద్ధిమహీ తతః ।

తదంతే ప్రవదేత్ భూయః తనః క్లిన్నే ప్రచోదయాత్ ।

గాయత్రేషా సమాఖ్యాతా త్రైపురీ సర్వ సిద్ధిదా ॥

(శారదా తిలకం)

త్రిపురభైరవీ గాయత్రీమంత్రం :

ఐం త్రిపురాయ విద్యహే కామేశ్వరీ ధీమహి
తన్నో క్లిన్నే ప్రచోదయాత్ ।

(పురశ్చరణగా ఈ త్రిపుర భైరవీ గాయత్రిని 1 అక్ష సార్లు జపించాలి.)

ఈ విధంగా పురశ్చరణ పూర్వకంగా త్రిపురభైరవీ మంత్రాన్ని జపించి సిద్ధి పొందిన సాధకుడు ఈ క్రింద తెలిపిన విధంగా కామ్య హోమాన్ని ఆచరించవచ్చు.

కామ్య హోమాలు :

1. త్రిమధురాలతో (పాలు-తేనె-నేయి) కలిపిన ఎర్రని కమల పుష్పాలతో, లేదా ఎర్ర గన్నేరు పూలతో లేదా నేయి, పాయసాలతో హోమం చేస్తే వశీకరణ శక్తి లభిస్తుంది.
2. మోదుగ పూలతో హోమం వాక్సిసిద్ధిని కలిగిస్తుంది.
3. కర్పూరం, అగరు, గుగ్గిలం కలిపి హోమం చేస్తే దివ్య జ్ఞానం లభిస్తుంది.
4. పాలతో తడిపిన తిప్పతీగతో హోమం చేస్తే అపమృత్యు దోషం పోతుంది.
5. పాలతో గరికని తడిపి హోమం చేస్తే ఆయుర్వృద్ధి.
6. చందనం పూసిన సన్నజాజి, పూలతో హోమం చేస్తే 1 సంవత్సరంలో సాధకుడికి కవిత్యశక్తి లభిస్తుంది.

7. త్రిమధురాలని (పాలు-తేనె-నేయి) మారేడు పళ్ళతో కలిపి చేసే హోమం వశీకరణ శక్తిని ఇష్టసిద్ధిని కలిగిస్తుంది.
8. కుంకుమ పువ్వు - కర్పూరం కలిపి హోమం చేస్తే సౌందర్యం లభిస్తుంది.
9. నేయి కలిపిన పాయసంతో చేసే హోమం వల్ల అన్న సమృద్ధి.
10. త్రిమధురాలని పేలాలని కలిపి హోమం చేస్తే రోగ విముక్తి కలుగుతుంది. దీర్ఘాయువు లభిస్తుంది.

శ్రీ త్రిపురభైరవ హృదయం

మేరా గిరివరే గౌరీ శివధ్యాన పరాయణా ।

పార్వతీం పరి పర్రచ్చ పరానుగ్రహ వాంఛయా

1

శ్రీ పార్వత్యువాచ :

భగవన్ త్వన్మఖాంభోజాత్ శృతాధర్మా అనేకశః

పునశ్శోతుం సమిచ్చామి భైరవస్తోత్రముత్తమం ॥

2

శ్రీ శంకర ఉవాచ :

శృణుదేవి ప్రవక్ష్యామి భైరవీ హృదయాహ్వయం

స్తోత్రంతు పరమం పుణ్యం సర్వకల్యాణకారకమ్ ॥

3

యస్య శ్రవణమాత్రేణ సర్వాభీష్టం భవేద్ధ్రువం

వినా ధ్యానాదినా వాపి భైరవీ పరితుష్యతి ॥

4

ఓం అస్య శ్రీభైరవీహృదయమంత్రస్య దక్షిణామూర్తిః ఋషిః వంక్తి ఛందః భయవిధ్వంసినీ భైరవీదేవతా హకారో బీజం-రీం శక్తిః-రైః కీలకం సర్వభయవిధ్వంస నార్థే జపే వినియోగః

అథాంగన్యాసః :

ఓం హ్రీం హృదయాయనమః ఓం శ్రీం శిరసేస్వాహా ఓం ఐం శిఖాయై వషట్ ఓం హ్రీం కవచాయహుం ఓం శ్రీం నేత్రత్రయాయ వౌషట్ ఓం ఐం అస్త్రాయఫట్ ఏవం కరన్యాసః



ధ్యానం :

దేవైర్ధ్యేయాం త్రినేత్రామసురభటఘనారణ్య ఘోరాగ్నిరూపాం
రాద్రీం రక్తాంబరాధ్యాం రతి ఘటఘటిత సరోజయుగ్మోగ్రరూపామ్
చంద్రార్థబ్రాజి భవ్యాభరణకర అసద్బాలబింబాం భవానీం
సిందూరాపూరితాంగీం త్రిభువన జననీం భైరవీం భావయామి ॥ 1

పంచచామరవృత్తం :

భవభ్రమత్సమస్తభూత వేదమార్గదోయినీం
దురంత దుఃఖదారిణీం విదారిణీం సురద్రుహామ్
భవప్రదాం భవాంధకార భేదన ప్రభాకరాం
మితప్రభాం భవచ్ఛిదాం భజామి భైరవీం సదా ॥ 2

ఉరః ప్రలంబితాహిమాల్య చంద్రబాలభూషణాం
నవాంబుద ప్రభాం సరోజ చారులోచనత్రయాం
సుపర్వబృంద వందితాం సురాపదంతకారకాం
భవానుభావభావినీం భజామి భైరవీం సదా ॥ 3

అఖండభూమి మండలైక భారధీర ధారిణీం
భవప్రపంచ కారిణీం విహారిణీం భవాంబుధౌ
భవస్యహృద్యభావినీం భజామి భైరవీం సదా ॥ 4

శరచ్ఛమత్పూతార్థ చంద్ర చంద్రికావిరోధికాం
ప్రభావతీ ముఖాబ్జ మంజుమాధురీ మిలద్గిరాం
భుజంగమాలయా నృముండమాలయా చ మండితాం
సుభక్తి ముక్తి భూతిదాం భజామి భైరవీం సదా ॥ 5

సుధాంశుసూరవహ్ని లోచనత్రయాన్వితాననాం
నరాంతకాంతక ప్రభూతి సర్వదత్తదక్షిణాం
సముండచండఖండన ప్రచండ చంద్రహాసినీం
తమోమతిప్రకాశినీం భజామి భైరవీం సదా ॥ 6



త్రిశూలినీం త్రిపుండినీం త్రిఖండినీం త్రిదండినీం

గుణత్రయాతిరిక్త మప్యచిన్త్య చిత్స్వరూపిణీం

సవాసవాఽ దితేయవైరి బృందవంశభేదినీం

భవప్రభావ భావినీం భజామి భైరవీంసదా ॥

7

సుదీప్తకోటి బాలభాను మండల ప్రభాంగభాం

దిగంతదారి తాంధకార భూరిపుంజ పద్ధతిం

ద్విజన్మనిత్యధర్మనీతి వృద్ధిలగ్న మానసాం

సరోజరోచిరాననాం భజామిభైరవీం సదా ॥

8

చలత్సువర్ణకుండల ప్రభోల్లసత్కపోలరుక్

సమాకులాన నాంబుజస్థ శుభ్రకీరనాసికాం

సచంద్ర బాలభైరవాస్య దర్శన స్పృహచ్ఛకోర

నీలకంజదర్శనాం భజామి భైరవీం సదా ॥

9

ఇదం హృదాఖ్యసంగత స్తవం పఠంతియేఽనిశం

పఠంతి తే కదాపి నాంధకూపరూపవద్యవే

భవంతిచ ప్రభూతభక్తి ముక్తిరూప ఉజ్జ్వలాః

స్తుతాప్రసీదతి ప్రమోదమానసా చ భైరవీసదా ॥

10

యశోజోజగత్సజస్ర ముజ్జ్వలంజయత్యలంసమో

న తస్య జాయతే పరాజయోఽంజసాజగత్త్రయే

సదాస్తుతిం శుభామిమాం పఠత్యనన్య మానసో

భవంతితస్య సంపదోఽపి సతతంసుభప్రదాః ॥

11

జపపూజాదికాస్సర్వాస్తోత్ర పారాదికాశ్చయాః

భైరవీహృదయస్యాస్యా కలాం నార్హంతి షోడశీమ్ ॥

12

కిమత్రబహునోక్తేన శృణుదేవి మహేశ్వరీ

నాతః పఠతరం కించిత్ పుణ్యమస్తి జగత్త్రయే ॥

13

ఇతి శ్రీ భైరవీకుల సర్వస్మై శ్రీ భైరవీ హృదయస్తోత్రం సమాప్తం



శ్రీ త్రిపురభైరవీ మహావిద్యా కవచం

ధ్యానం

ఉద్యద్భాను సహస్రకాంతి మరుణ క్షౌమాం శిరోమాలికామ్
రక్తా లిప్త పయోధరం జపవటీం విద్యామభీతిం వరమ్
హస్తాభై ర్దధతీం త్రినేత్ర విలసద్వక్తారవిందం శ్రియమ్
దేవీం బద్ధ హిమాంశు రత్నముకుటాం వందే సమంద స్మితామ్॥

కవచం

హ స్రాంమే శిరః పాతు భైరవీ భయనాశినీ
సకలరీం నేత్రం చ హస్రాం చైవ లలాటకమ్ ॥ 1
కుమారీ సర్వగాత్రీ చ వారాహీ ఉత్తరేతథా
పూర్వే చ వైష్ణవీ దేవీ ఇంద్రాణీ మమ దక్షిణే ॥ 2
ఓం హ్రీం స్త్రీం హుం ఫట్ సా తారా సర్వత్ర మాం సదా౨ వతు
దిగ్విదిక్షు చ సర్వత్ర భైరవీ సర్వదా౨ వతు ॥ 3
వాహనాని సదా పాంతు అస్త్రాణిపాంతు సర్వదా
శస్త్రాణి సర్వదా పాంతు యోగిన్యః పాంతు సర్వదా ॥ 4
ఆనంద రూపిణీ దేవీ చిత్స్వరూపా చిదాత్మికా
సర్వదా సుందరీ పాతు సుందరీ భవ సుందరీ ॥ 5

శ్రీ త్రిపురభైరవీ అష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రము

శ్రీదేవ్యువాచ :

కైలాసవాసిన్భగవన్ ప్రాణేశ్వర కృపానిధే
భక్తవత్సల భైరవ్యా నామ్నామష్టోత్తరం శతం ॥ 1
న శ్రుతం దేవదేవేశ వదమాం దీనవత్సల



శ్రీ శివ ఉవాచ :

- శ్రుణు ప్రియే మహాగోప్యం నామ్నామష్టోత్తరం శతం ॥ 2
- భైరవ్యాః శబ్దం సంసేవ్యం సర్వసంసత్ప్రదాయకమ్
యస్యానుష్ఠానమాత్రేణ కిం న సిద్ధ్యతి భూతలే ॥ 3
- ఓం భైరవీ భైరవారాధ్యా భూతిదా భూతభావనా
కార్య బ్రాహ్మీ కామధేనుః సర్వ సంపత్ప్రదాయినీ ॥ 4
- త్రైలోక్య వందితా దేవీ మహిషాసుర నాశినీ
మోహఘ్నీ మాలతీ మాలా మహాపాతక నాశినీ ॥ 5
- క్రోధినీ క్రోధనిలయా క్రోధ రక్షేక్షణా కుహూః
త్రిపురా త్రిపురాధారా త్రినేత్రా భీమ భైరవీ ॥ 6
- దేవకీ దేవమాతా చ దేవ దుష్టవినాశినీ
దామోదర ప్రియా దీర్ఘా దుర్గా దుర్గతి నాశినీ ॥ 7
- లంబోదరీ లంబకర్ణా ప్రలంబిత పయోధరా
ప్రత్యంగిరా ప్రతిపదా ప్రణతక్షేశ నాశినీ ॥ 8
- ప్రభావతీ గుణవతీ గుణమాతా గుహేశ్వరీ
క్షీరాబ్ధి తనయా క్షేమ్యా జగత్త్రాణ విధాయినీ ॥ 9
- మహామూర్తి మహామోహా మహాక్రోధా మహానదీ
మహాపాతక సంహర్త్రీ మహామోహా ప్రదాయినీ ॥ 10
- వికరాలా మహాకాలా కాలరూపా కలావతీ
కపాల ఖట్వాంగధరా ఖడ్గకర్పర ధారిణీ ॥ 11
- కుమారీ కుంకుమ ప్రీతా కుంకుమారుణ రంజితా
కౌమోదకీ కుముదినీ కీర్త్యా కీర్తి ప్రదాయినీ ॥ 12



- నవీనా నీరదా నిత్యా నందికేశ్వర పాలినీ
ఘర్షరా ఘర్షరాదావా ఘోరా ఘోరస్వరూపిణీ ॥ 13
- కలిఘ్ని కలిధర్మఘ్ని కలికౌతుక నాశినీ
కిశోరీ కేశవప్రీతా క్లేశసంఘ నివారిణీ ॥ 14
- మహోత్తమా మహామత్తా మహావిద్యా మహామయీ
మహాయజ్ఞా మహావాణీ మహామంథరధారిణీ ॥ 15
- మోక్షదా మోహదా మోహ భుక్తి ముక్తి ప్రదాయినీ
అట్టాట్టహాస నిరతా క్షణన్నుపుర ధారిణీ ॥ 16
- దీర్ఘదంష్ట్రా దీర్ఘముఖీ దీర్ఘఘోణా చ దీర్ఘికా
దనుజాంతకరీ దుష్టా దుఃఖదారిద్ర్య భంజినీ ॥ 17
- దురాచారా చ దోషఘ్ని దమవత్సీ దయాపరా
మనోభవా మనుమయీ మనువంశ ప్రవర్ధినీ ॥ 18
- శ్యామా శ్యామతనుః శోభా సౌమ్యా శంభువిలాసినీ
ఇతి తే కథితం దివ్యం నామ్నామష్టోత్తరం శతమ్ ॥ 19
- భైరవ్యా దేవదేవేశా స్తవప్రీత్యై సురేశ్వరీ
అప్రకాశ్య మిదం గోప్యం పఠనీయం ప్రయత్నతః ॥ 20
- దేవీంధ్యాత్వా సురాం పీత్వా మకార పంచకైః ప్రియే
పూజయేత్ సతతం భక్త్యా పఠేత్సోత్రమిదం శుభం ॥ 21
- షణ్మాసాభ్యంతరే సోఽపి గణనాథ సమాభవేత్
కిమత్ర బహునోక్తేన త్వదగ్రే ప్రాణవల్లభే ॥ 22
- సర్వం జానాసి సర్వజ్ఞే పునర్మాం పరిపుచ్చసి
న దేయం పరశిష్యేభ్యో నిందకేభ్యో విశేషతః ॥ 23

ఇతి శ్రీ భైరవ్యాష్టోత్తర శతనామ స్తోత్రం సమాప్తమ్



శ్రీ త్రిపురభైరవీ సహస్రనామ స్తోత్రం

- అథవక్ష్యే మహేశాని దేవ్యా నామ సహస్రకం
యత్ప్రసాదాన్మహా దేవి చతుర్వర్గ ఫలం లభేత్ ॥ 1
- సర్వరోగ ప్రశమనం సర్వమృత్యు వినాశనం
సర్వసిద్ధికరం స్తోత్రం నామ తః పరతర స్తవః ॥ 2
- నాతః పరతరా విద్యా తీర్థం నాతః పరం స్మృతం
యన్యో సర్వం సముత్పన్నం యన్యోమద్యాపి తిష్ఠతి ॥ 3
- క్షయమేష్యతి తత్సర్వం లయకాలే మహేశ్వరి
నమామి త్రిపురాం దేవీం భైరవీం భయమోచనీం ॥ 4
- సర్వసిద్ధికరీం సాక్షాన్మహా పాతక నాశనీమ్
అస్యశ్రీ త్రిపురభైరవీ సహస్రనామ స్తోత్రస్య భగవాన్మషిః ॥ 5
- పంక్తిశ్చందః, ఆద్యాశక్తిః, భగవతీ త్రిపుర భైరవీ దేవతా
సర్వకామార్థ సిద్ధ్యర్థే జపే వినియోగః ॥ 6
- ఓం త్రిపురా పరమేశానీ యోగసిద్ధి నివాసినీ
సర్వమంత్ర మయీ దేవీ సర్వసిద్ధి ప్రవర్తినీ ॥ 7
- సర్వాధార మయీ దేవీ సర్వ సంపత్ప్రభా శుభా
యోగినీ యోగమాతా చ యోగసిద్ధి ప్రవర్తినీ ॥ 8
- యోగిధ్యేయా యోగమయీ యోగియోగనివాసినీ
హేలాలీలా తథా క్రీడా కాలరూప ప్రవర్తినీ ॥ 9
- కాలమాతా కాలరాత్రి కాళీ కమలవాసినీ
కమలా కాంతిరూపా చ కామరాజేశ్వరీ క్రియా ॥ 10
- కటుః కపటకేశా చ కపటా కుటిలా కృతిః
కుముదా చర్చికా కాంతిః కాలరాత్రి ప్రియా సదా ॥ 11



- ఘోరాకారా ఘోరతరా ధర్మా ధర్మప్రదా మతిః
ఘంటా ఘర్షరదా ఘంటా ఘంటానాద ప్రియా సదా ॥ 12
- సూక్ష్మా సూక్ష్మతరా స్థూలా అతిస్థూలా సదామతిః
అతిసత్యా సత్యవతీ సత్య సంకేతవాసిని ॥ 13
- క్షమా భీమా తథా భీమా భీమనాద ప్రవర్తినీ
భ్రమరూపా భయహరా భయదా భయనాశినీ ॥ 14
- శృణానవాసిని దేవీ శృణానాలయవాసిని
శవాసనా శవాహారా శవదేహా శివాశివా ॥ 15
- కంఠదేశ శవాహారా శవకంకణ ధారిణీ
దంతురా సుదతీ సత్యా సత్య సంకేతవాసిని ॥ 16
- సత్యదేహా సత్యహారా సత్యవాద నివాసిని
సత్యాలయా సత్యసంగా సత్యసంగర కారిణీ ॥ 17
- అసంగ సంగరహితా సుసంగా సంగమోహినీ
మాయామతి ర్మహామాయా మహామఖ విలాసిని ॥ 18
- గళద్రుధిరధారా చ ముఖద్వయనివాసిని
సత్యాయాసా సత్యసంగా సత్యసంగతి కారిణీ ॥ 19
- అసంగా సంగనిరతా సుసంగా సంగవాసిని
సదాసత్యా మహాసత్యా మాంస పాశా సుమాంసకా ॥ 20
- మాంసాహారా మాంసధరా మాంసాశీ మాంసభక్షికా
రక్తపానా రక్తరుచిరా రక్తా రక్తవల్లభా ॥ 21
- రక్తహారా రక్తప్రియా రక్తనిందక నాశినీ
రక్తపానప్రియా బాలా రక్తదేశా సురక్తికా ॥ 22
- స్వయంభూ కుసుమస్థా చ స్వయంభూ కుసుమోత్సకా
స్వయంభూ కుసుమాహారా స్వయంభూ నిందకాసనా ॥ 23



స్వయంభూ పుష్పకప్రితా స్వయంభూ పుష్పసంభవా	
స్వయంభూ పుష్పహారాధ్యా స్వయంభూ నిందకాంతకా ॥	24
కుండగోళ విలాసీ చ కుండగోళ సదామతిః	
కుండగోళ ప్రియకరీ కుండగోళ సముద్భవా ॥	25
శుక్రాత్మికా శుక్రచరా సుశుక్రా చ సుశుక్తికా	
శుక్రపూజక పూజ్యా చ శుక్రనిందక నిందకా ॥	26
రక్తమాల్యా రక్తపుష్పా రక్తపుష్పక పుష్పకా	
రక్తచందన సిక్తాంగీ రక్తచందన నిందకా ॥	27
మత్స్యా మత్స్యప్రియా మాన్యా మత్స్యభక్షా మహోదయా	
మత్స్యాహారా మత్స్యకామా మత్స్య నిందక నాశినీ ॥	28
కేకరాక్షీ తథా క్రూరా క్రూరసైన్య వినాశినీ	
క్రూరాంగీ కులిశాంగీ చ చక్రాంగీ చక్రసంభవా ॥	29
చక్రదేహీ చక్రహారా చక్రకంకాళ వాసినీ	
నిమ్ననాభి ర్భీతిహరా భయదా భయహారికా ॥	30
భయప్రదా భయాభీతా అభీమా భీమనాదినీ	
సుందరీ శోభనా సత్యా క్షేమ్యా క్షేమకరీ తథా ॥	31
సిందూరాంచిన సిందూరా సిందూర సదృశాకృతిః	
రక్తా రంజితనాసా చ సునాసా నిమ్నవాసికా ॥	32
ఖర్వా లంబోదరీ దీర్ఘా దీర్ఘఘోణా మహాకుచా	
కుటిలా చంచలా చండీ చండనాద ప్రచండికా ॥	33
అతిచందా మహాచందా శ్రీచందా చండవేగినీ	
చాందాలీ చండికా చండశబ్దరూపా చ చంచలా ॥	34
చంపా చంపావతీ చోస్తా తీక్ష్ణా తీక్ష్ణా ప్రియాక్షతిః	
జలదా జయదా యోగా జగదానంద కారిణీ ॥	35



జగద్వంద్యా జగన్మాతా జగతీ జగతఃక్షమా	
జన్యా జలజనేత్రీ చ జయినీ జయదా తథా ॥	36
జననీ చ జగద్ధాత్రీ జయాఖ్యా జయరూపిణీ	
జగన్మాతా జగన్మాన్యా జయశ్రీ ర్జయకారిణీ ॥	37
జయినీ జయమాతా చ జయా చ విజయా తథా	
ఖంగినీ ఖంగరూపా చ సుసంగా ఖంగ ధారిణీ ॥	38
ఖంగరూపా ఖంగకరా ఖంగినీ ఖంగవల్లభా	
ఖంగదా ఖంగభావా చ ఖంగదేహ సముద్భవా ॥	39
ఖంగా ఖంగధరా ఖేలా ఖంగినీ ఖంగమండినీ	
శంఖినీ చాపినీ దేవీ వజ్రిణీ శూలినీ మతిః ॥	40
వలినీ భిందిపాలీ చ పాశినీచాంకుశ శరీ	
ధనుషీ చటకీ చర్మా దంతీ చ కర్ణ నాలికీ ॥	41
ముసలీ హలరూపా చ తూణీర గణవాసినీ	
తూణాలయా తూణహరా తూణ సంభవ రూపిణీ ॥	42
సుతూణీ తూణఖేటా చ తూణాంగీ తూణవల్లభా	
నానాస్త్రధారిణీ దేవీ నానాశస్త్ర సముద్భవా ॥	43
లాక్షా లక్షహారా లాభా సులాభా లాభనాశినీ	
లాభహారా లాభకరా లాభినీ లాభరూపిణీ ॥	44
ధరిత్రీ ధనదా ధాన్యా ధాన్యరూపా ధరాధనుః	
ధురశబ్దా ధురామాన్యా ధరాంగీ ధననాశినీ ॥	45
ధనహో ధనలాభా చ ధనలభ్యా మహాధనుః	
అశాంతా శాంతిరూపా చ శ్వాసమార్గ నివాసినీ ॥	46
గగనా గణసేవ్యా చ గణాంగా వాగవల్లభా	
గణదా గణహో గమ్యా గమనాగమ సుందరీ ॥	47



- గమ్యదా గణనాశీ చ గదహా గదవర్ధినీ
 స్థైర్యాచ స్థైర్యనాశచ స్థైర్యాంతకారణీ కలా ॥ 48
- ధాత్రీ కర్త్రీ ప్రియా ప్రేమా ప్రియదా ప్రియవర్ధినీ
 ప్రియహా ప్రియభావ్యా చ ప్రియ ప్రేమాంఘ్రివా తనుః ॥ 49
- ప్రియజా ప్రియభవ్యా చ ప్రియస్థా భవనస్థితా
 సుస్థిరా స్థిరరూపా చ స్థిరదా స్థైర్య బర్హణీ ॥ 50
- చంచలా చపలా చోలా చపలాంగ నివాసినీ
 గౌరీ కాళీ తథా భిన్నా మాయామాయా హరప్రియా ॥ 51
- సుందరీ త్రిపురా భవ్యా త్రిపురేశ్వర వాసినీ
 త్రిపురా నాశినీ దేవీ త్రిపురా ప్రాణహారిణీ ॥ 52
- భైరవీ భైరవస్థా చ భైరవస్య ప్రియా తనుః
 భవాంగీ భైరవాకారా భైరవ ప్రియవల్లభా ॥ 53
- కాలదా కాలరాత్రిః చ కామా కాత్యాయినీ ప్రియా
 క్రియదా క్రియహా క్లైభ్యా ప్రియా ప్రాణప్రియా తథా ॥ 54
- క్రీంకారీ కమలా లక్ష్మీః శక్తిః స్వాహా విభుః ప్రభుః
 ప్రకృతిః పురుషశ్చైవ పురుషా పురుషాకృతిః ॥ 55
- పరమః పురుషశ్చైవ మాయా నారాయణీ మతిః
 బ్రాహ్మీ మాహేశ్వరీ చైవ కౌమారీ వైష్ణవీ తథా ॥ 56
- వారాహీ చైవ చాముండా ఇంద్రాణీ హరవల్లభా
 భార్గవీ మాహేశ్వరీ కృష్ణా కాత్యాయన్యపి పూతనా ॥ 57
- రాక్షసీ దాకినీ చిత్రా విచిత్రా విభ్రమా తథా
 హాకినీ రాకినీ భీతా గంధర్వా గంధవాహినీ ॥ 58
- కేకరీ కోటరాక్షీచ నిర్మాంసా లూకమాంసికా
 లలజ్జిహ్వో సుజిహ్వో చ వాలదా వాలదాయినీ ॥ 59



- చంద్రా చంద్రప్రభా చాంద్రీ చంద్రకాంతిషు తత్పరా
అమృతా మానదా పూషా తుష్టిః పుష్టిః మతిర్భుతిః ॥ 60
- శశినీ చంద్రికా కాంతి ర్ఘోత్నా శ్రీః ప్రీతిరంగదా
పూర్ణా పూర్ణామృతా కల్పలతికా కల్పదానదా ॥ 61
- సుకల్పా కల్పహస్తా చ కల్పవృక్షకరీ హనుః
కల్పాఖ్యా కల్పభవ్యా చ కల్పానందక వందితా ॥ 62
- సూచీముఖీ ప్రేతముక్తి ఉల్కాముఖీ మహాముఖీ
ఉగ్రముఖీ చ సుముఖీ కాకాస్యా వికటాననా ॥ 63
- కృకలాస్యా చ సంధ్యాస్యా ముకుళీశా రమాకృతిః
నానాముఖీ చ నానాస్యా నానారూప ప్రధారిణీ ॥ 64
- విశ్వార్చ్యా విశ్వమాతా చ విశ్వాఖ్యా విశ్వభావినీ
సూర్యా సూర్యప్రభా శోభా సూర్యమండల సంస్థితా ॥ 65
- సూర్యకాంతిః సూర్యకరా సూర్యాఖ్యా సూర్య భావనా
తపినీ తాపినీ ధూమ్రా మరీచిర్జ్వలినీ రుచిః ॥ 66
- సురదా భోగదా విశ్వా బోధినీ ధారిణీ క్షమా
యుగదా యోగదా యోగ్యా యోగ్యహా యోగ వర్ధినీ ॥ 67
- వహ్నిమండల సంస్థా చ వహ్నిమండల మధ్యగా
వహ్నిమండల రూపా చ వహ్నిమండల సంజ్ఞికా ॥ 68
- వహ్నితేజా వహ్నిరాగా వహ్నిదా వహ్నినాశినీ
వహ్నిక్రియా వహ్నిభుజా కలా వహ్నిస్థితా సదా ॥ 69
- ధూమ్రార్చిషా ఉజ్వలినీ తథా చ విస్ఫులింగినీ
శూలినీ చ స్వరూపా చ కపిలా హవ్యవాహినీ ॥ 70
- నానాతేజస్వినీ దేవీ పరబ్రహ్మ కుటుంబినీ
జ్యోతిర్భ్రహ్మమయీ పరబ్రహ్మ స్వరూపిణీ ॥ 71

పరమాత్మా పరాపుణ్యా పుణ్యదా పుణ్యవర్ధినీ	
పుణ్యదా పుణ్యనామ్నీ చ పుణ్యగంధా ప్రియాతనుః ॥	72
పుణ్యదేహా పుణ్యకరా పుణ్యనిందక నిందకా	
పుణ్యకాలకరా పుణ్యా సుపుణ్యా పుణ్యమాలికా ॥	73
పుణ్యభేలా పుణ్యకేలీ పుణ్యనామ సమాపురా	
పుణ్యసేవ్యా పుణ్యభేల్యా పురాణ పుణ్యవల్లభా ॥	74
పురుషో పురుష ప్రాణా పురుషోత్తమ స్వరూపిణీ	
పురుషోంగీ చ పురుషీ పురుషస్య కలా సదా ॥	75
సుపుష్పా పుష్పకప్రాణా పుష్పహా పుష్పవల్లభా	
పుష్పప్రియా పుష్పహారా పుష్పవందక వందకా ॥	76
పుష్పహా పుష్పమాలా చ పుష్పనిందకనాశినీ	
నక్షత్ర ప్రాణహంత్రీ చ నక్షత్రా లక్ష్మ్యవందకా ॥	77
లక్ష్మ్యమాల్యా లక్ష్మహారా లక్ష్మ లక్ష్మస్వరూపిణీ	
నక్షత్రాణీ సునక్షత్రా నక్షత్రాహా మహోదయా ॥	78
మహామాల్యా మహామాన్యా మహతీ మాతృపూజితా	
మహా మహాకనీయా చ మహాకాశేశ్వరీ మహా ॥	79
మహాస్యా వందనీయా చ మహాశబ్ద నివాసినీ	
మహాశంఖేశ్వరీ మీనా మత్స్యగంధా మహోదరీ ॥	80
లంబోదరీ చ లంబోష్ఠీ లంబ నిమ్నతనూదరీ	
లంబోష్ఠీ లంబనాసా చ లంబఘోణా లలత్సుకా ॥	81
అతిలంబా మహాలంబా సులంబా లంబవాహినీ	
లంబార్ధా లంబశక్తిశ్చ లంబస్థా లంబ పూర్వికా ॥	82
చతుర్ధంతా మహాఘంటా ఘంటానాద ప్రియా సదా	
వాద్యప్రియా వాద్యరతా సువాద్యా వాద్యనాశినీ ॥	83



రమా రామా సుబాలా చ రమణీయ స్వభావినీ సురమ్యా రమ్యదా రమ్భా రంభోరూ రామవల్లభా ॥	84
కామప్రియా కామకరా కామాంగీ రమణీ రతిః రతిప్రియా రతిరతీ రతిసేవ్యా రతిప్రియా ॥	85
సురభిః సురభీ శోభా దిక్ శోభా శుభనాశినీ సుశోభాచ మహాశోభాఽతిశోభా ప్రేతతాపినీ ॥	86
లోభినీ చ మహాలోభా సులోభా లోభ వర్ధినీ లోభాంగీ లోభవంద్యా చ లోభాహీ లోభభాసకా ॥	87
లోభప్రియా మహాలోభా లోభనిందక నిందకా లోభాంగవాసినీ గంధ విగంధా గంధ నాశినీ ॥	88
గంధాంగీ గంధపుష్పాచ సుగంధా ప్రేమగంధికా దుర్గంధా పూతి గంధాచ విగంధా అతి గంధికా ॥	89
పద్మాంతికా పద్మవహా పద్మప్రియ ప్రియంకరీ పద్మనిందక నిందాచ పద్మ సంతోషవాహనా ॥	90
రక్తోత్పల వరాదేవీ రక్తోత్పల ప్రియా సదా రక్తోత్పల సుగంధా చ రక్తోత్పల నివాసినీ ॥	91
రక్తోత్పల మహామాలా రక్తోత్పల మనోహరా రక్తోత్పల సునేత్రాచ రక్తోత్పల స్వరూపధృక్ ॥	92
వైష్ణవీ విష్ణుపూజ్యాచ వైష్ణవాంగ నివాసినీ విష్ణు పూజక పూజ్యాచ వైష్ణవీ సంస్థితా తనుః ॥	93
నారాయణస్య దేహస్థా నారాయణ మనోహరా నారాయణ స్వరూపాచ నారాయణ మనఃస్థితా ॥	94
నారాయణాంగ సంభూతా నారాయణ ప్రియతనుః నారీనారాయణీ గణ్వా నారాయణ గృహప్రియా ॥	95



- హరపూజ్యా హరశ్రేష్ఠా హరస్యవల్లభా క్షమా
సంహారీ హరదేవస్థా హరపూజన తత్పరా ॥ 96
- హరదేహ సముద్భూతా హరాంగవాసినీ కుహూః
హరపూజక పూజ్యాచ హరవందక తత్పరా ॥ 97
- హరదేవ సముత్పన్నా హరక్రీడా సదాగతిః
సుగణా సంగరహితా అసంగా సంగనాశినీ ॥ 98
- నిర్జనా విజనా దుర్గా దుర్గా క్షేశవారిణీ
దుర్గాదేహంతకా దుర్గా రూపిణీ దుర్గతస్థికా ॥ 99
- ప్రేతకరా ప్రేతప్రియా ప్రేతదేహ సముద్భవా
ప్రేతాంగవాసినీ ప్రేతా ప్రేతా దేహ విమర్దికా ॥ 100
- దాకినీ యోగినీ కాలరాత్రిః కాలప్రియా సదా
కాళరాత్రి హరా కాలా కృష్ణదేహ మహాతనుః ॥ 101
- కృష్ణాంగీ కుటిలాంగీ చ వజ్రాంగీ వజ్ర రూపధృక్
నానాదేహ ధరా ధన్యా షట్చక్ర క్రమివాసినీ ॥ 102
- మూలాధార నివాసాచ మూలాధార స్థితా సదా
వాయురూపా మహారూపా వాయుమార్గ నివాసినీ ॥ 103
- వాయుయుక్తా వాయుకరా వాయుపూరక పూరకా
వాయురూప ధరాదేవీ సుషుమ్నా మార్గగామినీ ॥ 104
- దేహస్థా దేహరూపాచ దేహధ్యేయా సుదేహికా
నాడీరూపా మహీరూపా నాడీస్థాన నివాసినీ ॥ 105
- ఇంగలా పింగలా చైవ సుషుమ్నా మధ్యవాసినీ
సదాశివ ప్రియకరీ మూల ప్రకృతి రూపధృక్ ॥ 106
- అమృతేశీ మహాకాళీ శృంగారాంగ నివాసినీ
ఉత్పత్తి స్థితి సంహార ప్రలయాపద వాసినీ ॥ 107



- మహాప్రళయ యుక్తా చ సృష్టిసంహార కారిణీ
స్వధా స్వాహా హవ్యవాహా హవ్యా హవ్యప్రియా సదా ॥ 108
- హవ్యస్థా హవ్యభక్షా చ హవ్యదేహ సముద్భవా
హవ్యక్రీడా కామధేను స్వరూపా రూపసంభవా ॥ 109
- సురభీ నందినీ పుణ్యా యజ్ఞాంగీ యజ్ఞసంభవా
యజ్ఞస్థా యజ్ఞదేహా చ యోనిజా యోనివాసినీ ॥ 110
- అయోనిజా సతీసత్యా అసతీ కుటీలాతనుః
అహల్యా గౌతమీ గమ్యా విదేహా దేహనాశినీ ॥ 111
- గాంధారీ ద్రౌపదీ దూతీ శివప్రియా త్రయోదశీ
పంచదశీ పార్ణమాసీ చతుర్దశీ చ పంచమీ ॥ 112
- షష్ఠీ చ నవమీ చైవ అష్టమీ దశమీ తథా
ఏకాదశీ ద్వాదశీ చ ద్వాదరూపీ భయప్రదా ॥ 113
- సంక్రాంతిః సామరూపా చ కులీనా కులనాశినీ
కులకాంతా కృశా కుంభా కుంభదేహా వివర్ధినీ ॥ 114
- వినీతా కులవత్సర్థా అంతరీ చానుగా పృష్ఠా
నదీ సాగరదా శాంతిః శాంతిరూపా సుశాంతికా ॥ 115
- అశాతృష్ఠా క్షుధా క్షోభా క్షోభరూప నివాసినీ
గంగాసాగరగా కాంతిః శ్రుతిస్మృతి ర్ఘ్నతిర్మహీ ॥ 116
- దివారాత్రిః పంచభూత దేహాచైవ సుదేహకా
తండులా భిన్నమస్తా చ నాగయజ్ఞోపవీతినీ ॥ 117
- వర్ణినీ దాకినీ శక్తిః కురుకుళ్యా సుకుళ్ళకా
ప్రత్యంగిరాఽపరాదేవీ అజితాజయ దాయినీ ॥ 118
- జయా చ విజయా చైవ మహిషాసుర ఘాతినీ
మధుకైటభహంత్రి చ చండ ముండ వినాశినీ ॥ 119



- నిశుంభ శుంభహాననీ రక్త బీజ క్షయంకరీ
కాళీ కాశీ నివాసా చ మధురా పార్వతీ పరా ॥ 120
- అపర్ణా చండికా దేవీ మృదానీచాంబికా కళా
శుక్లా కృష్ణా వర్ణవర్ణా శరదందు కళాకృతిః ॥ 121
- రుక్మిణీ రాధికాచైవ భైరవ్యాః పరిక్రితమ్
అష్టాదిక సహస్రంతు దేవ్యా నామాను కీర్తనాత్ ॥ 122
- మహాపాతకయుక్తోపి ముచ్చతే నాత్ర సంశయః
బ్రహ్మహత్యా సురాపానం స్తేయం గుర్వంగనాగమః ॥ 123
- మహాపాతక కోట్యస్తు తథా చైవోప పాతకాః
స్తోత్రేణ భైరవోక్తేన సర్వం నశ్యతి తక్షణాత్ ॥ 124
- సర్వంవా శ్లోకమేకంవా పఠనాత్మరణాదపి
పఠేద్వా పాఠయేద్వాపి సద్యో ముచ్చేత బంధనాత్ ॥ 125
- రాజద్వారే రణేదుర్గే సంకటే గిరిదుర్గమే
ప్రాంతరే పర్వతే వాపి నౌకాయాంవా మహేశ్వరి ॥ 126
- వహ్ని దుర్గభయే ప్రాప్తే సింహవ్యాఘ్ర భయాకులే
పఠనా త్స్మరణా నృర్యో ముచ్చతే సర్వ సంకటాత్ ॥ 127
- అపుత్రో లభతే పుత్రం దరిద్రో ధనవాన్ భవేత్
సర్వశాస్త్ర పరోవిప్రః సర్వ యజ్ఞఫలం లభేత్ ॥ 128
- అగ్నిర్వాయుజల స్తంభ గతిస్తంభం వివస్వతః
మారణే ద్వేషణే చైవ తథోచ్చాటే మహేశ్వరి ॥ 129
- గోరోచనా కుంకుమేన లిఖేత్ స్తోత్ర మనన్యధీః
గురుణా వైష్ణవైర్వాపి సర్వయజ్ఞ ఫలం లభేత్ ॥ 130
- వశీకరణ ముత్రైవ జాయంతే సర్వసిద్ధయః
ప్రాతఃకాలే శుచిర్భూత్వా మధ్యాహ్నే చ నిశామజే ॥ 131



- పఠేద్వా పాఠయేద్వాపి సర్వయజ్ఞ ఫలం లభేత్
వాదీ మూకో భవే ద్దుష్టో రాజా చ సేవకో యథా ॥ 132
- ఆదిత్య మంగళ దినే గురోశ్చాపి మహేశ్వరి
గోరోచనా కుంకుమేన లిఖేత్ స్తోత్ర మనన్యధీః
ధృత్వాసువర్ణ మధ్యస్థం సర్వాన్ కామా నవాప్పుయాత్ ॥ 133
- స్త్రీణాం వామకరే ధార్యం పుమాన్ దక్షకరే తథా
ఆదిత్య మంగళ దినే గురౌవాపి మహేశ్వరి ॥ 134
- శనైశ్చరేలిఖే ద్వాపి సర్వసిద్ధిం లభేద్ధ్రువమ్
ప్రాతరేవ శ్మశానేవా నిశాయా మర్థ రాత్రకే ॥ 135
- శూన్యాగారే చ దేవేశీ లిఖేద్యత్నేన సాధకః
సింహరాశౌగురు గతే కర్కటస్థే దివాకరే ॥ 136
- మీనరాశౌ గురు గతే లిఖేద్యత్నేన సాధకః
స్వస్వలాభగం దృష్ట్వా తత్రస్థో విలిఖేత్ సదా ॥ 137
- సుగంధి కుసుమైః శుక్రైః సుగంధి గంధ చందనైః
మృగనాభి మృగమదైర్వా విలిఖేద్యత్న పూర్వకమ్ ॥ 138
- లిఖిత్వా చ పఠిత్వా చ ధురయేచ్ఛాప్యనన్యధీః
కుమారీం పూజయిత్వా చ నారీ శ్చాపి ప్రపూజయేత్ ॥ 139
- పూజయిత్వీ చ కుసుమైః గంధచందన వస్త్రకైః
సింధూర రక్త కుసుమైః పూజయేత్ భక్తి యోగతః ॥ 140
- అథవా పూజయే ద్దేవీ కుమారి ర్థశనాన్యధీః
సర్వాభీష్టఫలం తత్ర లభతే తత్క్షణాదపి ॥ 141
- నాత్ర సిద్ధ్యాద్యపేక్షాస్తి నవామిత్రారి దూషణమ్
నవిచార్య చ దేవేశి జపమాత్రేణ సిద్ధిదమ్ ॥ 142
- సర్వదా సర్వకాలేషు షట్సాహస్ర ప్రమాణతః
బలిందత్వా విధానేన ప్రత్యహం పూజయే చ్ఛివామ్ ॥ 143



- స్వయంభూ కుసుమైః పుష్పైర్బలిదానం దివానిశమ్
పూజయే త్పార్వతీం దేవీం భైరవీం త్రిపురాత్మికాం ॥ 144
- బ్రాహ్మణాన్ భోజయేన్నిత్యం దశకం ద్వాదశం తథా
అనేన విధినా దేవీ బాలాన్నిత్యం ప్రపూజయేత్ ॥ 145
- మాసమేకం పరేద్యస్తు త్రిసంధ్యాం విధినామునా
అపుత్రో లభతే పుత్రం నిర్ధనో ధనవాన్ భవేత్ ॥ 146
- సదా చానేన విధినా తథా మాస త్రయేణ చ
కృతకార్యం భవేద్దేవి తథా మాసచతుష్టయే ॥ 147
- దీర్ఘరోగా త్ప్రముచ్యేత పంచమే కవిరాడ్భవేత్
సర్వైశ్వర్యం లభేద్దేవి మాసషట్కే తథైవ చ ॥ 148
- సప్తమే ఖేచరత్వం చ అష్టమే చ బృహద్భుతిః
నవతో సర్వసిద్ధిస్యాత్ దశమే లోకపూజితః ॥ 149
- ఏకాదశే రాజవశ్యో ద్వాదశేతు పురందరః
వారమేకం పరేద్యస్తు ప్రాప్నోతి పూజనే ఫలమ్ ॥ 150
- సమగ్రం శ్లోకమేకంవా యః పరే త్ప్రయత శ్శుచిః
సపూజాఫలమాప్నోతి భైరవేన చ భాషితమ్ ॥ 151
- అయుష్మత్ప్రీతి యోగే చ బ్రహ్మైంద్రే చ విశేషతః
పంచమ్యాం చ తథా షష్ఠ్యాం యత్ర కుత్రాపి తిష్ఠతి ॥ 152
- శంకా న విద్యతే తత్ర న చ మాయాది దూషణమ్
వారమేకం పరేన్మర్త్యే ముచ్యతే సర్వసంకటాత్ ॥ 153
- కిమన్యద్బహునా దేవి సర్వాభీష్ట ఫలం లభేత్
ఇతిశ్రీ విశ్వసారే మహాభైరవ విరచితం
శ్రీమత్త్రిపురభైరవీ సహస్రనామ స్తోత్రం సమాప్తం ॥

ఇతి శ్రీ శక్తి ప్రమోదే త్రిపుర భైరవీ సహస్రనామస్తోత్రం సమాప్తం.



శ్రీ త్రిపురభైరవీ స్తోత్రం (శారదాతలకం)

బ్రహ్మాదయః స్తుతిపదైరపి సూక్ష్మరూపం
జానంతినైవ జగదాదిమనాది మూర్తిమ్
తస్మాద్వయం కుచనతాం నవకుంకుమాభాం
స్థూలాం స్తుమః సకలవాఙ్మయ మాతృభూతామ్ ॥

1. సద్యః సముద్యత సహస్ర దివాకరాభాం
విద్యాక్షసూత్ర వరదాభయ చిహ్నహస్తాం
నేత్రోత్పలైస్త్రిభారలంకృత పద్మవక్త్రాం
తాం తారహార రుచిరాం త్రిపురే భజామః ॥
2. సింధూరపుంజ రుచిరం కుచభార నమ్రం
జన్మాంతరేషు కృతపుణ్య ఫలైక గమ్యం
అన్యోన్య భేద కలహాకుల మానభేదైః
జానంతి కిం జడధియస్తవ రూపమంబ ॥
3. స్థూలాంవదంతి మునయః శృతయోగృణంతి
సూక్ష్మాం వదంతి వచసామధివాస మన్యే
త్వాం మూల ముహూరపరే జగతాం భవాని
మన్యామహే వయమపార కృపాంబురాశిం ॥
4. చంద్రావసంత కలితాం శరదిందు శుభ్రాం
పంచాదశాక్షరమయీం హృది భావయంతి
త్వాం పుస్తకం జపవలీమమృతాఢ్య కుంభం
వ్యాఖ్యాం చ హస్తకమలైర్ధధతీం త్రినేత్రామ్ ॥

5. శంభుస్త్వమద్రి తనయా కలితార్థభాగో
విష్ణుస్త్వమంబ కమలా పరిబద్ధ దేహః
పద్మోద్భవస్త్వమసి వాగధివా సభూమిః
తేషాం క్రియాం చ జగతి త్రిపురేత్వమేవ ॥
6. ఆశ్రిత్య వాగ్భవ భవాంశ్చతురః పరాదీన్
భావాన్ పదేషు విహితార్థ ముదీరయంతీమ్
కంఠాదిభిశ్చ కరణైః పరదేవతాం త్వాం
సంవిన్మయాం హృది కదాపి నవిస్మరామి ॥
7. ఆకుంచ్య వాయుమవజిత్య చ వైరిషట్కం
ఆలోక్య నిశ్చలధియా నిజనాసికాగ్రమ్
ధ్యాయంతి మూర్ధి కలితేందు కళావసంతం
త్వద్రూపమంబ కృతినస్తరుణార్క బింబం ॥
8. త్వం ప్రాప్య మన్మథరిపోర్వ పురర్థభాగం
సృష్టింకరోషి జగతామిది వేదవాదః
సత్యం తదద్రితనయే జగదేక మాతః
నోచేదశేష జగతః స్థితిరేవ నస్యాత్ ॥
9. పూజాం విధాయ కుసుమైః సురపాదపానాం
పీఠే తవాంబ కనకాచల గహ్వరేషు
గాయంతి సిద్ధవనితాః సహకిన్నరీభిః
ఆస్వాదితా సవర సారుణనేత్ర పద్మాః ॥
10. విద్యుద్విలాస వపుషః శ్రియమావహంతీం
యాంతీం స్వవాసభవనాచ్చివ రాజధానీమ్
సౌషుమ్నమార్గ కమలాని వికాసయంతీం
దేవీం భజే హృది పరామృతసిక్తగాత్రీం ॥



11. ఆనందజన్మ భవనం శృతీనాం
చైతన్యమాత్ర తనుమంబ సమాశ్రయామి
బ్రహ్మేశ విష్ణుభి రభిష్టుత పాదపద్మం
సౌభాగ్య జన్మ వసతిం త్రిపురేయధావత్ ॥
12. శబ్దార్థ భావి భువనం సృజతీందురూపా
యాతద్భిభర్తి పునరర్కతనుః స్వశక్త్యా
వహ్స్వీత్మికా హారతి తత్ సకలం యుగాంతే
తాం శారదాం మనసిజాతు న విస్మయామి ॥
నారాయణీతి నరకార్ణవ తారణీతి
గౌరీతి భేదశమనీతి సరస్వతీతి
జ్ఞాన ప్రదేతి నయనత్రయ భూషితేతి
తామమద్రిరాజ తనయే విబుధావదంతి ।
యేస్తువంతి జగన్మాతః శ్లోకైః ద్వాదశభిః క్రమాత్ ।
త్వామనుప్రాప్య వాక్సిద్ధిః ప్రాప్నుయుస్తే పరాంగతి ॥ (శారదాతిలకం)

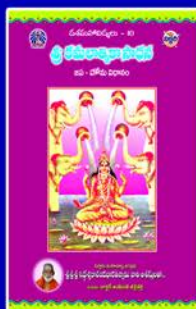
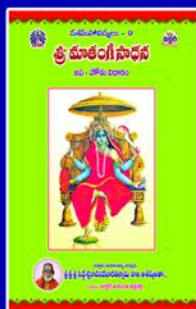
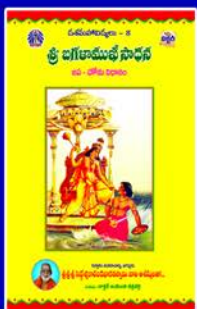
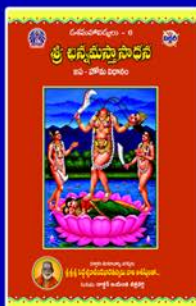
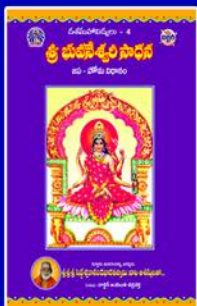
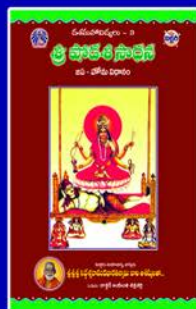
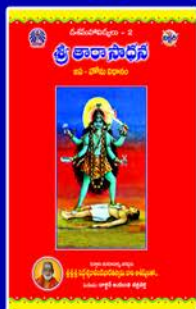
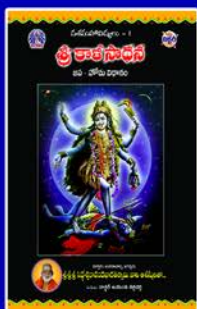
**అత్యంత మహిమోపేతమైన ఈ 12 శ్లోకాలని నిత్యం భక్తితో పఠిస్తే
త్రిపురభైరవీ అనుగ్రహంతో సాధకుడికి వాక్సిద్ధి కలుగుతుంది.**

సంప్రదించిన గ్రంథాలు

- | | |
|-------------------|----------------------------|
| 1. దశమహావిద్యలు | 5. ఉమా సహస్రహం |
| 2. మంత్ర మహార్ణవం | 6. బ్రహ్మాండ పురాణం |
| 3. మంత్ర మహోదధి | 7. శ్రీ దేవీ భాగవతం |
| 4. శారదా తిలకం | 8. మన సమస్యలు మంత్ర సాధనలు |



మీ ఇతర ప్రేమరేణులు



వేల సూర్యులకాంతితో ప్రకాశించే శ్రీ త్రిపురభైరవీదేవి దశమహావిద్యలలో
 ఐదవ మహావిద్య. ఈదివ్యశక్తి స్వరూపిణికి మాఘమాసం పూర్ణిమాతిథి
 ప్రీతిప్రాత్రమైనది. అర్చిత్రాణ పరాయణి అయిన ఈ మహావిద్యని ఆరాధిస్తే వివిధ
 సంకటాలనుంచి, బాధలనుంచి విముక్తి, సకల సుఖభోగాలను పొందే శక్తి, సకల
 జనాకర్షణ, సర్వత్రా ఉత్కర్షప్రాప్తి సాధకుడికి కలుగుతుంది.



వెల : ₹.50